

מצלמה דיגיטלית  
HP Photosmart M415  
עם HP Instant Share



מדריך למשתמש





© Copyright 2005 Hewlett-Packard Development Company, L.P

המידע הכלול במסמך זה נתון לשינויים ללא הודעה מוקדמת. האחריות הבלעדית למידע ולשירותים של HP מפורטת בהצהרת האחריות המפורשת הנלוות לאותם מוצרים ושירותים. אין לפреш דבר מן האמור במסמך זה כהעתקת אחריות נוספת. חברת HP לא תישא באחריות לשגיאות או השמטות מסיבות טכניות או בעקבות עריכה.

Windows® הוא סימן מסחר רשום בארה"ב של Microsoft Corporation.

SD הוא סימן מסחר של בעליו. 

**מיעד מיחזור חשוב עבור קוחותינו באיחוד האירופי:** כדי לשמר על איכות הסביבה, יש למיחזור מוצר זה לאחר תום השימוש, כנדרש על-פי חוק. הסמל להלן מציין שאין להשליך מוצר זה לפח האשפה הרגלי. נא החזר את המוצר לאתר איסוף מושהה באיזור מגוריך, לצורך שחזור/סילוק. לקבלת מידע נוסף בנוגע להחזרות ומיחזור של מוצרים HP באופן כללי, בקר באתר הבא:

[www.hp.com/hpinfo/globalcitizenship/environment/recycle/index.html](http://www.hp.com/hpinfo/globalcitizenship/environment/recycle/index.html)



**לעון עתידי, חזן את הפרטים הבאים:**

מספר דגם (מופיע בחזית המצלמה)

מספר סידורי (מספר בן 10 ספרות שמופיע  
בתחתית המצלמה)

תאריך רכישת המצלמה

הודפס בסין



## תוכן העיניינים

9	1	1 תחילת העבודה.....
10		התקנה.....
10	1	1 חיבור רצעת היד.....
11	2	2 התקנת הסוללה.....
12	3	3 הפעלת המצלמה.....
12	4	4 בחירת השפה.....
13	5	5 הגדרת האזור.....
13	6	6 כיוון התאריך והשעה.....
	7	7 התקנה ופרמטר של כרטיס זיכרון (אופציונלי).....
15	8	8 התקנת התוכנה.....
17		Windows®.....
18		Macintosh.....
18		המדריך למשתמש של-גביה התקליטור.....
19		חלק המצלמה.....
19		החלק העליון של המצלמה.....
20		הגב והצד ימני של המצלמה.....
24		הצד הקדמי, השמאלי והתחתון של המצלמה.....
25		מצבי המצלמה.....
26		תפריטי המצלמה.....
28		מסך מצב המצלמה.....
29		שחזור הגדרות קודמות.....
29		הציגת הדגמה המובנית.....
31	2	2 צילום תמונות והקלטת סרטוני וידאו.....
31		צילום תמונות.....
32		הקלטת קול תוך צילום תמונות.....
33		הקלטת סרטוני וידאו.....
34		השימוש בתצוגה חייה.....

35	מיקוד המצלמה .....	מיקוד המצלמה .....
35	השגת מיקוד אופטימלי .....	השגת מיקוד אופטימלי .....
37	השימוש בנעילת מיקוד .....	השימוש בנעילת מיקוד .....
38	השימוש בזום .....	השימוש בזום .....
38	שימוש אופטי .....	שימוש אופטי .....
38	השימוש בזום דיגיטלי .....	השימוש בזום דיגיטלי .....
40	קביעת הגדרות המבזק .....	קביעת הגדרות המבזק .....
42	השימוש במצבי הצלום .....	השימוש במצבי הצלום .....
44	השימוש בהגדרות קוצב הזמן העצמי .....	השימוש בהגדרות קוצב הזמן העצמי .....
46	השימוש בתפריט Capture (לכידה) .....	השימוש בתפריט Capture (לכידה) .....
47	עזרה עבור אפשרויות התפריטים .....	עזרה עבור אפשרויות התפריטים .....
47	aicות התמונה (Image Quality) .....	aicות התמונה (Image Quality) .....
50	תאורה מותאמת (Adaptive Lighting) .....	תאורה מותאמת (Adaptive Lighting) .....
52	צבע (Color) .....	צבע (Color) .....
52	הטבעת תאריך ושעה (Date & Time Imprint) .....	הטבעת תאריך ושעה (Date & Time Imprint) .....
54	פיצוי ערך חשיפה (EV Compensation) .....	פיצוי ערך חשיפה (EV Compensation) .....
55	איזון לבן (White Balance) .....	איזון לבן (White Balance) .....
56	מהירות ISO (ISO Speed) .....	מהירות ISO (ISO Speed) .....
59	3 הצגת תמונות וסרטוני וידאו .....	הציג תמונות וסרטוני וידאו .....
59	השימוש בהקרנה חזרת .....	השימוש בהקרנה חזרת .....
62	מסך הסיכון של מספר התמונות הכלול .....	מסך הסיכון של מספר התמונות הכלול .....
63	הציג תמונות ממוזערות .....	הציג תמונות ממוזערות .....
64	הגדלת תמונות .....	הגדלת תמונות .....
65	השימוש בתפריט Playback (הקרנה) .....	השימוש בתפריט Playback (הקרנה) .....
67	מחיקה (Delete) .....	מחיקה (Delete) .....
68	הסרת עיניים אדומות (Remove Red Eyes) .....	הסרת עיניים אדומות (Remove Red Eyes) .....
69	סיבוב (Rotate) .....	סיבוב (Rotate) .....
69	הקלחת קול (Record Audio) .....	הקלחת קול (Record Audio) .....
71	4 השימוש ב-HP Instant Share .....	השימוש ב-HP Instant Share .....
72	השימוש בתפריט HP Instant Share .....	השימוש בתפריט HP Instant Share .....
74	הגדרת יעדים מוקונים במכשיר .....	הגדרת יעדים מוקונים במכשיר .....
76	שליחת תמונות ליעדים .....	שליחת תמונות ליעדים .....

79	העברה והדפסה של תמונות	5
79	העברת תמונות למחשב	
81	הדפסת תמונות ישירות מצלמה	
85	השימוש בתפריט Setup (הגדרות)	6
86	בהירות הצג (Display Brightness)	
87	צלילי המצלמה (Camera Sounds)	
88	תצוגה חייה בעת הפעלה (Live View at Power On)	
89	תאריך ושעה (Date & Time)	
90	צורת USB (USB Configuration)	
91	צורת טלוויזיה (TV Configuration)	
92	שפה (Language)	
93	העברת תמונות לкарטייס	
95	פתרונות בעיות ותמייה	7
96	איפוס המצלמה	
96	התוכנה HP Image Zone	
97	דרישות מערכת (Windows בלבד)	
98	Windows HP Image Zone Express	
	שימוש בצלמה ללא	
99	התקנת התוכנה HP Image Zone	
	העברה תמונות למחשב	
100	לא התוכנה HP Image Zone	
100	חיבור המצלמה כצלמה דיגיטלית	
100	שימוש בקורס כרטיס זיכרון	
103	הגדרת המצלמה ככונן דיסק	
105	בעיות ופתרונות	
120	הודעות שגיאיה בצלמה	
134	הודעות שגיאיה במחשב	
136	קבלת סיוע	
136	אתר הנגישות של HP	
136	אתר HP Photosmart	
137	תהליך התמייה	

תמייקה טלפוןנית .....	138
תמייקה טלפוןנית ברחבי העולם .....	140
<b>א הטיפול בסוללות .....</b>	<b>143</b>
נקודות חשובות אודו-סוללות .....	143
הערכת חי סוללות .....	144
אמצעי בטיחות לשימוש בסוללות .....	145
ביצועים לפי סוג סוללה .....	147
מספר תמונות בהתאם לסוג הסוללה .....	148
מחוני הספק .....	149
טעינה חדש של סוללות NiMH .....	150
אמצעי בטיחות לטעינה חדש .....	
של סוללות NiMH .....	152
פסק-זמן "שינה" לחיסכון בחשמל .....	153
<b>ב רכישת אביזרים לצלמה .....</b>	<b>155</b>
<b>ג טיפול בצלמה .....</b>	<b>159</b>
טיפול בסיסי בצלמה .....	159
ניקוי המצלמה .....	160
ניקוי עדשת המצלמה .....	161
ניקוי גוף המצלמה וצג התמונות .....	161
<b>ד מפרט .....</b>	<b>163</b>
קיבולת הזיכרון .....	169

# 1 תחילת העבודה

ברכות על רכישת המצלמה הדיגיטלית M415 מבית HP, וברוך הבא לעולם הצלום הדיגיטלי!

מדרייך זה מציג את מאפייני המצלמה בעזרתכם תוכל להציג תוצאות מציניות ובמקביל ליהנות מחוויות הצלום. להלן חלק מהמאפיינים:

- **HP adaptive lighting technology** - טכנולוגיית תאורה מותאמת, המבלייה אוטומטית פרטימן שהלכו לאיבוד בצל. ראה עמ' 50.
- **הסרת עיניים אדומות מבניות** - זיהוי והסרה של עיניים אדומות בתמונות שצולמו עם מצלק. ראה עמ' 68.
- **מצבי צילום** - בחירת מצב צילום המוגדר מראש לסטטואציות צילום נפוצות, לשם השגת החשיפה הטובה ביותר. ראה עמ' 42.
- **HP Instant Share** - שליחה פשוטה של תמונות מהמצלמה למגוון יעדים. בפעם הבאה שתחבר את המצלמה למחשב הן ישלהו אוטומטית ליעדים שתגדיר, כגון כתובות דואר אלקטרוני, אלבומי תמונות מקוונים ועוד. הנמענים יכולים להציג את התמונות ללא הטורח הכרוך בהטעסקות עם קבצים מצורפים גדולי ממדים. ראה עמ' 71.
- **הדפסה ישירה** - הדפסה ישירה ממהמצלמה לכל מדפסת התומכת ב-*PictBridge*, מבל' להתחבר כל למחשב. ראה עמ' 18.
- **עדשה מבנית בצלמה** - הסבר למאפייני המצלמה המופיע על גבי מסך המצלמה, כתחליף למדריך הכתוב.

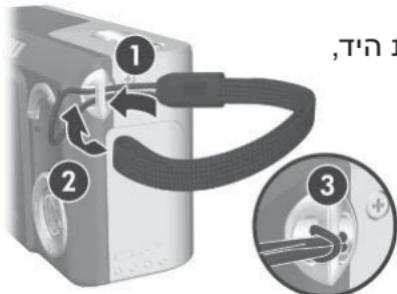


כדי להעшир עוד יותר את חווית השימוש במכשיר, אפשרו רכוש את תושבת המצלמה HP Photosmart M-series. תושבת המצלמה מאפשרת בקלות רבה להעביר תמונות למחשב, לשולח תמונות למדפסת, להציג תמונות בטלוויזיה ולטעון סוללות במכשיר. תושבת זו גם מספקת בית נוח למכשיר.

## התקנה

כדי לאטך חלק במכשיר (כגון לחץ או נורית) במהלך ביצוע ההוראות המפורטות בסעיף זה, ראה **חלק המצלמה**, בעמ' 19.

### 1. חיבור רצועת היד



חבר את רצועת היד לתושבת רצועת היד, בצדה של המצלמה, כמו צג באיור.

## 2. התקנת הסוללות



1. פתח את דלת הסוללות/כרטיס הזיכרון שבצדה של המצלמה, על-ידי החליקת הדלת כלפי הצד התיכון של המצלמה.
2. הכנס את הסוללות בהתאם להוראות המופיעות בחלוקת הפנימי של הדלת.
3. סגור את דלת הסוללות/כרטיס הזיכרון. סגור כר, דחף את הדלת תחילה כלפי מטה ואז החלק אותה כלפי מעלה עד שתינעל.

לקבלת פרטיים אודות הביצועים של סוללות אלקליות, ליתיום-*NiMH* במכשיר זו, ראה 'ביצועים לפי סוג סוללה', עמ' 147. לעצות בנושא מיטוב ביצועי סוללה, ראה נספח א', 'הטיפול בסוללות', עמ' 143.

**הערה:** אפשר לספק חשמל למכשיר גם באמצעות מתאם חשמל AC אופציוני של HP. אם אתה משתמש בסוללות *NiMH* נתענו, באפשרות לטען מחדש את הסוללות במכשיר באמצעות המתאם לחשמל AC האופציוני של HP או התושבת האופציונלית HP Photosmart M-series, או לטען מחדש את הסוללות באופן נפרד באמצעות המטען מהיר האופציוני. נספח ב', 'ירכישת אביזרים למכשיר', עמ' 155.

### 3. הפעלת המצלמה

הפעל את המצלמה על-ידי הזזת מתג ON/OFF ▶ (הפעלה/כיבוי)  
ימינה ושחרורו.

▶ ON/OFF העדשה מתארכת החוצה ונורית הפעלה שימושה למתג  
נדלקת בירוק יציב. עם הפעלת המצלמה יופיע סמל הלוגו של HP  
בצג התמונות.

### 4. בחירת השפה

בהפעלה הראשונה של המצלמה אתה מתבקש לבחור שפה.

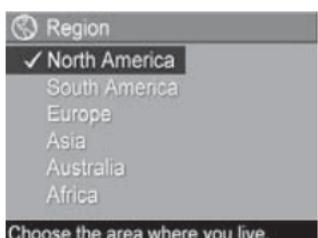


1. גלול אל השפה הרצiosa באמצעות  
הלחצנים ▼▲◀▶ שבקבר .
2. לחץ על הלחץ Menu OK (תפריט/אישור)  
כדי לבחור את השפה המוסומנת.

**עצה:** אם תרצה לשנות את השפה במועד מאוחר יותר, תוכל  
לעשות זאת בתפריט **Setup** (הגדרות), באמצעות הגדרה  
של שפה. ראה **Language** (שפה) בעמ' 92.

## 5. הגדרת האזור

לאחר בחירת השפה, מופיעה ההנחיה לבחור את היבשת בה נמצאת ארץ מגוריך. הגדרות השפה והאזור קובעות את ברירות המחדל ללבנית התאריך וללבנית אות הויידאו הדרוש להציג תמונות המצלמה בטלוויזיה (ראה 'תצורת טלוויזיה' בעמ' 91).

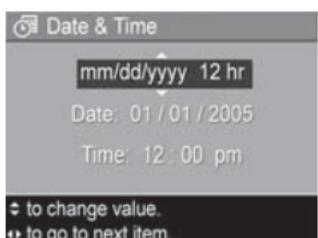


1. גול אל האזור הרצוי באמצעות **הלחיצים ▼▲** שבקר

2. לחץ על הלחוץ (תפריט/אישור) כדי לבחור את האזור המסומן.

## 6. כוון התאריך והשעה

המצלמה מצויה בשעון שורש את התאריך והשעה שבם צולמה כל תמונה. מידע זה נרשם במאפייני התמונה, ומופיע כאשר אתה מציג את התמונה במחשב. כמו כן, תוכל לבחור להטביע את התאריך ואת השעה בתמונה (ראה 'הטבעת תאריך ושעה' בעמ' 52).



1. הפריט הראשון המסומן הוא לבנית התאריך והשעה. כדי לשנות לבנית זו, היעזר בלחיצים ▼▲. אם לבנית הלחוץ ► כדי לעبور לתאריך.

2. כוון את התאריך בעזרת הלחיצים ▼▲

3. לחץ על הלחיצים ► כדי לעبور לאפשרויות האחרות.

4. חזר על שלבים 2 ו-3 עד שהתאריך והשעה יוגדרו נכון.

5. לאחר הזנת הערcis המתאימים לתאריך והשעה, לחץ על **הלחצן** <sup>Menu</sup> <sub>OK</sub> (תפריט/אישור). כעת יופיע מסך אישור, שבו תתקבש לאשר שהתאריך והשעה הנכונים כווננו. אם התאריך והשעה נכונים, לחץ על **הלחצן** <sup>Menu</sup> <sub>OK</sub> כדי לבחור **Yes** (כן). אם התאריך והשעה אינם נכונים, לחץ על **הלחצן** ▼ כדי לסמן את **No** (לא) ולאחר מכן, לחץ על **הלחצן** <sup>Menu</sup> <sub>OK</sub>. המספר **Date & Time** (תאריך ושעה) יופיע שוב. חזר על השלבים 1 עד 6 כדי לכוון את התאריך והשעה הנכונים.

**עצה:** אם תרצה לשנות את הגדרות התאריך והשעה במועד מאוחר יותר, תוכל לעשות זאת בתפריט **Setup** (הגדרות), בהגדלה **Date & Time** (תאריך ושעה). ראה **Date & Time** (תאריך ושעה) עמ' 89.

## 7. התקנה ופרמווט של כרטיסי זיכרון (אופציוני)

המצלמה מכילה זיכרון פנימי, המאפשר לאחסן תמונות וסרטוני וידאו בCARTRIDGE זיכרון (לרכישת בנפרד). לקבלת מידע נוסף על כרטיסי זיכרון נתמכים, ראה 'אחסון' בעמ' 166.



1. כבה את המצלמה, ופתח את דלת הסוללות/כרטיסי זיכרון שבצד.

2. הכנס את כרטיסי הזיכרון לחירז הקטן שמעל לסוללות, כאשר הצד הקטום של הCARTRIDGE נכנס ראשון, כמו צג באיר. ודא שCARTRIDGE הזיכרון נכנס למקום בנקישה.

3. סגור את דלת הסוללות/כרטיסי זיכרון, והדליך את המצלמה.

כדי לשמר טוב יותר על הCARTRIDGE והתוכן שבו מפני פגיעה אפשרית, כדאי לפרמטר כרטיסי זיכרון לפני השימוש הראשוני בהם. ניתן לעשות זאת באמצעות הבאות:

1. לחץ על הלחצן <sup>Menu</sup><sub>OK</sub> (תפריט/אישור), והשתמש בלחצן ▶ כדי לעבור **לצפייה** (הקרנה).

2. לחץ על הלחצן ▼ כדי לסמן את האפשרות **Delete** (מחיקה), ולאחר מכן לחץ על הלחצן ▼ כדי להציג את תפריט המונה של **Delete**.

3. לחץ על הלחצן <sup>Menu</sup><sub>OK</sub> כדי לסמן את האפשרות **Format** (פרמווט כרטיסי), ולאחר מכן לחץ על הלחצן <sup>Menu</sup><sub>OK</sub> כדי להציג את מסך האישור לאפשרות הפרמווט.

4. לחץ על הלחצן ▼ כדי לסמן את האפשרות **Yes** (כן), ולאחר מכן לחץ על הלחצן **OK** Menu כדי לפרמטר את הCARTRIDGE. הכתוב **Formatting Card** ... (mprmet את הCARTRIDGE...) מופיע בacz התמונות במהלך פעולה הפרמטר שמבצעת המצלמה לCARTRIDGE הזיכרון. בתום פעולה הפרמטר, מופיע המספר לסיקום מספר התמונות הכלול (ראה 'מספר לסיקום מספר התמונות הכלול' בעמ' 62).

כדי להוציא את CARTRIDGE הזיכרון מתוך המצלמה, עליך לכבות את המצלמה תחילה. לאחר מכן, פתח את דלת הסוללות/CARTRIDGE הזיכרון ולחץ את קצחו העליון של CARTRIDGE/zיכרון כלפי מטה. CARTRIDGE ישחרר מתוך החריצ'.

**הערה:** כאשר מתקינים CARTRIDGE/zיכרון במצלמה, כל התמונות וОРטוני הווידאו החדש מואחסנים על גבי CARTRIDGE. כדי להשתמש בZIPCARTRIDGE הפנימי ולהציג תמונות שנשמרו בו, הוצאה CARTRIDGE/zיכרון. אפשר גם להעביר תמונות מהZIPCARTRIDGE הפנימי לCARTRIDGE/zיכרון (ראה 'העברה תמונות לCARTRIDGE' בעמ' 93).

## 8. התקנת התוכנה

באמצעות התוכנה HP Image Zone אפשר להעביר תמונות מהמצלמה וaz להציג, לעורך, להדפיס ולשלוח אותן בדואר אלקטרוני. התוכנה גם מאפשרת לקבוע את צורת **התפריט** **HP Instant Share** במצלמה.

**הערה:** השימוש במצלמה אפשרי גם ללא התקנת התוכנה HP Image Zone, אך מאפיינים מסוימים שלה יושפעו מכך. לקבלת פרטים, ראה **שימוש במצלמה ללא התקנת התוכנה HP Image Zone**, עמ' 99.

**הערה:** אם אתה נתקל בבעיה בהתקנת התוכנה HP Image Zone או בשימוש בה, עיין באתר האינטרנט של תמיכת הלקוחות של HP: [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support) לקבלת מידע נוסף.

### Windows®

לצורך התקנה מוצלחת של התוכנה HP Image Zone, יש לוודא כי המחשב מצויד בזיכרון פנימי (RAM) של 64 MB לפחות, וכי מערכת הפעלה המותקנת היא Windows 2000 או Windows Me או Windows 98SE, Windows 98, Windows 98SE או Windows Me. אם המחשב שברשותך עומד בדרישות המפורנות לעיל, תהילך התקינה מתקין את הגרסה המלאה של HP Image Zone Express HP Image Zone Express או את הגרסה המינימלית HP Image Zone.

גרסת HP Image Zone Express חסרה חלק מהמאפיינים הכלולים בגרסה המלאה. לקבלת פרטים, ראה **תוכנת HP Image Zone**, עמ' 96.

1. סגור את כל התוכניות והשבת זמניית את תוכנת האנטי-וירוס הפעולית במחשב.

2. הכנס את תקליטור התוכנה HP Image Zone למחשב התקליטורים של המחשב, ופעל לפי ההוראות שעל המסך. אם מסך ההתקנה לא מופיע, לחץ על 'התחל', לחץ על 'הפעלה', הקלד **Setup.exe:D:\Setup.exe**, כאשר **D** הוא אות כונן התקליטורים, ולאחר מכן לחץ על 'אישור'.

3. בתום התקנת תוכנת HP Image Zone, הפעל שוב את תוכנת האנטי-וירוס שהשบทה בשלב 1.

## Macintosh

במחשי Macintosh מתקנים תמיד את הגרסה המלאה של תוכנת HP Image Zone.

1. סגור את כל התוכניות והשבת זמנית את תוכנת האנטי-וירוס הפעולת במחשב.

2. הכנס את תקליטור התוכנה Zone HP למחשב התקליטורים של המחשב.

3. לחץ לחיצה כפולה על סמל התקליטור בשולחן העבודה.

4. לחץ לחיצה כפולה על סמל ההתקנה, ולאחר מכן מ坎 התקן את התוכנה בהתאם להנחיות ההתקנה המוצגות על המסך.

5. בתום התקנת תוכנת HP Image Zone, הפעל שוב את תוכנת האנטי-וירוס שהשบทה בשלב 1.

## המדריך למשתמש של-גבי התקליטור

עותקים של המדריך למשתמש במספר שפויות שונות נמצאים גם בתקליטור התוכנה HP Image Zone. כדי לעיין במדריך למשתמש:

1. הכנס את תקליטור התוכנה Zone HP למחשב התקליטורים של המחשב.

2. במערכת Windows: לחץ על **View User's Manual** (הציג את המדריך למשתמש) בעמוד הראשי של מסך התקנת התקליטור.

במערכת Macintosh: עיין בקובץ **Readme** בתיקיית המסמכים בתקליטור התוכנה HP Image Zone כדי לאתר את המדריך למשתמש בשפה שלך.

**הערה:** לחווית למדיה אינטראקטיבית (Interactive), אשר תῆנה  
אותך לגבי המאפיינים השימושיים ביותר של המצלמה ותציג  
אותך בעצות לגבי יסודות הצלום הדיגיטלי. עדכן והפעל את  
התוכניתת Interactive User's Guide מתוך התוכנה שברשותך.

## חלקי המצלמה

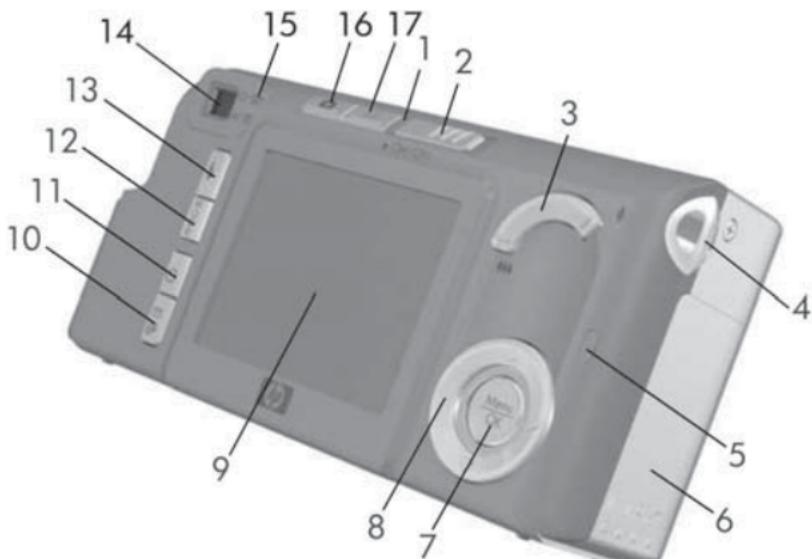
כדי לקבל מידע נוסף אודות חלק מסוים המופיע בטבלאות הבאות, עיין  
בעמודים המצוינים בסוגרים המופיעים לאחר שמו.

### החלק העליון של המצלמה



#	שם	תיאור
1	לחץ תריס	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ממקד את התמונה ומצלם.</li> <li>• מקליט קטעי קול.</li> </ul> <p>עמ' 31, 33 (33)</p>
2	לחץ  וידאו	מחילה ומפסיק הקלטה של סרטון וידאו. (עמ' 33)

## הגב והצד הימני של המצלמה



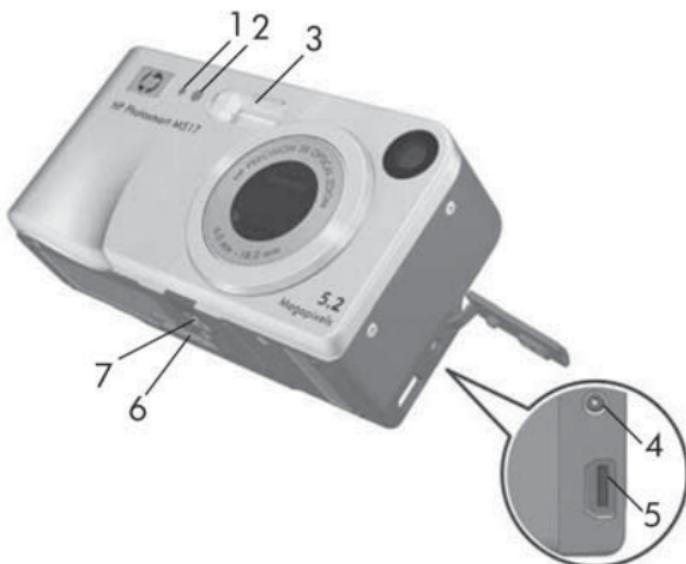
#	שם	תיאור
1	נורית הפעלה	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>דולקת באור יציב</b> - המצלמה מופעלת.</li> <li><b>מהבהבת במהירות</b> - המצלמה נכנית בגלל עצמת סוללה חלשה.</li> <li><b>מהבהבת באיטיות</b> - המצלמה טעונה את הסוללות בהתאם המתאים האופציוני לחשמל HP של AC.</li> <li><b>איינה דולקת</b> - המצלמה מוכבה.</li> </ul>
2	מתג OFF/ON ► (עמ' 12)	משמש להפעלה ולכיבוי של המצלמה.

#	שם	תיאור
3	מתג זום (עמ' 38)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  <b>התרחבות</b> - בעת צילום תמונות, העדשה נפתחת למסך זוית רחבה.</li> </ul>
4	תוישבת רצעת יד (עמ' 10)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  <b>תמונות מודערות</b> - במצב הקרןנה, מתאפשרת צפיה בתמונות ובפריטים הראשונים של סרטוני וידאו, המסודרים בטבלה של תשע תמונות מודערות למס'.</li> </ul>
5	נורית זיכרון	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>הבהבתה במהירות</b> - המצלמה כותבת לזכרון הפנימי או לכרטיס הזיכרון האופציונלי המותקן.</li> <li>• <b>כבוייה</b> - המצלמה אינה כותבת לזכרון.</li> </ul>
6	דלת סוללות/כרטיס זכרון (עמוד 11)	מאפשרת גישה להכנסה והווצה של הסוללות ושל כרטיס זיכרון אופציונלי.
7	לחוץ (עמ' 46, 65)	מאפשר להציג את התפריטים <b>Capture</b> (לכידה) ו- <b>Playback</b> (הקרןנה), וכן לבחור אפשרויות תפריטים ולאשר פעולות שונות בציג התמונות.
8	בקר  עם החלצנים	מאפשר לעبور בין התפריטים והתמונות בציג התמונות.
9	ציג תמונות (עמ' 34)	מאפשר לתוחם תמונות וסרטוני וידאו באמצעות <b>Live View</b> (תצוגה חייה), להקרין אותם לאחר מכן במסך <b>Playback</b> (הקרןנה) ולהציג את כל התפריטים.
10	לחוץ / <b>HP Instant Share</b> (עמ' 71)	פעיל ומשבית את <b>תפריט HP Instant Share</b> בציג התמונות.

#	שם	תיאור
11	ן לחץ קוצב זמן/ צלום רציף (עמ' 44)	אפשר לבחור בין הגדרות <b>Normal</b> (רגיל), <b>Self-Timer</b> (קוצב זמן עצמי, 2, Shots) (קוצב זמן עצמי – שני צילומים).
12	ן לחץ MODE ( מצב) (עמ' 42)	אפשר לבחור בין מצבים צילום שונים לצורך צילום תמונות.
13	ן לחץ מבחן (עמ' 40)	אפשר לבחור בין הגדרות המבחן השונות.
14	עינית (עמ' 31)	אפשרת לתחום את נושא התמונה או סרטון הוידאו.
15	נוריות העינית	<ul style="list-style-type: none"> <li> <b>אדום יציב</b> - מוקלט סרטון וידאו.</li> <li><b>AF יירוק יציב</b> - לאחר לחיצה חלקית על לחץ התריס, הנורית תדלוק באור יציב, המציג כי המצלמה מוכנה לצילום (החשיפה האוטומטית והמיקוד האוטומטי נעלמים והמבחן מוקן). כמו כן, בלחיצה מלאה על לחץ התריס כדי לצלם, הנורית תדלוק באור יציב כדי לציין שהחשיפה האוטומטית והמיקוד האוטומטי בוצעו בהצלחה.</li> <li><b>AF יירוק מהבבאב</b> - בלחיצה חלקית או מלאה של לחץ התריס, מציגת כי יש אזהרת מיקוד, המבחן עדין בטעינה או שהמצלמה עדין מעבדת תמונה.</li> <li><b>הן  והן AF מהבבאב</b> - אירעה שגיאה המונעת מהמצלמה לצלם.</li> </ul>

#	שם	תיאור
16	 <b>לחיצן תצוגה</b> חייה (עמ' 34)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• מפעיל או מכבה את התצוגה החיה בציג התמונות.</li> <li>• מפעיל את צג התמונות כאשר המצלמה דולקת והציג מכובה.</li> <li>• מאפשר לסגור תפריט הפתוח בציג התמונות.</li> </ul>
17	 <b>לחיצן הקRNA</b> (עמ' 59)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• מפעיל או מכבה את הקRNA בציג התמונות.</li> <li>• מאפשר גישה להדגמה המובנית ראה עמ' 29).</li> </ul>

## הצד הקדמי, השמאלי והתחתון של המצלמה



#	שם	תיאור
1	מיקרופון (עמ' 32)	מקליט קטעי קול המצורפים לתמונות ולמקטע הקול של סרטוני וידאו.
2	נורית קו צב זמן עצמי/VIDAO (עמ' 44)	מהבהבת במהלך הספירה לאחר פני צילום תמונה או הקלטת סרטון וידאו כאשר המצלמה מוגדרת Self-Timer (קו צב זמן עצמי) או Self-Timer 2 shots (קו צב זמן עצמי - 2 צילומים). כמו כן, נורית זו נדלקת באור יציב בעת הקלטת סרטון וידאו.
3	մեզן (עמ' 40)	մսפק תאורה נוספת לשיפור הצלום.

#	שם	תיאור
4	מטען חשמל	אפשר לחבר מתאם חשמל AC אופציוני של HP למצלמה, כדי להפעיל את המצלמה ללא סוללות או כדי לטען את סוללות NiMH הנטענות במכשיר.
5	• מחבר USB	אפשר לחבר כבל USB ממכשירם למחשב עם חיבור USB או לכל מדפסת התומכת ב- <i>PictBridge</i> . (עמ' 79, 81)
6	מחבר תושבת המצלמה (עמ' 155)	אפשר לחבר המצלמה למחשבה האופציונית <i>Photosmart M-series</i> .
7	חיבור חצובה	אפשר הצבת המצלמה על חצובה.

## מצבי המצלמה

למצלמה שני מצבים עיקריים לביצוע הפעולות המרכזיות. לכל אחד מהמצבים יש תפריט שבאמצעותו ניתן ליצור את הגדרות המצלמה או לבצע את הפעולות במצב זה. עין בסעיף הבא,  
**'תפריטי המצלמה'.**

- **Capture** (לכידה) - אפשר לצלם תמונות ולהקליט סרטוני וידאו. למידע אודוט השימוש ב-**Capture**, ראה **פרק 2, 'צילום תמונות והקלטה סרטוני וידאו'**, עמ' 31.
- **Playback** (הקרנה) - אפשר להציג את התמונות ואת סרטוני הווידאו שלכדת. למידע אודוט השימוש ב-**Playback** ראה **פרק 3, 'הציגת תמונות וסרטוני וידאו'**, עמ' 59.

# תפריטי המצלמה

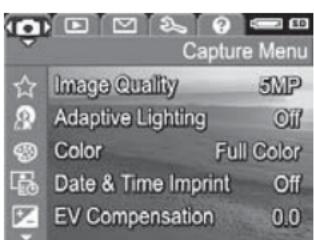
למצלמה שברשותך חמשה תפריטים. כל תפריט שנבחר מופיע בציג התמונות שבגב המצלמה.

כדי להיכנס לתפריטים לחץ על הלחץ  (תפריט/אישור), והשתמש בלחצנים ►◀ כדי לעבור לתפריט המבוקש. כדי לבחור אפשרות בתפריט, השתמש בלחצנים ▼▲ כדי לסמן את האפשרות וללחץ על הלחץ  כדי להציג את תפריט המשנה שלה ולשנות הגדרות.

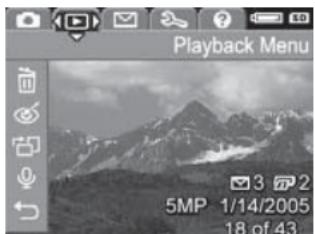
**עזה:** בתפריטים **Capture** (לכידה) ו-**תפריט Setup** (הגדרה), אפשר לשנות הגדרות על ידי סימון האפשרות בתפריט ושים שבלחצנים ►◀ לביצוע השינוי.

כדי לצאת מהתפריט, יש לבצע אחת מהפעולות הבאות:

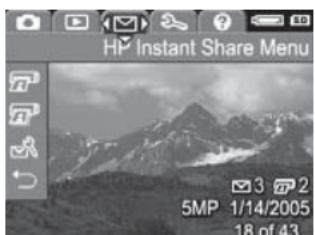
- לחץ על לחץ **התצוגה החיה**  או לחץ **הקרנה** .
- השתמש בלחצנים ▼▲ כדי לעבור לכרטיסיות התפריט שבראש המסך. עתה באפשרות לבחור תפריט אחר באמצעות הלחצנים ►◀, או לחוץ על הלחץ  (תפריט/אישור) כדי לצאת מההתפריטים ולהחזיר למסך **התצוגה חיה** או **הקרנה**.
- השתמש בלחצנים ▼▲ כדי לעבור לאפשרות התפריט **EXIT** .



תפריט **Capture** (לכידה) מאפשר לקבוע הגדרות צילום כגון איכות תמונה, תאורה וחשיפה מיוחדות, מהירות ISO, הגדרות צבע והטבעת תאריך ושעה על גבי התמונות. לקבלת מידע אודוט השימוש בתפריט זה, ראה 'השימוש בתפריט **Capture** (לכידה)', בעמ' 46.

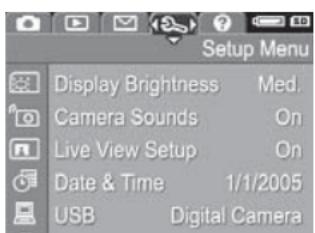


**התפריט Playback (הקרנה)** מאפשר להסיר עיניים אדומות מ תמונות שצולמו עם מצלק, לסובב תמונות, להוסיף קול ולמחוק תמונות מהזיכרון הפנימי או מכרטיס הזיכרון האופציוני. לקבלת מידע אודות השימוש בתפריט זה, ראה 'השימוש בתפריט Playback (הקרנה)', בעמ' 65.

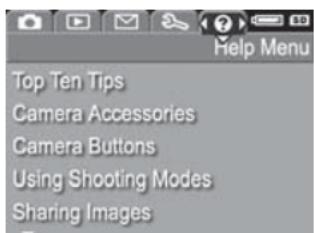


**התפריט HP Instant Share** מאפשר לבחור תמונות שיישלחו למדפסת, לכתובת דואר אלקטרוני או לשירותים מקוונים אחרים. לקבלת מידע אודות השימוש בתפריט זה, ראה 'השימוש בתפריט HP Instant Share' בעמ' 72.

**הערה:** כדי להשתמש בתפריט **HP Instant Share** נדרש שליחת תמונות ליעדים שאינם מדפסות (כגון כתובות דואר אלקטרוני או שירותים מקוונים אחרים), עליך לקבוע תחילת את הגדרות התפריט. ראה 'הגדרת יעדים מקוונים במכשיר' בעמ' 74.



**התפריט Setup (הגדרות)** מאפשר לשנות הגדרות תצורה כגון בהירות תצוגה, תאריך ושעה, שפה, תצורת טלוויזיה ועוד. כמו כן הוא מאפשר להעביר תמונות מהזיכרון הפנימי לכרטיס זיכרון אופציוני. לקבלת מידע אודות השימוש בתפריט זה, ראה פרק 6, - 'השימוש בתפריט Setup (הגדרות)', בעמ' 85.



ה**הtraprit Help** (עזרה) מספק מידע מועיל ועצות שימושיות בנושאים כגון חי' הסוללות, לחצני המצלמה, הקלטת קול, הצגת תמונות שצולמו, וכן נושאים רלוונטיים נוספים. היעזר בתפריט זה כאשר המדריך למשתמש אינו בהישג יד.

## מסך מצב המצלמה



מסך המצב מופיע למשך מספר שניות בacz התמונות בכל לחיצה על לחצנים **מבחן MODE** ( מצב ), או **קוצב זמן** ( ), במצב **הקרנה** ( ) או כאשר מוצג תפריט .

בחלקו העליון של המסך אפשר לראות את שם ההגדלה הנוכחית שנבחרה.

מתוךיו מופיעים סמלי ההגדלות הנוכחות של המבחן, מצב הצילום וקוצב הזמן, כאשר הסמל של לחצן זהה עתה נלחץ מופיע מסומן. בחלק התיכון של המסך מופיע המידע הבא: האם מותקן כרטיס זיכרון (מצין באמצעות הסמל **SD** ), מחוון טעינת סוללה (ראה 'מחוון הספק' בעמ' 149), מספר התמונות שנותרו והגדלת איקות התמונה (בדוגמה – **5MP** ).

**הערה:** מסך המצב אינו מופיע כאשר הצג במצב **תצוגה חייה** ו**traprit Capture** (לכידה) אינו מוצג. במקום זאת, יופיע כל שינוי בהגדלות מבחן, מצב צילום או קוצב זמן במסך **התצוגה חייה**.

## שחזור הגדירות קודמות

הגדירות של מבזק, מצב צילום, קוצב זמן, וכן חלק מהגדירות **התפריט Capture** (לכידה) שבאפשרותך לשנות, מתאפשרות לערći ברירת המחדל שלהם לאחר כיבוי המצלמה. עם זאת, אפשרותהן לשחזר את הגדירות אשר חלו בפעם האחרון שהמצלמה הייתה מופעלת. לשם כך, לחץ על  **Menu** **OK** הלחץן (תפריט/אישור) תוך כדי הדלקת המצלמה. הסמלים של הגדירות ששוחזרו יופיעו במסך התצוגה החיה.

## הציגת הדגמה המובנית

מצלמה זו כוללת מצגת למאפיינים הראשיים שלה. באפשרותך להציג מצגת זו בכל עת, על ידי לחיצה על **לחץן-h Playback** למשך שלוש שניות. הציג יחשיך לרגע, והציגת תתחל. כדי לצאת מהציגת, לחץ בכל עת על **לחץן OK** (תפריט/אישור).



## 2 צילום תמונות והקלטה סרטוני וידאו

### צילום תמונות

ניתן לצלם תמונה כמעט בכל עת שהמצלמה פועלת, בלי קשר למה שמשופיע בכך. לדוגמה, אם מזג תפירט בעת לחיצה על לחץ התריס, התפרירט יבוטל, והמצלמה תצלם תמונה. כדי לצלם תמונה:



1. תחום את נושא התמונה בעינית.
2. אחוז את המצלמה באופן יציב ולחץ לחיצה חלקית על לחץ התריס, הממוקם בחלקה העליון של המצלמה. המצלמה מחשבת את המיקוד והחשיפה וננעלת על ההגדרות. תוחמי המיקוד שבacz מתקבלים צבע ירוק יציב ברגע שהמיקוד ננעל (לפרטים ראה **השגת מיקוד אופטימלי** בעמ' 35).
3. לחץ לחיצה מלהה על לחץ התריס כדי לצלם. ברגע הצלום ישמע צפוך קצר.

**עצה:** החזק את המצלמה בשתי הידיים כדי למנוע כמה שניתן את התזוזה שלה בעת הלחיצה על לחץ התריס.

לאחר צילום התמונה, היא מופיעה למשר כמה שניות על הצג. מצב זה מכונה **'סקירה מיידית'**. תוכל למחוק את התמונה במהלך **הסקירה המיידית על-ידי לחיצה על לחץ ▲** (תפרירט/אישור), ובחרית **התמונה בתפרירט המשנה של Delete** (מחיקה).

תוכל גם להשתמש באפשרות ה'הקרנה' כדי לבדוק תמונות שצילמתה.  
ראה 'השימוש בהקרנה' בעמ' 59.

## הקלטת קול תוך צילום תמונות

ניתן לצרף קטע קול לתמונה בשתי דרכים:

- הקלטת הקול בזמן צילום התמונה, כמפורט בסעיף זה. אין **Self-Timer** (קוצב זמן עצמי).
- הוספת קטע קול לתמונה קיימת או החלפת קטע הקול שהוקלט כאשר התמונה צולמה. לקבלת פרטיים אודוטים ביצוע פעולה זו, ראה 'הקלטת קול' בעמ' 69.

כדי להקליט קול בעת צילום תמונה:

1. לאחר הלחיצה על לחץ **התריס** לצילום התמונה, המשך להחזיקו לחוץ כדי להקליט את הקול. במהלך ההקלטה מופיעים בזג סמל של מיקרופון ♫ ומונה קול.
2. כדי לעצור את הקלטת הקול שחרר את לחץ **התריס**. אחרת, הקלטת הקול תימשך עד שייגמר הזיכרונו במכשיר. המצלמה אינה מקליטה קטעי קול שאורכם קצר משתי שניות.

כדי למחוק קטע קול או להקליט חדש, השתמש באפשרות **Record Audio** (הקלטת קול) שבתפריט **Playback** (הקרנה). ראה 'הקלטת קול' בעמ' 69.

כדי לשמעו קטעי קול שצורפו לתמונות, העבר אותן למחשב והיעזר בתוכנה **HP Image Zone**. אם ברשותך תושבת אופציונלית **HP Photosmart M-series**, תוכל לבדוק את קטעי הקול גם על-ידי חיבור המצלמה לטלויזיה באמצעות תושבת המצלמה. לשם כך, עיין במדריך למשתמש לקבלת הוראות.

# הקלטת סרטוני וידאו

**הערה:** השימוש בזום אינו אפשרי בעת הקלטת סרטוני וידאו.



1. תחום את נושא הסרטון בעינית.
2. כדי להתחל ב הקלטת וידאו, לחץ וחרר את לחץ הווידאו אשר בחלקת העליון של המצלמה. אם הציגוגה החיה פועלת, יופיעו בצד סמל וידאו , הכתובת **REC** (הקלטה), מונה וידאו, וכן הודעה המנחה כיצד להפסיק את הקלטת הוידאו. נורית העינית שבגב המצלמה ונורית קוצב הזמן/VIDAO שבছזיות המצלמה נדלקות באדום יציב.
3. כדי להפסיק את הקלטה לחץ שוב על לחץ הווידאו וחרר אותו; אחרת, הקלטת הוידאו תימשך עד שיגמר הזמן בצלמה.

לאחר שהקלטה נפסקה, התמונה האחרונה של סרטון הוידאו מופיעה למשך מספר שניות בצד. מצב זה מכונה **'סקירה מיידית'**. אפשר למחוק את סרטו הוידאו במהלך **הסקירה המיידית** על ידי לחיצה על לחץ (תפריט/אישור), ובבחירה התמונה בתפריט המשנה **Delete** (מחיקה).

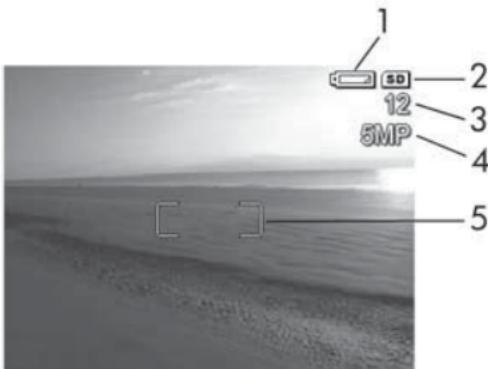
**עזה:** סרטוני וידאו כוללים קול. כדי לשמוע את מקטע הקול של סרטוני הוידאו, העבר אותם למחשב והיעזר בתוכנה HP Image Zone. אם ברשותך תוכנת אופציונלית Photosmart M-series של סרטוני הוידאו גם על-ידי חיבור המצלמה לטלויזיה באמצעות תוכנת המצלמה. לקבלת הנחיות בנושא, עיין במדריך למשתמש.

## השימוש בתצוגה חייה

במצג התמונות ניתן לתחום תמונות וסרטוני וידאו באמצעות מאפיין התצוגה ה**חיה**. כדי להפעיל את התצוגה ה**חיה** מהתפריטים או כאשר הצג כבוי, לחץ על לחץ התצוגה ה**חיה** . כדי לכבות את התצוגה ה**חיה**, לחץ שוב על לחץ התצוגה ה**חיה** .

**עצה:** השימוש בתצוגה חייה מගביר את קצב ההתרוקנות של הסוללה. כדי לשמר את הספק הסוללות, השתמש במקום זאת בעינית.

הטבלה הבאה מတארת את המידע המוצג במסך התצוגה ה**חיה** של צג התמונות, כאשר הגדרות המצלמה מכוננות לערכי ביריות המחדל ולא מותקן במכשיר כרטיס זיכרון אופציוני. אם תנסה הגדרות מצלמה אחרות, יתווסף גם הסמלים שלهن למסך התצוגה ה**חיה**.



# סמל	תיאור
1	מחוון הספק, כמו מחוון זה המורה כי רמת הטעינה של הסוללה הנה נמוכה (ראה 'מחווני הספק' בעמ' 149).
2	מצין שМОתקן כרטיס זיכרון במכשיר.

#	סמל	תיאור
3	12	ספר התמונות שנוטרו (המספר שמופיע בפועל תלוי בהגדירה הנוכחית <b>לאיכות התמונה</b> ובכמויות המקום שנוטרת בזיכרון).
4	5MP	הגדרת <b>איכות התמונה</b> (ברירת המחדל היא <b>5MP</b> )
5	[]	תוחמי מיקוד (עין בסעיף הבא, ' <b>מיקוד המצלמה</b> ')

## מיקוד המצלמה

תוחמי המיקוד במסך הציגה החיה מציגים את אזור המיקוד של התמונה המצלמת או של סרטון הוידאו המקורי. בעת לחייב חלקית על לחץ **תריס** לצורך צילום תמונה, המצלמה מודדת אוטומטית את המיקוד והחישפה באזור המיקוד, ולאחר מכן נעלמת הגדירות אלה. לאחר שהמצלמה איתרה ונעלמה את המיקוד והחישפה, תוחמי המיקוד במסך הציגה החיה הופכים לירוקים. מצב זה מכונה '**מיקוד אוטומטי**'.

### השגת מיקוד אופטימלי

בכל אחד ממצבי הצילום שאינו  Macro (מצב מקארו, ראה 'השימוש במצבי הצילום' בעמ' 42), המצלמה嘗試 לבצע מיקוד אוטומטי כשהיא משתמש בטוויה מיקוד רגיל של שבין 50 ס"מ לאינסוף. אולם, אם אין אפשרות המצלמה להתמקד בזיהה באחד ממצבי הצילום, יקרה אחד מהדברים הבאים:

- נורית-**AF** תבהיר בירוק ותוחמי המיקוד **בתצוגה החיה** יהפכו לאדומים. אם תלחץ לחיצה מלאה על לחץ **תריס**, המצלמה תצלם את התמונה, אך יתכן שהתמונה לא תהיה מוקדמת.

כדי למקד את התמונה, שחרר את לחץ התריס, תחום מחדש את נושא התמונה או את סרטון הווידאו, ולאחר מכן לחץ שוב לחיצה חלקית על לחץ התריס.

אם נורית-**AF** ממשיכה להבב בירוק ותוחמי המיקוד עדין הופכים לאדומים לאחר מספר ניסיונות, יתכן שאין מספיק ניגודיות או אוור באזור המיקוד. נסה להשתמש בטכנית שנקראת **ונעלת מיקוד**: התמקד באובייקט בהיר יותר או בעל ניגודיות גבוהה יותר שנמצא בערך באותו מරחך, ולאחר מכן, מבלי לשחרר את לחץ התריס, כוון את המצלמה אל נושא הצילום המקורי (ראו 'השימוש בונעלת מיקוד' בעמ' 37). באפשרות גם פשוט להדילק אוור נוספת, אם הדבר אפשרי.

• נורית-**AF** תhbבב בירוק, תוחמי המיקוד יהפכו לאדומים, וסמל  **Macro** יהבב במסך **התצוגה החיה**. במקורה זה, המצלמה מזיהה שהמיקוד קרוב יותר מהטוויה והרגיל. המצלמה אמנים צללים את התמונה, אך יתכן שהתמונה לא תהיה ממקודת. כדי למקד את התמונה, התרחק מהנושא שאתה מנסה לצלם, או הגדר את המצלמה למצב צילום **Macro** (ראו 'השימוש במצבי הצילום' בעמ' 42).

אם המצלמה מוגדרת למצב צילום **Macro** אך אינה מצלילה להתקדם, מסך **התצוגה החיה** מציג סמל  מהhbב, מופיעה הודעת שגיאה ותוחמי המיקוד הופכים לאדומים. שתי נוריות העניות יhbבו גם הn. במקרה כאלה, המצלמה לא תצלם.

אם נושא התמונה אינו בטוויה מצב **Macro** (עד 80 ס"מ), התרחק מהנושא שאתה מנסה לצלם או התקרב אליו, או הגדר את המצלמה למצב צילום שונה מ-  **Macro** (ראו 'השימוש במצבי הצילום' בעמ' 42).

אם אין די ניגודיות או אור באזור המיקוד, נסה לשתמש **ב'נעילת מיקוד'** (עיין בסעיף הבא 'השימוש בנעילת מיקוד'). לחופין, אם הדבר אפשרי, הגבר את עצמת האור.

## השימוש בנעילת מיקוד

**נעילת מיקוד** מאפשרת להתמקד בנושא שאינו במרכז התמונה, או לפחות בזריזות צילומי פעולה באמצעות התמקדות מראש באזור שבו תתרחש הפעולה. בנוסף לכך, ניתן לשתמש **בנעילת מיקוד** כדי להשיג מיקוד במצבים שבהם התאורה חלה או שאין מספיק ניגודיות.



1. תחום את נושא התמונה בתוך תוחמי המיקוד.
2. לחץ לחיצה חלקית על לחץ התריס, כדי לנעול את החשיפה ואת המיקוד.
3. המשך להחזיק את לחץ התריס לחוץ חלקית, בעוד אתה תוחם מחדש או מכונן את הנושא למקום המתאים.
4. לחץ לחיצה מלאה על לחץ התריס כדי לצלם.

## השימוש בזום

ככל שתגדיל את הזום, כך תגדל ההשפעה שתהיה לכל תנועה קלה של המצלמה. מצב זה מכונה 'רעדת מצלמה'. לכן, במיוחד בעט שימוש בזום טלפוטו (x3), עליך להחזיק את המצלמה בזרה יציבה כדי שהתמונה לא תצא מוטשטשת. אם מופיע סמל יד רועדת  במסך התצוגה החיה, נסח ליציב את המצלמה. לדוגמה החזק יותר קרוב יותר לגוף, הישען על חוץ יציב או הנח אותה על חצובה או על משטח יציב; אחרת, סביר להניח שהתמונה תצא מוטשטשת.

### שימוש בזום אופטי

זום אופטי פועל כמו הזום במכשיר פילם רגילה - רכיבי עדשה פיזיים נעים בתוך המצלמה כדי לגרום לנושא התמונה להיראות קרוב יותר.



לץ על התרחבות  ועל התקרכבות במתג הזום, כדי להעביר את העדשה ממצב של זווית רחבה (x1) למצב טלפוטו (x3).

**הערה:** השימוש בזום אופטי אינו אפשרי בעת הקלטת סרטוני וידאו.

### השימוש בזום דיגיטלי

שלא כמו זום אופטי, זום דיגיטלי לא משתמש בחלקי עדשה נעים. המצלמה למשהה מבצעת חיתוך של התמונה כדי לגרום לנושא התמונה להיראות גדול יותר בטווח של x1.05 עד x6.

1. לץ על התקרכבות  במתג הזום כדי לבצע קירוב אופטי לרמה המרבית, ולאחר מכן שחרר את הלחץ.



2. לחץ שוב על התקרבות ♦ והמשך ללחוץ עד שתגיע לגודל הרצוי בצל. מסגרת צהובה תקיף את אזור התמונה שיצולם, והתמונה מופיעה בהגדלה בתוך המסגרת הצהובה.

מספר הרזולוציה, בצד ימין של המסך, קטן ככל שהזום הדיגיטלי גודל. למשל במקום **5MP** מופיע **4.3MP**, כשההמשמעות היא שהתמונה קטנה לגודל של 4.3 מגה-פייקסל.

3. כאשר התמונה בגודל הרצוי, לחץ לחיצה חלקית על לחץ התריס כדי לנעול את המיקוד והחשייפה ולאחר מכן לחץ עליון לחיצה מלאה כדי לצלם את התמונה.

כדי לצאת מהזום הדיגיטלי ולהזoor לזום אופטי, לחץ על לחץ ההתרחקות ♦♦♦ במתג הזום, עד שהזום הדיגיטלי יתבטל. שחרר את לחץ ההתרחקות ♦♦♦, ולאחר מכן לחץ עליון שנייה.

**הערה:** השימוש בזום דיגיטלי אינו אפשרי בעת הקלטה סרטוני וידאו.

**הערה:** זום דיגיטלי מקטין את הרזולוציה של התמונה, כך שהתמונה מקבלת מראה גרעיני יותר מאשר אותה תמונה שצולמה באמצעות זום אופטי. אם בכוונתך רק לשלוח תמונה בדואר האלקטרוני או לפרסם אותה באתר אינטרנט, קרוב לוודאי שההפחטה ברזולוציה לא תורגש, אך במקרים שבהם נדרש נדרשת איכות גבוהה (כמו בהדפסה), כדאי להגביל את השימוש בזום דיגיטלי, כמו כן מומלץ להשתמש בחזובה בעת שימוש בזום דיגיטלי, כדי לשמר על יציבות המצלמה.

## קביעת הגדרות המבזק

לחוץ **המבזק** ↴ מאפשר לעبور בין הגדרות המבזק במכשיר. כדי לשנות את הגדרת המבזק, לחץ על לחוץ **המבזק** ↴ עד שהגדרה הרצויה תופיע בציג. הטבלה הבאה מתארת כל אחת מהגדרות המבזק במכשיר.

הגדרה	תיאור
<b>Auto Flash</b> (הבזק אוטומטי) 	המכשיר מודדת את רמת האור ומשתמשת במבזק לפי הצורך.
<b>Red-Eye (עינים אדומות)</b> 	המכשיר מודדת את רמת האור ומשתמשת במבזק עם ההפחתת עינים אדומות בעת הצורך (לקבלת הסבר על ההפחתת עינים אדומות, ראה 'עינים אדומות' בעמ' 41).
<b>Flash On (מבזק מופעל)</b> 	המכשיר משתמש במבזק תמיד. אם יש תאורה מאחורית נשא התמונה, תוכל להשתמש במבזק להגברת האור בחזית הנושא. מצב זה מכונה "մבזק-מיולי" (fill-flash).
<b>Flash Off (מבזק כבוי)</b> 	המכשיר לא תפעיל את המבזק, ללא קשר לתנאי התאורה. השימוש בהגדרה זו כדי לצלם אובייקטים שאינם מוארים היטב, הנמצאים מחוץ לטווח המבזק. זמן החשיפה עשוי להתרוך כאשר משתמשים בהגדרה זו, וכך מומלץ להשתמש בחזובה כדי למנוע תМОנות מטושטשות כתוצאה מתזוזה של המצלמה.
<b>לילה (לילה)</b> 	המכשיר משתמש במבזק עם ההפחתת עינים אדומות במקורה הצורך, כדי להאיר אובייקטים בחזית (לקבלת הסבר על ההפחתת עינים אדומות ראה 'עינים אדומות' בעמ' 41). המצלמה ממשיכה בחשיפה כאשר לא נעשה שימוש במבזק, כדי לאסוף אור לרקע. זמן החשיפה עשוי להתרוך כאשר משתמשים בהגדרה זו, וכך מומלץ להשתמש בחזובה שתספק משטח יציב למניעת תזוזה של המצלמה.

אם ערך ההגדרה שונה מהגדרת ברירת המחדל (մבזק אוטומטי), יופיע סמל ההגדרה (קמפורט בטבלה הקודמת) במסך **התצוגה החיה**. ההגדרה החדשה תישאר בתוקף עד שתשתנה או עד לכיבוי המצלמה. עם כיבוי המצלמה, הגדרות המבזק מתאפשרת חזרה להגדרת ברירת המחדל **Auto Flash** (mbzק אוטומטי).

**הערה:** במצב הצילום **Fast Shot** (צילום מהיר) ובעת הקלטה סרטוני וידאו - המבזק מושבת.

**עזה:** כדי לשחרר את הגדרת המבזק כפי שהיא תה בפעם الأخيرة שקבעת את המצלמה, החזק את הלחצן  (תפריט/אישור) לחוץ בעת הפעלת המצלמה.

#### **עינים אדומות**

תופעת העיניים האדומות נגרמת על-ידי אור מהmbזק, המוחזר מעין המצלם. כתוצאה לכך עיניים של אנשים יכולות להיראות אדומות ועיניים של בעלי חיים יכולות להיראות יrokeות או לבנות בתמונה שצולמה. בעת שימוש בהגדרת mbזק עם הפחחתת עיניים אדומות, המצלמה מבזיקה במהלך שלוש פעמים לפני השימוש במבזק הראשי, במטרה להקטין כמה שניות את האישונים של המצלום וכך לצמצם את תופעת העיניים האדומות. בעת שימוש בהפחחתת עיניים אדומות, צילום התמונה נמשך זמן רב יותר, לאחר שהלה השהייה בפעולות התריס כדי לאפשר את ההבזקים הנוספים. לכן, כדי לידע את המצלומים שעלייהם להמתין לmbזקים נוספים בכל צילום.

**עזה:** אפשר גם להסיר עיניים אדומות מתמונות שכבר צולמו. ראה הסרת **עינים אדומות** בעמ' 68.

# השימוש במצב הצלום

מצבי צילום הם הגדרות מצלמה קבועות מראש, המותאמות במיוחד לצילום תמונות של סוג דירה מסוימים, לקבלת תוצאות טובות יותר. בכל מצב צילום, המצלמה בוחרת את ההגדרות הטובות ביותר, כגון את מהירות ה-ISO, את מפתח הצמצם ('מספר F') ואת מהירות התריס, ומתאימה אותן בהתאם לצירוף הצילום או למצב המסוים.

כדי לשנות את מצב הצלום, לחץ על הלחצן **MODE** ( מצב ) בגב המצלמה, עד להופעת מצב הצלום הרצוי בזג. הטבלה הבאה מתרארת כל אחת מהגדרות מצב הצלום במכשיר.

הגדירה	תיאור
<b>Macro</b> (אוטומטי)	מצב זה שימושי כאשר עליך לצלם תמונות טובות ב מהירות, ואין לך זמן לבחור מצב צילום מיוחד בלבד. <b>מצב Auto</b> מתאים למרבית הצלולמים המתקיימים בתנאים רגילים. המצלמה בוחרת באופן אוטומטי את מפתח הצמצם ואת מהירות התריס המתאימות לצירוף הצלום.
<b>Macro</b> (מקאקו) 	השתמש במצב <b>Macro</b> כדי לצלם תמונות תקריב של נושאים הנמצאים למרחק קטן מ- 80 ס"מ. במצב זה, למיוקד האוטומטי יש טווח מרחק של 10 עד 80 ס"מ, והצלמה לא תצלם תמונה אם היא אינה מצלילה להתמקד (ראה 'מיוקד המצלמה' בעמ' 35).
<b>Fast Shot</b> (צלום מהיר) 	השתמש במצב <b>Fast Shot</b> בתנאי תאורה בהירים כאשר הנושא נמצא למרחק ביןוני עד גדול. המצלמה משתמשת במיוקד קבוע במקומם במיוקד אוטומטי, אשר מאפשר לצלם תמונות במהירות רבה.

הגדירה	תיאור
Action (פעולה)	השתמש במצב <b>Action</b> כדי למכוד אירועי ספורט, מכוניות נעות, או כל מצב שבו ברצונך לעזור את התנועה. המצלמה משתמשת במהירות תריס גבוהה ובהירות ISO גבוהה יותר, כדי לעזור תנעה.
Portrait (דיאקן)	השתמש במצב <b>Portrait</b> בתמונות שנוקdotת המיקוד העיקרית שלחן היא אדם אחד או יותר. המצלמה משלבת מפתח צמצם מספר F מוקטן, לטשטוש הרקע, עם חודות מופחתת, לקבלת אפקט טبعי יותר.
Landscape (נוף)	השתמש במצב <b>Landscape</b> כדי למכוד תמונות עם פרספקטיבה عمוקה, כגון הרים או קו-רקע של עיר, שבון גם הקדמה וגם הרקע צריים להיות במיקוד. המצלמה משלבת מפתח צמצם גובה יותר, לקבלת עמק שדה טוב יותר, עם חודות מוגברת, לקבלת אפקט ח'י יותר.
Beach & Snow (חול ושלג)	השתמש במצב <b>Beach &amp; Snow</b> כדי למכוד נופים בהרים בחוץ, ולאZN תאוRAה מסנוRAת.

אם מצב הצלום שונה מערך **ברירת המחדל Auto** (אוטומטי), יופיע הסמל שלו במסך **התצוגה החיה**. ההגדירה החדשה תישאר בתוקף עד שתשתונה או עד לכיבוי המצלמה. עם כיבוי המצלמה, הגדרת מצב הצלום מתאפשרת למשך **ברירת המחדל Auto** (אוטומטי).

**הערה:** מצב הצלום אינו ישים בעת הקלטת סרטוני וידאו.

**עזה:** כדי לשחזר את הגדרת מצב הצלום כפי שהיא הייתה בפעם الأخيرة שביבית את המצלמה, החזק את הלחצן Menu OK (תפריט/אישור) לחוץ בעת הפעלת המצלמה.

## השימוש בהגדרות קוצב הזמן העצמי

1. הצב את המצלמה על חצובה או על משטח יציב.
2. לחץ על הלחצן **קוצב זמן** עד שסמל **קוצב הזמן העצמי** נסמן **קוצב הזמן העצמי - 2 צילומים** יופיע ב;zג. הסמל של הגדרת הקוצב העצמי יופיע במסך התצוגה החיה.
3. תחום את נושא הצלום בעינית או בתצוגה החיה. (ראה 'השימוש בתצוגה חיה' בעמ' 34).
4. הפעולות הבאות תלויות בסוג הצלום, תמונות או סרטוני וידאו.

### עבור תמונות "סטילס":

- א. לחץ לחיצה חלקית על לחצן **התריס**. המצלמה מחשבת את המיקוד והחיפוי וננעלת על ההגדרות. הגדרות אלה נשמרות במכשיר עד לביצוע הצלום.
- ב. לחץ לחיצה מלאה על לחצן **התריס**. אם התצוגה החיה מופעלת, מופיעה ספירה לאחרו של 10 שניות על המסך. נורית **קוצב הזמן העצמי**/וידאו בחדירת המצלמה תהבהב למשר 10 שניות לפני הצלום עצמו. אם הגדרת המצלמה ל--**Self- Timer 2 Shots** צילום התמונה הראשונה, תהבהב נורית **קוצב הזמן העצמי**/וידאו למשר מספר שניות נוספות עד צילום התמונה השנייה.

**עצה:** אם תלחץ מיד לחיצה מלאה על לחצן **התריס**, המצלמה תנעל את המיקוד והחיפוי בדיקוק לפני תום הספירה לאחרו של 10 שניות. מצב זה שימושי במקרה שאובייקט צילום אחד או יותר נכנסים לתמונה במשך הספירה לאחרו של 10 שניות.

**עצה:** בעת שימוש בהגדרות **קוצב הזמן העצמי** אין אפשרות להקליט קול עם תמונה, אך תוכל להוסיף קטע קול מאוחר יותר (ראה 'הקלטת קול' בעמ' 69).

כדי להתחיל בהקלטת וידאו, לחץ על לחץ הווידאו  וחרר אותו. אם הציגה ה

### חיה

 מופעלת, מופיעה ספירה לאחור של 10 שניות על המסך. נורית קוצב הזמן העצמי/וידאו בחזית המצלמה תבהב למשך 10 שניות לפני שהמצלמה תתחיל להקליט את הווידאו.

כדי להפסיק את הקלטת סרטון הווידאו, לחץ שוב על לחץ הווידאו  ; אחרת, הקלטת הווידאו תימשך עד שיגמר הזיכרון בזיכרון.

**הערה:** **הן בהגדרה Self-Timer** (קוצב זמן עצמי) והן בהגדירה **Self-Timer 2 Shots** (קוצב זמן עצמי - 2 צילומים) מוקלט סרטון וידאו אחד בלבד בתום הספירה לאחור.

הגדרת קוצב הזמן העצמי מתאפסת לערך בירית המחדל **Normal** (רגילה) לאחר צילום התמונה או הקלטת הסרטון.

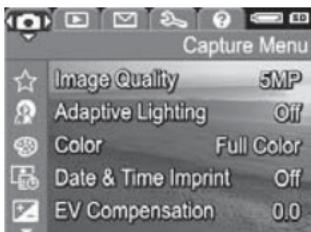
**עזה:** אם מצלמים בתנאי תאורה חלה, אפשר להשתמש בהגדרת קוצב הזמן העצמי כדי לקבל תמונות טובות יותר. מוקם את המצלמה במקומות יציב, כגון חצובה, ותחום את התמונה. עכשו לחץ בזיהירות לחיצה מלאה על לחץ **התריס** וחרר אותו כשאתה מקפיד שלא לנgeo במכשיר. המצלמה תצלם את התמונה לאחר 10 שניות, במקומות מיד עם הלחיצה. בזורה זו אין חשש שהמצלמה תרעד בעת הצילום.

**עזה:** כדי לשזר את הגדרת קוצב הזמן העצמי כפי שהיאינה  בפעם האחרונה שכיבית את המצלמה, החזק את הלחץ **תפריט/אישור** לחוץ בעת הפעלת המצלמה.

# השימוש בתפריט Capture (לכידה)

באמצעות התפריט **Capture** (לכידה) ניתן להתאים הגדרות מצלמה שונות המשפיעות על מאפייני התמונות וסרטוני הווידאו שאתה לוכד באמצעות המצלמה.

1. כדי להציג את **תפריט Capture** (לכידה), לחץ על לחץ **החיה**  ולאחר מכן לחץ על **Menu OK** (תפריט/Aישור). אם **המסך החיה** כבר פועלת, פשוט לחץ על **Menu OK**.



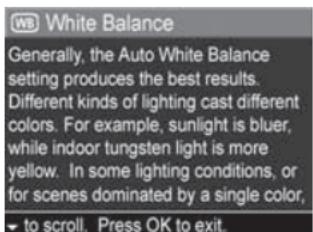
2. השתמש בלחצנים ▲▼ כדי לגול בין אפשרויות התפריט **Capture**.

3. לחץ על **Menu OK** כדי לבחור אפשרות מסומנת ולהציג את תפריט המשנה שלה, או השתמש בלחצנים ▶◀ כדי לשנות הגדרה לאפשרות מסומנת מבלי להיכנס לתפריט המשנה שלה.
4. בטור תפריט המשנה, השתמש בלחצנים ▲▼ ולאחר מכן בלחץ **Menu OK** כדי לשנות הגדרה של אפשרות בתפריט **Capture**.

5. כדי לצאת מתפריט **Capture**, לחץ שוב על **Menu OK** (החיה ). כדי למדוד על הדריכים ליציאה מתפריט, ראה 'תפריטי המצלמה' בעמ' 26.

**עצה:** חלק מההגדרות **תפריט Capture** שתנסה יחוור לערכי ברירת המחדל שלהן בעת כיבוי המצלמה. כדי לשחרר את הגדרות **תפריט Capture** להגדרות האחרונות שאיתן כיבית את המצלמה, החזק את **Menu OK** לחוץ בפעם הבאה שתפעיל את המצלמה.

## עזרה עברו אפשרויות התפריטים



אפשרות **הຕפריט Help**... (עזרה) היא האפשרות האחרונה בכל אחד מתפריטי המשנה של **הຕפריט Capture** (לכידה). האפשרות **Help**... מספקת מידע אודוט האפשרות **בຕפריט Capture** בה אתה נמצא, כולל הגדרות שלה. לדוגמה, אם

תלחץ על הלחץ **Menu OK** (ຕפריט/אישור) כאשר האפשרות **Help**... מסומנת בתפריט המשנה **White Balance** (אייזון לבן), יוצג המסר **Help** **White Balance** (עזרה עברו אייזון לבן), כמפורט לעיל.

השתמש בלחצנים ▲▼ כדי לגלול בין מסכי העזרה. כדי לצאת מהמעזרה ולהזור לתפריט המשנה של **Capture** שבו הייתה, לחץ על הלחץ **Menu OK**.

## aicot ha-tamuna (Image Quality)

ההגדרה **Image Quality** (aicot ha-tamuna) מאפשרת להגדיר את הרוחולציה ואת דחיסת ה-JPEG של התמונות שתתלווד באמצעות המצלמה. תפריט המשנה של **Image Quality** כולל חמיש הגדרות.



1. בຕפריט **Capture** (עמ' 47), בחר באפשרות **Image Quality** (aicot ha-tamuna).

2. בתפריט המשנה של **Image Quality**, השתמש בלחצנים ▲▼ כדי לסמן הגדרה.

3. לחץ על הלחץ **Menu OK** (ຕפריט/אישור) כדי לשמר את ההגדרה ולהזור לתפריט **Capture**.

## הטבלה הבאה מסבירה את הגדרות **Image Quality** ביתר

פירוט:

הגדירה	תיאור
<b>5MP Best</b>	הרזולוציה של התמונות תהיה מלאה, והדחיסה - הנמוכה ביותר. הגדרה זו מפיקה תמונות באיכות גבוהה מאוד, עם דיק צבעים מרבי, אך צורכת את נפח הזיכרון הגדול ביותר. הגדרה זו מומלצת אם בכוונת הדפס תמונות בגודל העולה על 297 על 420 מ"מ.
<b>5MP</b>	הרזולוציה של התמונות תהיה מלאה, והדחיסה - בינונית. הגדרה זו מפיקה תמונות באיכות גבוהה, <b>5MP Best</b> אך צורכת פחות זיכרון מאשר הגדרה המתואמת לעיל. זהה הגדרת ברירת המחדל, והיא מומלצת אם בכוונת הדפס תמונות בגודל 297 על 420 מ"מ.
<b>3MP</b>	הרזולוציה של התמונות תהיה 3MP בקרוב, והדחיסה - בינונית. הגדרה זו חסכונית מבחינה ניצול הזיכרון, מומלצת אם בכוונת הדפס תמונות בגודל 210 על 297 מ"מ.
<b>1MP</b>	הרזולוציה של התמונות תהיה 1MP בקרוב, והדחיסה - בינונית. הגדרה זו מצריכה כמות זיכרון קטנה, אך מפיקה תמונות באיכות נמוכה יותר. הגדרה זו מתאימה لتמונות שברצונך לשולח בדואר אלקטרוני או לפרסום בינטרנט.
<b>VGA</b>	הרזולוציה של התמונות תהיה 640 על 480 (הנמוכה יותר), והדחיסה - בינונית. הגדרה זו מצריכה את כמות הזיכרון הקטנה ביותר, אך מפיקה תמונות באיכות נמוכה יותר. הגדרה זו מתאימה לתמונות שברצונך לשולח בדואר אלקטרוני או לפרסום באינטרנט.

הגדירה **Image Quality** משפיעה לא רק על איכות התמונות, אלא גם על מספר התמונות שניתן לאחסן בזיכרון הפנימי במכשיר או בכרטיס זיכרון אופציוני. לדוגמה, הגדירה **5MP Best** מפיקה תמונות באיכות הגבוהה ביותר, אך צריכה מקום אחסון רב יותר בזיכרון מאשר הגדירה של רמה אחת מתחילה, **5MP**. באותו אופן, ניתן לאחסן בזיכרון תמונות רבות יותר בהגדירות **1MP** או **VGA** מאשר ב-**5MP**; עם זאת, הגדירות אלה יפיקו תמונות באיכות נמוכה יותר.

ספרת התמונות שנותרו (Pictures remaining) שבתחתית תפריט המשנה של **Image Quality** מעדכנת בהתאם להגדירה שמסמנים. לקבלת מידע נוסף על האופן שבו הגדירה **Image Quality** (איכות התמונה) משפיעה על מספר התמונות שניתן לשימור בזיכרון הפנימי במכשיר, ראה 'קידולות הזיכרון' בעמ' 169.

הגדרת **איכות התמונה** (כפי שמפורט בטליה הקודמת) תופיע במסך הציגוג החיה. הגדירה החדשה תישאר בתוקף עד שתשנה אותה שוב, גם אם תכבה את המצלמה.

**הערה:** הגדירה זו אינה ישימה בעת הקלטה סרטוני וידאו.

**הערה:** בעת שימוש בזום דיגיטלי, הרזולוציה פוחתת ככל שמתקרבים עם הזום. ראה 'שימוש בזום דיגיטלי' בעמ' 38.

## תאורה מותאמת (Adaptive Lighting)

הגדירה זו מアナנת את הקשר בין אזוריים בהירים לכחים בתמונה, משמרת ניגודיות עדינה ומפחיתה ניגודיות בולטת מדי. האזוריים החשוכים בתמונה מוארים, בעוד שהאזורים המוארים נותרים ללא שינוי. התמונות הבאות מדגימות כיצד **תאורה מותאמת** יכולה לשפר את התמונה:

עם תאורה מותאמת

ללא תאורה מותאמת

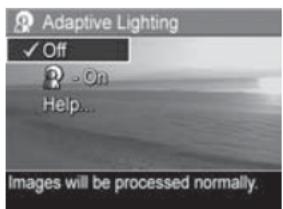


תאורה מותאמת שימושית במצבים כגון אלה:

- תמונות מחוץ לבית, עם תערובת של שימוש וצל
- ימים מעוננים, כאשר יש בווק מהשמיים
- תמונות בתוך הבית המשמשות בצלום מבזק (כדי לרכך או לטשטש את השפעת המבזק)
- אזורי צילום עם תאורה אחורית, שבם נושא התמונה רחוק מדי

מעבר המבזק הרגיל

באפשרות להשתמש בתאורה מותאמת עם או בלי מבזק, אך לא מומלץ להשתמש בה כתחליף למבזק. שלא כמו המבזק, **תאורה מותאמת** אינה משפיעה על הגדרות החשיפה, כך שאזוריים בהירים עשויים להופיע עם "רעש" או בצורה גרעינית, ותמונות בתוך הבית או תמונות ליליות עלולות לצאת מטושטשות כאשר הן מצולמות ללא מבזק או חצובה.



1. בתפריט Capture (לכידה, עמ' 47), בחר **Adaptive Lighting** באפשרות **Adaptive Lighting** (תאורה מותאמת).

2. בתפריט המונה השתמש בלחצנים ▲▼ כדי לסמן הגדרה רצiosa.

3. לחץ על לחץ Menu OK (תפריט/אישור) כדי לשמר את הגדרה ולוחזר לתפריט Capture (לכידה).

הטבלה הבאה מסבירה את הגדרות ביתר פירוט:

הגדרה	תיאור
<b>Off</b> מושבת	המצלמה תעבד את התמונה כרגל. זהה הגדרת ברירת המחדל.
<b>On</b> מופעל	המצלמה תבahir בעדינות את האזוריים הכהים של התמונה, מבל' לשנות אזוריים בהירים.



אם הגדרה החדשה היא **On** (מופעל), הסמל המתאים לה יופיע במסך התצוגה החיה.

הגדרה החדשה תישאר בתוקף עד שתשתנה אותה שוב, גם אם תכבה את המצלמה.

**הערה:** הגדרה זו אינה ישימה בעת הקלטת סרטוני וידאו.

**הערה:** כאשר **Adaptive Lighting** (תאורה מותאמת) פעליה, נדרש לצלמה זמן רב יותר כדי לאחסן תמונה בזיכרון, מאחר שעלייה לבצע עיבוד נוספת לתמונה לפני כן.

## צבע (Color)

הגדרה זו מאפשרת לך לשנות בצבע שבו יצולמו התמונות. לדוגמה, כאשר תגדיר את **הצבע כ-sepia** (חום כהה), התמונות יצולמו בגוון חום כדי להזכיר לך מראה עתיק או מיושן.

**הערה:** לאחר צילום תמונה תוך שימוש בהגדרה **sepia** (sepia) או **white** (שחור-לבן) או בהגדרה **sepia** (חום כהה), אין אפשרות לשנות את התמונה בחזרה **Full Color** (צבע מלא) בשלב מאוחר יותר.

1. בתפריט **Capture** (עמ' 47), בחר באפשרות **Color** (צבע).



2. בתפריט המשנה **Color** (צבע), השתמש בלחצנים ▲▼ כדי לסמן הגדרה. ההגדרה החדשה תוכל על מסך **התצוגה החיה** ברקע של התפריט, כך שתוכל לראות את ההשפעה של כל הגדרה על התמונה.

3. לחץ על לחץ **OK** (תפריט/אישור) כדי לשמר את ההגדרה ולהזור לתפריט **Capture** (לכידה).

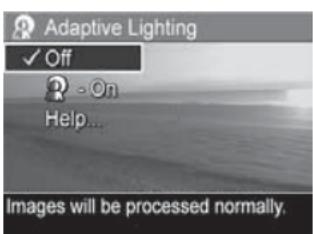
ההגדרה החדשה תישאר בתוקף עד שתשנה או עד לכיבוי המצלמה. עם כיבוי המצלמה, הגדרת **הצבע** מתאפסת לערך ברירת המחדל **Full Color** (צבע מלא).

## הטבעת תאריך ושעה (Date & Time Imprint)

הגדרה זו מטביעה את התאריך או את התאריך ותאריך השעה שבו צולמה התמונה, בפינה השמאלית התחתונה של התמונה. לאחר שתבחר באחת מהגדרות **Date & Time Imprint** (הטבעת תאריך ושעה), יוטבעו התאריך או התאריך והשעה על כל התמונות שיצלמו מרגע זה ואילך, ולא על תמונות שצולמו קודם לכן.

לאחר צילום תמונה תוקן שימוש בהגדרה **Date Only** (תאריך בלבד) או **Date & Time** (תאריך ושעה), לא ניתן להסרה את התאריך או את התאריך והשעה המוטבעים על התמונה.

**עצה:** ודא שהגדרת התאריך והשעה מוכונת לפני השימוש במאפיין זה (ראה 'תאריך ושעה' בעמ' 89).



1. בתרפיט **Capture** (עמ' 47), בחר **Date & Time Imprint** באפשרות **תאריך ושעה**. (הטבעת תאריך ושעה).

2. בתרפיט המונה **Date & Time Imprint** (הטבעת תאריך ושעה), השתמש בלחצנים ▲▼ כדי לסמן הגדרה.

3. לחץ על לחץ Menu OK (תרפיט/אישור) כדי לשמר את ההגדרה ולוחזר לתפריט **Capture** (לכידה).

הטבלה הבאה מסבירה את ההגדרות ביתר פירוט:

הגדרה	טייאור
<b>Off</b> (מושבת)	המצלמה לא תطبع תאריך או תאריך ושעה על התמונה.
<b>Date Only</b> (תאריך בלבד)	המצלמה תطبع לצמיות את התאריך בפינה השמאלית התחתונה של התמונה.
<b>Date &amp; Time</b> (תאריך ושעה)	המצלמה תطبع לצמיות את התאריך והשעה בפינה השמאלית התחתונה של התמונה.

אם ערך ההגדרה החדש שונה מהגדרת ברירת המחדל **Off** (מושבת), יופיע הסמל המתאים לה (כמפורט בטבלה הקודמת) במסך **התצוגה החיה**. ההגדירה החדשה תישאר בתוקף עד שתשנה אותה שוב, גם אם תכבה את המצלמה.

**הערה:** הגדרה זו אינה ישימה בעת הקלטת סרטוני וידאו. צילום תמונות ו הקלטת וידאו

# פיזוי ערך חשיפה (EV Compensation)

בתנאי תאורה גורעים, ניתן להשתמש ב-**EV Compensation** (פיזוי ערך חשיפה) כדי לעקוף את הגדרת החשיפה האוטומטית שבחורה המצלמה.

פיזוי ערך חשיפה שימושי בזירות צילום הכלולות אובייקטים בהירים רבים (כמו אובייקט לבן על רקע בהיר), או אובייקטים כהים רבים (כמו אובייקט שחור על רקע כהה). ללא שימוש בפיזוי ערך חשיפה, זירות צילום המכילות אובייקטים בהירים רבים או אובייקטים כהים רבים, יהפכו לאפורות. בזירות צילום המכילות אובייקטים בהירים רבים, הגדל את פיזוי ערך החשיפה למספר חיבובי, כדי להפיק תוצאה בהירה יותר. בזירות צילום המכילות אובייקטים כהים רבים, הפחית את פיזוי ערך החשיפה כדי להפוך את האзор לכאה יותר וכן קרוב יותר לגון שחור.

## 1. בתפריט **Capture** (עמ' 47), בחר באפשרות **EV Compensation** (פיזוי ערך חשיפה).



## 2. בתפריט המשנה

### **EV Compensation**

השתמש בלחצנים ▶ כדי

לשנות את הגדרת ערך

חשיפה בהפרש של 0.5

מערך -2.0 עד +2.0. ההגדירה

החדשה תחול על מסך התצוגה החיה ברקע של התפריט, כך שתוכן לראות את ההשפעה של כל הגדרה על התמונה.

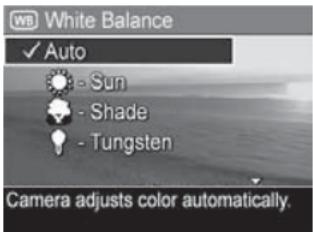
## 3. לחץ על לחץ (תפריט/אישור) כדי לשמר את ההגדירה ולוחזר לתפריט **Capture** (לכידה).

אם ערך ההגדירה שונה בירית המחדל **0.0**, הוא יופיע במסך התצוגה החיה לצד הסמל . ההגדירה החדשה תישאר בתוקף עד שתשנה או עד לכיבוי המצלמה. עם כיבוי המצלמה, ההגדירה **EV Compensation** (פיזוי ערך חשיפה) מתאפשרת לערך בירית המחדל **0.0**.

# איזון לבן (White Balance)

תנאי תאורה שונים מוסיפים לתמונה גוונים שונים. לדוגמה, אור המשמש הוא כחול יותר, בעוד שאור נורה, בתוך הבית, הוא צהוב יותר. יתכן שזרות צילום שבהן שולט צבע אחד יחיבבו כוונון של הגדרת האיזון הלבן, כדי לסייע לצלמה להפיק גוונים מדויקים יותר, ולהבטיח שאובייקטים לבנים ייראו לבנים בתמונה הסופית. תוכל גם לכוון את האיזון הלבן לצורכי הפקת אפקטים יצירתיים. לדוגמה, השימוש בהגדרה **Sun** (שמש) יכול לשנות מראה חם יותר לתמונה.

## 1. בתרפיט Capture (עמ' 67), בחר באפשרות **White Balance** (איזון לבן).



2. בתרפיט המשנה המשנה, **White Balance**,  
השתמש בלחצנים ▲▼ כדי לסמן  
הגדרה. הגדרה החדשה תחול על  
מסך התצוגה החיה ברקע של  
התפריט, כך שתוכל לראות את  
ההשפעה של כל הגדרה על התמונה.

## 3. לחץ על לחץ Menu /OK (תפריט/אישור) כדי לשמר את ההגדרה ולוחזר לתפריט **Capture** (לכידה).

הטבלה הבאה מסבירה את ההגדרות ביתר פירוט:

הגדירה	תיאור
Auto (אוטומטי)	המצלמה מזזה ומתקנת באופן אוטומטי את תאורות זיורת הצילום. זהה הגדרת ברירת המחדל.
<b>Sun</b> (שמש)	המצלמה מאזנת צבע בהנחה שנושא הצילום נמצא בחוץ, בתנאי שמש או עננות קלה.
<b>Shade</b> (צל)	המצלמה מאזנת צבע בהנחה שנושא הצילום נמצא בחוץ, בצל, בתנאי עננות כהה, או בשעת בין ערביים.

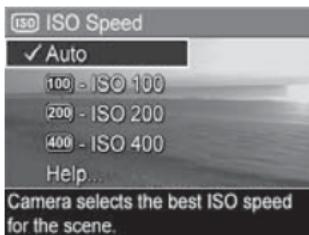
הגדרה	תיאור
<b>Tungsten</b> (גורה חשמלית)	המצלמה מאזנת צבע בהנחה שהצלום מתבצע באור להט או בתאורת הלוגן (אופייני לבתי מגורים).
<b>פלואורסצנט</b> פלואורסצנט.	המצלמה מאזנת צבע בהנחה שהצלום מתבצע בתאורת פלאורסצנט.

אם ערך ההגדרה שונה מהגדרת ברירת המחדל **Auto** (אוטומטי), יופיע סמל ההגדרה (כמפורט בטבלה הקודמת) במסך **התצוגה** החיה. ההגדרה החדשה תישאר בתוקף עד שתשוננה או עד לכיבוי המצלמה. הגדרת **White Balance** (אייזון לבן) מתאפסת חזרה להגדרת ברירת המחדל **Auto** (אוטומטי) בעת כיבוי המצלמה.

## מהירות ISO (ISO Speed)

הגדרה זו מכווננת את רגישות המצלמה לאור. כאשר **מהירות ISO** מוגדרת כהגדרת ברירת המחדל **Auto** (אוטומטי), המצלמה בוחרת את מהירות ה-ISO הטובה ביותר עבור הצלום.

**מהירות ISO** נמוכות יותר מאפשרות לצלם תמונות באיכות הטובה ביותר, עם כמות הגרעיניות (או הרעש) הקטנה ביותר, אך הן מתבטאות ב מהירות טריס נמוכות יותר. בעת צילום תמונה בתנאי תאורה חלשה, ללא מבחן ובמהירות **100 ISO**, מומלץ להשתמש בחזובה. לעומת זאת, מספר ISO גבוהים יותר מאפשרים מהירות טריס גבוהות יותר, וניתן להשתמש בהם בעת צילום באזוריים חשוכים ללא מבחן, או בעת צילום תמונות של אובייקטים הנעים במהירות. מהירות ISO גבוהה יותר מפיקות תמונות עם יותר גרעיניות (או רעש).



1. בתפריט **Capture** (עמ' 47), בחר באפשרות **ISO Speed** (מהירות ISO).

2. בתפריט המונה **ISO Speed**, השתמש בלחצנים ▲▼ כדי לסמן הגדרה.

3. לחץ על לחץ Menu OK (תפריט/אישור) כדי לשמר את ההגדרה ולהזור לתפריט **Capture** (לכידה).

אם ערך ההגדרה שונה מהגדרת ברירת המחדל **Auto** (אוטומטי), יופיע סמל ההגדרה (כפי שהוא מופיע בתפריט המונה **ISO Speed**) במספר **התצוגה החיה**. ההגדרה החדשה תישאר בתוקף עד שתשונה או עד לכיבוי המצלמה. הגדרת **מהירות ISO** מתאפשרת hanya להגדרת ברירת המחדל **Auto** (אוטומטי) בעת כיבוי המצלמה.

**הערה:** הגדרה זו אינה ישימה בעת הקלטת סרטוני וידאו, או כאשר מצב הצלום שנבחר הוא **Action, Portrait, Landscape** או **Fast Shot**.



### 3 הצגת תמונות וסרטוני וידאו

ניתן להשתמש באפשרות **Playback** (הקרנה) כדי לסקור את התמונות וסרטוני הוידאו המאוחסנים במכשיר. בעת סקירת תמונות במכשיר הקרן אפשר להשתמש במתג **הזום** ולהציג את התמונות ממוזערות, או להגדיל תמונה כדי לבחון אותה מקרוב במכשיר. עיין בסעיף 'הציגת תמונות ממוזערות' בעמ' 63 ובסעיף 'הגדלת תמונות' בעמ' 64. בנוסף, תפריט **Playback** (הקרנה) מאפשר למחוק תמונות או סרטוני וידאו, להקליט קטעי קול כדי לצרף לתמונות, ואף לסובב תמונות. ראה **'השימוש בתפריט Playback'** (הקרנה), בעמ' 65.

#### השימוש בהקרנה חוזרת

1. ישן שתי דרכי להפעלת ההקרנה.

- כאשר המצלמה מופעלת, לחץ על לחץ ההקרנה ►.
- כאשר המצלמה כבוייה, החזק את לחץ ההקרנה ► לחוץ תוך כדי הסטת המתג OFF/ON ► (הפעלה/כיבוי) כדי להפעיל את המצלמה. כך תוכל להפעיל את הקרן מוביל שעדשת המצלמה תשתאר.

בצג יופיעו התמונה או סרטון הוידאו האחרון שצולמו או שהוזגו.

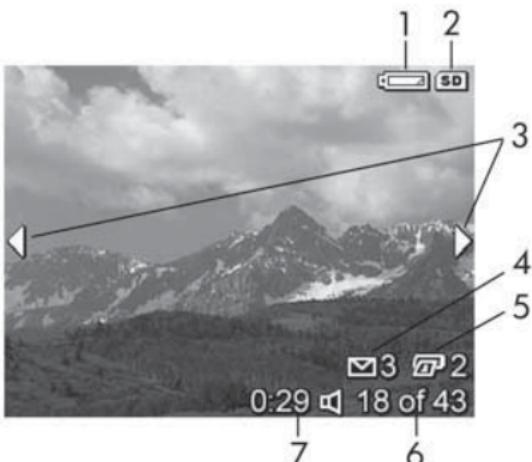
2. השתמש בלחצנים ► כדי לגלול בין התמונות וסרטוני הוידאו. כדי לגלול מהר יותר, לחץ על אחד מהלחצנים ► והחזק אותו לחוץ.

עבור כל סרטון צופיע התמונה הראשונה בלבד, כאשר היא מסומנת בסמל הווידאו  . סרטוני וידאו מוקרנים באופן אוטומטי לאחר שהתמונה הראשונה של סרטון הווידאו מוצגת למשך 2 שניות.

3. כדי לכבות את צג התמונות לאחר הצגת התמונות וקטעי הווידאו,  לחץ שוב על לחץ הקרן.

**הערה:** כדי לשמעו קטעי קול שצורפו לתמונות, העבר אוטם למחשב והיעזר בתוכנה Image Zone HP. אם ברשותך תושבת אופציונלית HP Photosmart M-series, תוכל לסקור את הקול על-ידי חיבור המצלמה לטלויזיה באמצעות תושבת המצלמה. לקבלת הנקודות בנושא, עיין במדריך למשתמש.

במהלך הקרן, מופיעים בציג התמונות פרטיטים שונים אודוטס כל תמונה או סרטון וידאו. הטבלה הבאה מתארת פרטיטים אלה.



#	סמל	תיאור
1		מציג מצב הספק נמוך של הסוללה (ראה 'מבחן הספק' בעמ' 149).
2		מציג רק כאשר מותקן במכשיר כרטיס זיכרון אופציוני.
3		מציג למשך מספר התמונות הראשונות לאחר כניסה למצב הירנה, כדי לציין שאפשר לגלוול בין התמונות וסרטוני הווידאו באמצעות החלצנים ◀▶.
4		מצין שתמונה זו מיועדת לשילוח ל-3 יעדים, באמצעות <b>HP Instant Share</b> (ראה 'השימוש ב-HP Instant Share' בעמ' 71).
5		מצין שתמונה זו מיועדת להדפסה ב-2 עותקים באמצעות <b>HP Instant Share</b> (ראה 'השימוש ב-HP Instant Share' בעמ' 71).
6		<b>18 מTON 43</b> מציג את מספר התמונה או סרטון הווידאו מתוך המספר הכלול בתמונה וסרטוני הווידאו המואחסנים בזיכרון.
7		<ul style="list-style-type: none"> <li>• מציג את אורך הקלטה של קטע קול או ידאו זה.</li> <li>• מצין שלתמונה הנוכחית מצורף קטע קול.</li> <li>• מצין שמדובר בסרטון ידאו.</li> </ul>

## מסך הסיכום של מספר התמונות הכלול



לחיצה על הלחצן ▶ בעת הצגת התמונה الأخيرة, מעלה מסך המציג את מסך התמונות שצולמו ו את מסך התמונות שנותרו. בפינה השמאלית העליונה של המסך מופיעים מונחים המציגים את המספר הכלול של תמונות שנבחרו ל- **HP Instant Share**.

בנוסף לכך, בפינה הימנית העליונה של המסך מופיע סמל המציאן את כרטיס הזיכרון האופציוני, אם מותקן כזה (מציאן על-ידי הסמל ) ואת מחוון ההספק (כגון מחוון רמת סוללה נמוכה, ראה 'מחווני הספק', בעמ' 149).

## הציגת תמונות ממוגערות

תצוגת התמונות הממוגערות מאפשרת להציג את תמונות הסטילו שצולמו ואת הפריים הראשונים של סרטוני הויידאו שהוקלטו, כשהם מסודרים במבנה של תשע תמונות ממוגערות בכל מסך.



1. במצב הקRNA (עמ' 59), לחץ על סמל **התמונות הממוגערות** (זהה לסמלי התתרחבות) במתג הדום .

בזג יופיעו עד תשע תמונות ממוגערות של תמונות סטילו ופריים של סרטון וידאו. מסגרת צהובה מקיפה את התמונה או את הפריים שבוחרם.

2. השתמש בלחצנים כדי לגלו אופקית אל התמונה הממוגעתה הקודמת או הבאה.

3. לחץ על הלחצנים כדי לגלו אונכית אל התמונה הממוגעתה הנמצאת ישירות מעל או מתחת לתמונה הממוגעתה המסומנת.

4. לחץ על הלחצן Menu (תפריט/אישור) כדי לצאת מציגת **התמונות הממוגערות** ולהזoor אל מצב הקRNA. התמונה או סרטון הויידאו שבו מסומנים (כלומר מוקפים במסגרת צהובה **בתצוגת התמונות הממוגערות**) מוצגיםשוב בתצוגה מלאה בזג.

**HP Instant Share** בתחתית כל תמונה ממוגעת, סמל מציין שהתמונה נבחרה עבור יעד אחד לפחות של **HP Instant Share**, סמל מדפסת מציין שהיא נבחרת להדפסה, סמל וידאו מציין שהו סרטון וידאו, וסמל קול מציין שלתמונה מצורף קטע קול.

## הגדלת תמונות

מאפיין זה מיועד למטרות תצוגה בלבד; הוא אינו משנה את התמונה לצמיות.



1. במצב הקרן (עמ' 59), לחץ על סמל **Magnify** (זהה לסמול התקראבות). התמונה המוצגת תוגדל פי 2 באופן אוטומטי. החלק המרכזי של התמונה המוגדלת מוצג עם ארבעה חצים המצביעים שבאפשרות להציג בצורה פנורמית את התמונה המוגדלת בכיוונים אלה.

2. השתמש בלחיצים ▶ - ▶ כדי להציג את התמונה המוגדלת בכיוונים אלה.

3. השתמש בהתקראבות ♣ ובהתרחקות ♣ כדי להגדיל או להקטין את ההגדלה.

4. לחץ על הלחץ Menu OK (תפריט/אישור) כדי לצאת ממסך ההגדלה ולהחזיר אל מצב הקרן. התמונה הנוכחית תוצגשוב בתצוגה מלאה בэк.

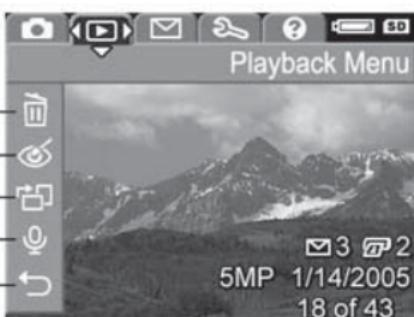
**הערה:** מאפיין זה זמין רק עבור תמונות "סטילס" - לא ניתן להגדיל סרטוני וידאו.

# השימוש בתפריט Playback (הקרנה)

**תפריט Playback** (הקרנה) מאפשר לך למחוק תמונות או סרטוני וידאו, לבטל מחיקה של תמונות ולפרמטר את הדיכרון הפנימי של המצלמה או של כרטיס זיכרון אופציוני. כמו כן אפשרות להסרה עניינים אודיטומיים בתמונות שנעשו עם מצלק, לסובב תמונות ולצראף קטעי קול לתמונות.

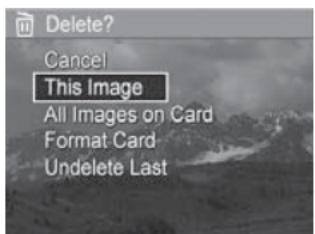
1. כדי להציג את התפריט **Playback** (הקרנה), לחץ על הלחצן  (תפריט/אישור) כשהמצלמה במצב הקרנה. אם המצלמה אינה במצב הקרנה, לחץ תחילה על הלחצן **הקרנה**  ולאחר מכן על הלחצן  (תפריט/אישור).
2. השתמש בלחצנים   כדי לסמך את אפשרויות **Playback** (הקרנה), הצד שמאל של הצג. בהמשך סעיף זה תמצאו הסבר לכל אחת מאפשרויות **תפריט Playback**.
3. עברו אל התמונה או סרטון הויידאו הרצויים בעזרת הלחצנים  .
4. בחר באפשרות המסומנת בתפריט **Playback** על ידי לחיצה על הלחצן  (תפריט/אישור). פועל לפי ההנחיות של המסך כדי להשלים את המשימה בה בחרת.
5. כדי לצאת מתפריט **Playback**, לחזור להקרנה לחץ על הלחצן **התצוגה החיה**  (תפריטי המצלמה). כדי למדוד על הדרכים ליציאה מתפריט, ראה 'תפריטי המצלמה' בעמ' 26.

## הטבלה שלහן מסכמת את האפשרויות שבתפריט Playback:



#	סמל	תיאור
1		<b>Delete</b> (מחיקה) - כניסה לתפריט משנה שבו ניתן למחוק תמונה או סרטון וידאו שסומנו, למחוק את כל התמונות וסרטוני הווידאו, לפרמטר את הזיכרון הפנימי או כרטיס הזיכרון אופציונלי ולבטל מחיקה אחרונה של תמונה. (ראה 'מחיקה' בעמ' 67).
2		<b>Remove Red Eyes</b> - (הסרת עיניים אדומות) - תיקון האפקט האדום המופיע בעיניים של אנשים בתמונות שצולמו עם מצלק. (ראה 'הסרת עיניים אדומות' בעמ' 68).
3		<b>Rotate</b> (סיבוב) - סיבוב התמונה המוצגת בשיעור של 90 מעלות בכיוון שונבhor. (ראה 'סיבוב' בעמ' 69).
4		<b>Record Audio</b> (הקלטה קול) - הקלטה קטע קול שיוצרף לתמונה זו. (ראה 'הקלטה קול' בעמ' 69).
5		<b>EXIT</b> (יציאה) - יציאה מהתפריט Playback (הקרנה)

# מחיקה (Delete)



כאשר בוחרים **Delete** (מחיקה) בתפריט **Playback** (עמ' 65), מוצג תפריט המפנה **Delete**. השתמש בלחצנים ▲▼ כדי לסמן אפשרות, ולאחר מכן לחץ על הלחץ OK (תפריט/אישור) כדי לבחור בה.

תפריט המפנה **Delete** מספק את האפשרויות הבאות:

- **Cancel** (ביטול) - מוחזר אותך לתפריט **Playback** (הקרנה) מבלי למחוק את התמונה או את סרטון הוויידאו המוצגים.
- **This Image** (תמונה זו) - מוחק את התמונה או את סרטון הוויידאו המוצגים.
- **All Images** (in Memory/on Card) (כל התמונות [בזיכרון/בכרטיס]) - מוחיקת כל התמונות וסרטוני הוויידאו בזיכרון הפנימי או בCARTRIDGE (בכרטיס) - מוחיקת כל התמונות, סרטוני הוויידאו והקבצים בזיכרון הפנימי או בCARTRIDGE זיכרון אופציוני, ולאחריה פרמווט של הזיכרון הפנימי או CARTRIDGE זיכרונו. כדי לשמר טוב יותר על הCARTRIDGE והתוכן שבו מפני פגעה אפשרית, כדאי לבצע **Format Card** (פרמווט CARTRIDGE) לפני השימוש הראשוני. האפשרות **Format Card** שימושית גם למטרת מוחיקת תמונות וסרטוני VIDAO שהשמורים בCARTRIDGE.
- **Undelete Last** (ביטול מחיקה אחרונה) - מוחזר את התמונות האחרונות שנמחקו, תלוי אם בחרת ב-**This Image** (תמונה זו) או ב-**All Images** (in Memory/on Card) (כל התמונות [בזיכרון/בCARTRIDGE]) מתפריט המפנה **Delete** (מחיקה). אפשרות זו מוצגת רק לאחר שהתבצעה פעולה של מוחיקה.

**הערה:** אם בחרת באפשרות **Undelete Last** (ביטול מחיקה אחרונה), תוכל לשחזר רק את פעולה המחיקה האخונה. לאחר שאתה ממשיר לביוץ פעולה נוספת, כגון כיבוי המצלמה או צילום תמונה נוספת, פעולה המחיקה האخונה שביצעת היא לצמיתות, והמצלמה לא תוכל עוד לשחזר את התמונה או התמונות האخנות שמחקתה.

## הסרת עיניים אדומות (Remove Red Eyes)

כאשר בוחרים באפשרות **Remove Red Eyes** (הסרת עיניים אדומות) ב**תפריט Playback** (הcranha, עמ' 65), המצלמה מתחילה מיד לубד את התמונה כדי להסיר עיניים אדומות מהמצולמים. תהליך הסרת העיניים האדומות נמשך מספר שניות. בתום היעבוד מוצגת התמונה המתוקנת כאשר מסביב לאזורים שתוקנו מופיעות **Remove Red Eyes** (הסרת עיניים אדומות). בנוסף מוצג תפריט המשנה (הסרת עיניים אדומות), המפרט שלוש אפשרויות:

- **Save Changes** (שמור שינויים) - שמייתת שינוי העיניים האדומות וחרזה **لتפריט Playback** (הcranha).
- **View Changes** (הציג שינויים) - הצגת תמונה מוגדלת הכוללת תיבות יירוקות סביר החקלים שהעינים האדומות נזקנו בהם. במצב זה אפשר להגדיל את התמונה ולנוע בתוכה. כדי לחזור לתפריט המשנה **Remove Red Eyes** (הסרת עיניים אדומות), לחץ על הלחצן Menu OK (תפריט/אישור).
- **Cancel** (ביטול) - חזרה **لتפריט Playback** (הcranha) מבלי לשמר את שינוי העיניים האדומות.

**הערה:** אפשרות **Remove Red Eyes** זו זמינה רק עבור תמונות שצלמו עם מצלק. **הסרת עיניים אדומות** אינה אפשרית בסרטוני וידאו.

## סיבוב (Rotate)

כאשר בוחרים ב-**Rotate** (סיבוב) בתפריט **Playback** (עמ' 65), מופיע תפריט משנה המאפשר לסובב את התמונה בקפיצות של 90 מעלות.

1. בתפריט **Playback**, בחר באפשרות **Rotate** (סיבוב).
2. השתמש בלחצנים ▶ כדי לסובב את התמונה בכיוון השעון או נגד כיוון השעון. התמונה תסתובב על גבי צג התמונה.
3. לאחר שסובבת את התמונה לכיוון הרצוי, לחץ על לחץ **Menu OK** (תפריט/אישור) כדי לצאת מתפריט המשנה **Rotate** ולשמור את התמונה המעודכנת.

**הערה:** אפשרות תפריט זו אינה זמינה עבור סרטוני וידאו.

## הקלטה קול (Record Audio)

כדי להקליט קטע קול עבור תמונה שעדין לא צורף אליה קטע קול:

1. בתפריט **Playback** (עמ' 65), בחר באפשרות **Record Audio** (הקלטה קול). הקלטה הקול מתחילה מיד לאחר בחירה באפשרות תפריט זו. במהלך הקלטה מוצגים סמל של מיקרופון ♪ ומונח בזמן שחלף.
2. כדי להפסיק את הקלטה, לחץ על הלחץ **Menu OK** (תפריט/אישור); לאחר מכן, הקלטה הקול תימשך עד שייגמר הזיכרון במכשיר. כאשר הקלטה נפסקת, התצוגה חוזרת לתפריט **Playback** (הקרנה).

אם לתמונה המוצגת כעת מצורף כבר קטע קול ובוחרים ב-**Record Audio** (הקלטה קול), מוצג תפריט המשנה **Record Audio**. תפריט משנה זה מפרט מספר אפשרויות:

- **Keep Current Clip** (שמירת קטע הנוכחי) - שמירת קטע קול הנוכחי וזרה לתפריט **Playback** (הקרנה).

- **Record New Clip** (הקלטה קטע חדש) - התחלת הקלטה קול, והחלפת קטע הקול הקודם.
- **Delete Clip** (מחיקת קטע) - מחיקת קטע הקול הנוכחי וחרזה **لຕפּרִיט Playback** (הקרנה).

**עזה:** כדי לשמוע קטעי קול שצורפו לתמונות, העבר אותם למחשב והיעזר בתוכנה Image Zone HP. אם ברשותך תושבת אופציונלית HP Photosmart M-series, תוכל לסקור את קטעי הקול על-ידי חיבור המצלמה לטלוייזיה באמצעות תושבת המצלמה. לקבלת הנחיות בנושא, עיין במדריך למשתמש.

**הערה:** אפשרות תפריט זו אינה זמינה עבור סרטוני וידאו.

# 4 שימוש ב-HP Instant Share

למצולמה זו נוסף מאפיין חדש ומלהיב-**HP Instant Share**.  
באמצעות מאפיין זה תוכל לבחור בקבילות תמונות שיישלחו  
אוטומטית מהמצולמה עצמה למגוון ייעדים. תוכל להגדיר ייעדים  
אליה באמצעות התפריט **HP Instant Share**. כך שיכלול כתובות  
דואר אלקטרוני (לרבות רשימות תפוצה לקבוצות), אלבומי תמונות  
מקוונים או שירותים מקוונים אחרים שתציגו. לאחר שצילמת תמונות  
באמצעות המצולמה, השימוש ב-**HP Instant Share** הוא קל  
ו פשוט:

1. הגדר ייעדים במצולמה (ראה בעמ' 74).
2. בחר את התמונות במצולמה שיישלחו ליעדים מקוונים  
(ראה בעמ' 76).

**הערה:** כדי ליהנות ממאפייני **HP Instant Share**, אתה זקוק  
לגרסה המלאה של תוכנת הפעללה **Windows**. אם המחשב  
שברשותך משתמש במערכת הפעללה **Windows**, ראה  
**'דרישות מערכת Windows** **בלבד** בעמ' 97 כדי לדעת אם  
הותקנה בו הגרסה המלאה. במחשבי **Macintosh** מתקנים  
תמיד את הגרסה המלאה של תוכנת **Zone** **HP Image**.

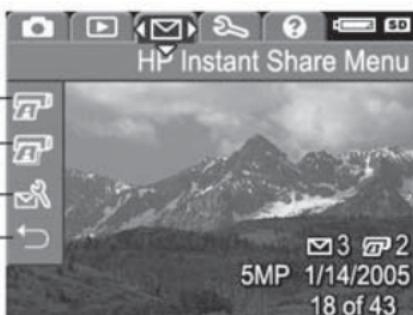
**הערה:** השירותים המקוונים הזמינים משתנים מאזור לאזור. כדי  
לראות את השירות **HP Instant Share** בפועל באתר שלהם,  
בכתובת [www.hp.com/go/instantshare](http://www.hp.com/go/instantshare).

# השימוש בתפריט Instant Share

תפריט **ברירת המחדל של Instant Share HP** מאפשר לבחור תמונות במכשיר נייד אשר יודפסו באופן אוטומטי בפעם הבאה שתחבר את המכילה למחשב או למדפסת. ניתן להוסף יעדים לתפריט **Instant Share HP**, כגון כתובות דואר אלקטרוני (לרבות השירותים הנפוצות קבוצות),אלבומים מקוונים או שירותים מקוונים אחרים. לשם כך יש להשתמש באפשרות **התפריט HP Instant Share Setup**... (ראה הגדרת יעדים מקוונים במכשיר בעמ' 74).

1. כדי להציג את התפריט **HP Instant Share**, לחץ על להציג **תפריט HP/הדף**  /  שבגב המכילה. בציג התמונות תופיע התמונה האחורונה אשר צולמה או הוצאה, כמשמעותה מוקן **תפריט HP Instant Share**.
2. השתמש בלחיצנים ▲▼ כדי לגלו בין אפשרויות **תפריט HP Instant Share**.
3. לחץ על להציג  **Menu** (תפריט/אישור) כדי לבחור אפשרות מסומנת.
4. כדי לצאת מתפריט **Instant Share HP**, לחץ על להציג **התצוגה החיה**  . כדי למדוד על הדרכים ליציאה מתפריט, ראה 'תפריטי המכילה' בעמ' 26.

הטבלה ש להלן מפרטת את כל אחת מהאפשרויות בירית המחדל של **HP Instant Share**.



#	סמל	תיאור
1		הדף עותק אחד של התמונה המוצגת בעת חיבור למחשב או מדפסת. (ראה <b>שליחת תמונות ליעדים</b> בעמ' 76).
2		<b>Remove Red</b> הדפסת 2 עותקים של התמונה המוצגת.
3		אפשרות התפריט <b>HP Instant Share Setup</b> (הגדירות <b>HP Instant Share</b> ) מאפשרת להוסיף דאור אלקטרוני ויעדים נוספים לתפריט <b>HP Instant Share</b> . (ראה <b>הגדרת יעדים מקוונים במכשיר</b> בעמ' 74).
4		<b>HP Instant Share</b> (יציאה) מאפשר לצאת מהתפריט <b>Share</b> .

**עצה:** אם בוחרים תמונות להדפסה באמצעות **HP Instant Share** ופונים לשירות לפיתוח תמונות לצורך הדפסתן, דאג לידע את השירות שקיים קובץ DPOF סטנדרטי המציג כמה תמונות ואילו תמונות יש להדפס.

## הגדרת יעדים מקוונים במכשירמה

באפשרותן לקבוע עד 32 יעדים של **HP Instant Share** (כגון כתובות דואר אלקטרוני של יחידים או רשימות תפוצה קבועות) בתפריט **HP Instant Share**.

**הערה:** להשלמת תהליך זה יש צורך בחיבור לאינטרנט.

**הערה:** אם מותקן במכשירמה כרטיס זיכרון, ודא שאינו נועל ושיש בו מקום פנוי.

1. ודא שהגדרה המלאה של התוכנה **HP Image Zone** HP מותקנת במחשב שלך (ראה עמי 17 ו-96).

2. הפעיל את המכשירמה ולהזע על הלחץ על **HP Instant Share** / הדפסה  / .

3. השתמש בלחץ ▼ כדי לסמן את האפשרות **Share Setup**  ...  ולאחר מכן להזע על הלחץ **OK** (תפריט/**Menu**) אישור. בציג התמונות תופיע הנקיה, שבה תתבקש לחבר את המכשירמה למחשב.



4. מבלי לכבות את המכשירמה, לחבר אותה למחשב באמצעות כבל ה-USB שקיבלת כשרכשת אותה. לחבר את הקצה עם המחבר הגדול יותר למחשב, ואת הקצה עם המחבר הקטן יותר לשקע ה-USB במכשירמה.

דרך נוספת לחבר את המצלמה למחשב היא באמצעות התושבת האופציונלית M-series Photosmart HP: כל שועלך לעשות הוא להניח את המצלמה בתוך התושבת וללחוץ על הלחצן **שמירה/הדפסה**  שבתושבת.

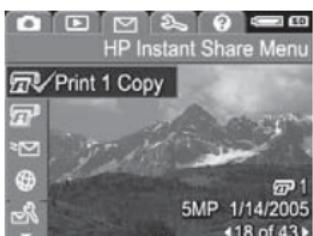
5. השלב הבא מעט שונה בין משתמשי Windows ו-Macintosh:

- **Windows**: חיבור המצלמה למחשב מפעיל את התוכנית **HP Instant Share** (הגדרת HP). אם מופיעה תיבת דו-שיח נוספת כלשהי, יש לסגור אותה באמצעות לחיצה על **Cancel** (ביטול). בתוכנית **HP Instant Share Setup** לחץ על **Start Setup** (התחל), ופשוט פועל לפיה ההנחיות שיופיעו על המסך להגדרת היעדים במחשב ושמירתם במכשיר.
- **Macintosh**: חיבור המצלמה למחשב מפעיל את התוכנית **HP Instant Share Setup Assistant** (סיעוד להגדרת HP). לחץ על **Continue** (המשך), ופשוט פועל לפיה ההנחיות שיופיעו על המסך להגדרת היעדים במכשיר ושמירתם במכשיר.

# שליחת תמונות ליעדים

באפשרות לשלוח תמונה אחת או יותר למספר בלתי מוגבל של יעדי **Instant Share** HP. אי אפשר לשלוח סרטוני וידאו.

1. הפעל את המצלמה ולאחר מכן לחץ על הלחצן **HP Instant Share/הדף**  /  שבגב המצלמה.
2. השתמש בלחצנים ▲▼ כדי לסמן את היעד הראשון אליו ברצונך לשלוח תמונה אחת או יותר.
3. השתמש בלחצנים ▶◀ כדי לגול אל התמונה שברצונך לשלוח ליעד הנבחר.
4. לחץ על הלחצן **Menu OK** (תפריט/אישור) כדי לבחור את היעד. הסימן ✓ יופיע מעל **Instant Share HP**. כדי לבטל את הבחירה ביעד, לחץ שוב על הלחצן **Menu OK** (תפריט/אישור).
5. בחר עוד יעדים כרצונך לתמונה הקיימת, כשאתה משתמש בלחצנים ▲▼ כדי לסמן אפשרות, ולאחר מכן בלחצן **Menu OK** (תפריט/אישור) כדי לבחור בה.
6. גול לtbody לאחר מכן בלחצנים ▶◀ ובחר להן יעדים באופן דומה.
7. בסיום בחירת היעדים, לחץ על ללחצן **התצוגה החיה**  כדי לצאת מ**תפריט Instant Share HP**. כדי למדוד על דרכיהם נספנות ליציאה מטפריט, ראה 'תפריט המצלמה' בעמ' 26.



8. חבר את המצלמה למחשב כפי שהוסבר בפרק 'הערתת תמונות למחשב' בעמ' 79. התמונות יישלחו באופן אוטומטי ליעד **HP Instant Share**.

- תמונות שנקבע כי יישלחו לכתובת דואר אלקטרוני אין שלוחות קבועץ מצורף. במקום זאת, הן נטעןות לאתר HP מאובטח, והודעה בנושא שלוחת לכל כתובת דואר אלקטרוני. ההודעה מכילה תמונות ממוזערות ו קישור לאתר האינטרנט שבו הנמען יכול לבצע פעולות כגון להסביר לך, להדפיס את התמונות, לשמר אותן במחשב שלך, להעביר אותן לנמענים אחרים ועוד. כך קל יותר לאנשים המשתמשים בתוכניות דואר אלקטרוניות שונות לראות את התמונות, ללא הקושי הכרוך בטיפול בקבצים מצורפים לדואר אלקטרוני.
- תמונות שנקבע כי יישלחו ליעד **הדפסה** יודפסו אוטומטית מהמחשב.

**הערה:** אם מחברים את המצלמה לשירות לדפסת, כמו סבר בפרק 'הדפסת תמונות לשירות מהמצלמה' בעמ' 81, כל תמונה שנבחרה להדפסה תודפס אוטומטית.



# 5 העברת והדפסה של תמונות סרטוני וידאו

## העברת תמונות למחשב

**עזה:** דרכים נוספים לביצוע משימה זו היא להשתמש בקורס לכרטיס זיכרון (ראה 'השימוש בקורס כרטיס זיכרון' בעמ' 100) או בתשכית האופציונלית HP Photosmart M-series HP Photosmart (ראה המדריך למשתמש של התשכית).

1. ודה כי:

- התוכנה HP Image Zone Express או HP Image Zone מותקנת במחשב שלך (ראה 'התקנת התוכנה' בעמ' 17). כדי להעביר תמונות למחשב שבו לא מותקנת התוכנה HP Image Zone, ראה 'השימוש במכשירם ללא התקנת התוכנה HP Image Zone' בעמ' 99.
- אם יש תמונות במכשירם שנבחרו להדפסה או ליעדי HP Instant Share, ודה שהמחשב מחובר למדפסת ו/או לאינטרנט.



2. לצלמה שרכשת צורף כבל USB מיוחד לצורכי חיבורה למחשב. חבר את הקצה הגדול יותר של כבל USB זה למחשב.
3. פתח את הדלת שבצדה של המצלמה וחבר את המחבר הקטן של כבל ה-USB לשקע ה-USB בצלמה.
4. הפעיל את המצלמה.

- **במערכת Windows:**

ההורדה מתאפשרת דרך התוכנה להעברת תמונות

**Transfer Images from Camera/Card** (ההעברת תמונות מחשב/כרטיס), לחץ על **Start Transfer** (התחל בהעברה). התמונות יועברו למחשב, ואם כבר בחרת בתמונות שיישלחו ליעדי **HP Instant Share** (עמ' 76), פעולות אלה יתחלו להתבצע. עם הופעת המספר **Image Action Summary** (סיכום פעולה התמונות), אתה יכול לנתק את המצלמה מהמחשב.

- **במערכת Macintosh:** ההורדה מתאפשרת דרך התוכנה **Image Capture** או **iPhoto**. אם סימנת תמונות שיישלחו ליעדי **HP Instant Share** (ראה עמודים 72 ו-74) יופיע המספר **Actions are ready to process** (הפעולות מוכנות לעיבוד) לחץ על **OK** כדי לשלוח את התמונות ליעדייהן. **Image Capture** או **iPhoto** יעבירו את התמונות ואת סרטוני הווידאו אל המחשב שלך. בתום ההורדה, אפשר לנתק את המצלמה מהמחשב.

# הדףת תמונות ישירות ממהצלמה



באפשרות לחבר את המצלמה ישירות לכל מדפסת התומכת ב- PictBridge לצורך הדפסת התמונות. כדי לדעת אם המדפסת שברשותך תומכת ב- PictBridge, חפש אם מופיע עליה הלוגו של PictBridge.

1. ודא שהמדפסת מופעלת. אף אחת מנויריות המדפסת לא אמורה להבהב ולא אמורה להופיע אף הודעת שגיאה בונגעו למדפסת. טען נייר לתוך המדפסת, אם יש צורך בכך.

2. לחבר את המצלמה למדפסת.

א. ודא שבгадרה

## USB Configuration

(תצורת USB)

בחירה האפשרות

## Digital Camera

(מצלמה דיגיטלית)

ראה 'תצורת USB'

בעמ' 90).



ב. לחבר את המצלמה באמצעות כבל USB שצורף לה עם רכישתה, כאשר הקצה השטוח והגдол ויתר שלו מתחבר למחבר המתאים במדפסת התומכת ב- PictBridge.

**עזה:** מחבר PictBridge ממוקם בדרך כלל בצד הקדמי של המדפסת.

3. פתח את דלת הגומי בצד המצלמה ו לחבר את הקצה הקטן של כבל USB למחבר USB במכשיר.



4. עם חיבור המצלמה למדפסת, מופיע במצלמה התרחיף **Print Setup** (הגדרת הדפסה). אם כבר בחרת תמונות להדפסה באמצעות **תפריט HP Instant Share** במצלמה, יוצג מספר התמונות שנבחרו. ולא, יוצג הבחירה **Images: ALL** (תמונה: הכל).

בפינה הימנית התוחונה של המסר **Print Setup** (הגדרת הדפסה) מופיעה תצוגה מקדימה, שמרת את פרישת העמוד שתשמש להדפסת התמונות. התצוגה המקדימה מתעדכנת כאשר אתה משנה את הגדרות **Print Size** (גודל הדפסה) ו-**Paper Size** (גודל נייר).

אם נקבעה בירית **היחדש** עבור **Print Size** (גודל הדפסה) או **Paper Size** (גודל נייר), לא תופיע תצוגה מקדימה. המדפסת תקבע באופן אוטומטי את פרישת העמוד שתשמש להדפסת התמונות.

5. כדי לשנות את הגדרות בתפריט **Print Setup** (הגדרת הדפסה), השתמש בלחצנים ▲▼ שבסמלמה כדי לבחור אפשרות בתפריט, ולחצנים ►◀ שבסמלמה כדי לשנות את הגדרה.

6. לאחר שנבחרו הגדרות הרצויות, לחץ על הלחצן <sup>Menu</sup><sub>OK</sub> (תפריט/אישור) שבסמלמה כדי להתחל ב הדפסה. לאחר חיבור המצלמה למדפסת, תוכל להדפיס תמונות נבחרות (ראה עמי 6).

**הערה:** אי אפשר להדפיס סרטוני וידאו ישירות מהמצלמה. אם המדפסת שברשותך מצויה בחריץ לכרטיס זיכרון והיא כוללת אפשרות להדפסת סרטוני וידאו, תוכל להכנס את כרטיס הזיכרון ישירות לחריץ כרטיס הזיכרון של המדפסת ולהדפיס את הסרטון. למידע נוסף עיין במדריך של המדפסת.

**הערה:** אם מחברים את המצלמה למדפסת שאינה של HP ונתקלים בעיות בהדפסה, יש לפנות ליצרן המדפסת. HP אינה מספקת תמיכה לבעיות הקשורות בನושא מדפסות של יצרנים אחרים.

**עזה:** בנוסף לשיטה שתוארה בחלק זה, אפשר להדפיס תמונות ישירות מהמצלמה באמצעות אחת מהשיטות הבאות:

- אם יש ברשותך כרטיס זיכרון אופציוני המכיל תמונות שברצונך להדפיס, והמדפסת שלך מצויה בחריץ לכרטיס זיכרון, הסר את כרטיס הזיכרון האופציוני מהמצלמה והכנס אותו לחריץ המתאים שבמדפסת. מידע מפורט יותר עין במדריך של המדפסת שלך.
- אם ברשותך תושבת אופציונלית-M HP Photosmart series, תוכל לחבר את המצלמה למדפסת באמצעותה. עיין במדריך למשתמש של התושבת לקבלת הוראות.



# 6 השימוש בתפריט Setup (הגדרות)

התפריט **Setup** (הגדרות) מאפשר כוונון של מספר הגדרות מצלמה, כגון צילוי המצלמה, תאריך ושעה וכן תצורת חיבור ה-USB או החיבור לטלוייזיה.

1. כדי להציג את **תפריט Setup** (הגדרות), הציג תחילת תפריט אחר כלשהו (ראה **תפריטי המצלמה** בעמ' 26), ולאחר מכן השתמש בלחיצנים ▶◀ כדי לעبور אל הלשונית של **תפריט Setup**.



2. השתמש בלחיצנים ▼▲ כדי לגלוול בין אפשרויות **תפריט Setup** (הגדרות).

3. לחץ על לחץ **Menu/OK** כדי לבחור אפשרות מסומנת ולהציג את תפריט המשנה שלה, או השתמש בלחיצנים ▶◀ כדי לשנות הגדרה לאפשרות מסומנת מוביל להיכנס לתפריט המשנה שלה.
4. בתוך תפריט המשנה, השתמש בלחיצנים ▼▲ ולאחר מכן בלחץ **Menu/OK** (תפריט/אישור) כדי לשנות הגדרה של אפשרות בתפריט **Setup**.

5. כדי לצאת מ**תפריט Setup** לחץ שוב על לחץ התצוגה החיה . כדי לerne על דרכי נספנות ליציאה מtàפיט, ראה 'תפריטי המצלמה' בעמ' 26.

# בהירות הצג (Display Brightness)

הגדירה זו מאפשרת להתאים את הבاهירות של צג התמונהות לתנאי הראייה. ניתן להשתמש בהגדירה זו כדי להגדיל את הבاهירות בסביבות עם תאורה קשה, או להפחית את הבاهירות כדי להאריך את חיי הסוללה.

הגדירה בירית המהידל של **Display Brightness** (בהירות צג) היא **Medium** (בינוני).

1. בתפריט **Setup** (עמ' 85), בחר באפשרות **Display Brightness** (בהירות צג).



2. בתפריט המשנה **Display Brightness**, סמן את רמת הבاهירות המועדף לצג התמונהות. הגדירה החדשה תוחל על מסך התצוגה החיה שמאחוריו התפריט, כך ستוכל לראות מיד את השפעתה על בהירות הצג.

3. לחץ על לחץ **OK** (תפריט/אישור) כדי לשמר את ההגדירה ולהחזיר לתפריט **Setup** (הגדרות).

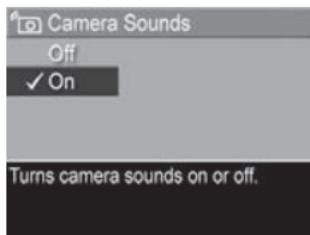
הגדירה החדשה תישאר בתוקף עד שתשתנה אותה שוב, גם אם תכבה את המצלמה.

# צלילי המצלמה (Camera Sounds)

צלילי המצלמה הם הצלילים שהמצלמה מפיקה כאשר אתה מפעיל אותה, לוחץ על לחצן, או מצלם תמונה. צלילי המצלמה אינם קטעי הקול המוקלטים עם תמונות או עם סרטוני וידאו.

הגדרת בירית המחדל של **Camera Sounds** (צלילי מצלמה) היא **On** (מופעל).

1. בתפריט **Setup** (עמ' 85), בחר באפשרות **Camera Sounds** (צלילי מצלמה).



2. בתפריט **Camera Sounds**, סמן את האפשרות **On** (מופעל).

3. לחץ על לחצן **OK** (תפריט) אישור כדי לשמור את ההגדרה **Setup** ולהזור לתפריט **Setup** (הגדרות).

ההגדרה החדשה תישאר בתוקף עד שתתנסה אותה שוב, גם אם תכבה את המצלמה.

# תצוגה חייה בעת הפעלה (Live View at Power On)

הגדירה זו מאפשרת לקבוע **התצוגה חייה** תופעל אוטומטית בכל הפעלה של המצלמה, או שצג התמונות יישאר כבוי בכל הפעלה של המצלמה.

הגדרת ברירת המחדל של **Live View at Power On** היא **View On** (תצוגה חייה מופעלת).

**עצה:** הגדרת **Live View at Power On-C** (כבוי) עוזרת להסוך בהספק סוללות.

1. בתפריט **Setup** (עמ' 85), בחר באפשרות **Live View Setup** (הגדרת תצוגה חייה).



2. בתפריט המשנה **Live View at Power On** (תצוגה חייה בעת הפעלה), סמן את האפשרות **Live View On** (תצוגה חייה מופעלת) או **Live View Off** (תצוגה חייה כבוי).

3. לחץ על **Menu** (תפריט)/**OK** (אישור) כדי לשמור את ההגדירה ולהזור **Setup** (הגדרות).

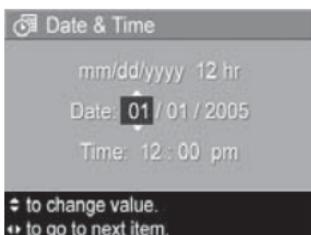
ההגדרה החדשה תישאר בתוקף עד שתשתנה אותה שוב, גם אם תכבה את המצלמה.

# Date & Time (תאריך ושעה)

הגדירה זו מאפשרת לקבוע את תבנית התאריך/שעה, וכן את התאריך והשעה העדכניים במכשיר. פועלה זו מתחבצת בדרך כלל עם הגדירה הראשונית של המצלמה, אולם יתכן שהיא עליר לאפס את התאריך והשעה במקירים כגון נסעה לאזרוי זמן שונים, השבטה ממושכת של פעילות המצלמה, או במקרה שהתאריך והשעה שגויים.

התאריך שיופיע במהלך הבדיקה יקבע לפי תבנית התאריך/שעה שנבחרה. כמו כן, הבחירה הנבחרת בהגדירה זו היא זו המשמשת במאפיין **Date & Time Imprint** (ראה 'הטבעת תאריך ושעה' בעמ' 52).

## 1. בתפריט **Setup** (עמ' 85), בחר באפשרות **Date & Time** (תאריך ושעה).



## 2. בתפריט המשנה **Date & Time**, כוון את ערך הבחירה המסווגת באמצעות הלחיצנים ▲▼.

## 3. לחץ על הלחיצנים ▶◀ כדי לעبور לאפשרויות האחרות.

## 4. חזר על שלבים 2 ו-3 עד לקביעת תבנית התאריך/שעה התאריך והשעה הנכונים.

## 5. לחץ על לחץ **OK** (תפריט/אישור) כדי לשמר את ההגדירה ולהחזיר לתפריט **Setup** (הגדרות).

ההגדרה החדשה של התאריך/שעה תישאר בתוקף עד שתשנה אותה שוב, גם אם תכבה את המצלמה. כמו כן, הגדרות התאריך והשעה נותרות עדכניות כל עוד סוללות המצלמה המותקנות טענות או שהוסרו לפרק זמן קצר מ-10 דקות, או כאשר המצלמה מחוברת למתאם חשמל AC אופציוני של HP.

# תצורת USB (USB Configuration) USB

הגדירה זו קובעת את אופן זיהוי המצלמה עם חיבורה למחשב.



1. בתפריט Setup (עמ' 85), בחר באפשרות **USB**.

2. בתפריט המונה USB, סמן אחת משלטי האפשרויות הבאות:

## Digital Camera •

(מצלמה דיגיטלית) - הגדירה זו גורמת למחשב לזהות את המצלמה כמצלמה דיגיטלית באמצעות תקן Picture Transfer Protocol (PTP) - פרוטוקול העברת תמונה). זיהוי הגדרת בירית המחדל במצלמה.

## Disk Drive •

את המצלמה ככונן דיסק באמצעות תקן Mass Storage Device Class (MSDC) - מבנה ייחודי אחסון המוני). השתמש בהגדירה זו כדי להעביר תמונות למחשב שבו לא מותקנת התוכנה HP Image Zone (ראה **העברת תמונות למחשב ללא התוכנה HP Image Zone** בעמ' 100). יתכן שלא תוכל להשתמש בהגדירה זו במחשב מבוסס- Windows 98 שבו לא מותקנת התוכנה HP Image Zone.

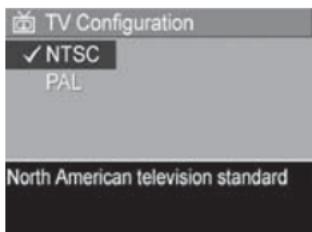
3. לחץ על לחץ Menu OK (תפריט/אישור) כדי לשמר את ההגדירה ולחזור **לתפריט Setup** (הגדרות).

ההגדרה החדשה תישאר בתוקף עד שתשתנה אותה שוב, גם אם תכבה את המצלמה.

# תצורת טלוויזיה (TV Configuration)

הגדירה זו מאפשרת לקבוע את תבנית אות הווידאו להצגת תמונות מהמצלמה בטלוויזיה, כאשר המצלמה מחוברת אליה באמצעות התושבת האופציונלית HP Photosmart M-series.

הגדרת ברירת המחדל תלויה בשפה ובאזור שבחרת כשהפעלת את המצלמה בפעם הראשונה.



1. בתרט **Setup** (עמ' 85), בחר **TV Configuration** באפשרות **תצורת טלוויזיה**.

2. בתרט **המשנה TV Configuration**, סמן אחת משלty אפשרויות אלה:

- **NTSC** - שיטת שידור זו נמצאת בשימוש בעיקר בצפון אמריקה, באזוריים מסוימים בדרום אמריקה, וכן ביפן, קוריאה וטאיוואן.

- **PAL** - שיטת שידור זו נמצאת בשימוש בעיקר באירופה, ארגנטינה, פרגוואי, ארגנטינה ואזוריים מסוימים באסיה.

**עצה:** אם ההגדירה הנוכחית אינה תקפה בארץ מגורי, נסה את ההגדירה השנייה.

3. לחץ על לחץ **OK** (תרט/אישור) כדי לשמר את ההגדירה ולהזור **Setup** (הגדרות).

ההגדירה החדשה תישאר בתוקף עד שתשנה אותה שוב, גם אם תכבה את המצלמה.

לקבלת מידע נוסף על חיבור המצלמה לטלוויזיה, עיין במדריך למשתמש של התושבת.

# שפה (Language)

הגדירה זו מאפשרת להגדיר את השפה של ממשק המצלמה, כמו, למשל, הטקסט בתפריטים.



1. בתפריט Setup (עמ' 85), בחר



2. בתפריט המונה Language (שפה),  
השתמש בלחצנים ▲-▼ ←-→ כדי לסמן  
שפה מボוקשת.

3. לחץ על לחצן OK (תפריט/אישור)  
כדי לשמר את ההגדירה ולהחזיר לתפריט Setup (הגדרות).  
הגדירה החדשה תישאר בתוקף עד שתשתנה אותה שוב, גם אם  
תכבה את המצלמה.

# העברת תמונות לכרטיס

אפשרות זו נועדה להעביר תמונות מהזיכרון הפנימי לכרטיס זיכרון אופציוני שהותקן (ראה התקנה ופרמטר של כרטיס זיכרון אופציוני בעמ' 15). אפשרות זו זמינה בתפריט **Setup** (הגדרות) אם מותקן במכשיר כרטיס זיכרון אופציוני ואם הזיכרון הפנימי מכיל תמונה אחת לפחות.

## 1. בתפריט **Setup** (בעמ' 85), סמן את **Move Images to Card**

העביר תמונות לכרטיס (Menu OK) ולחץ על הלחץ (תפריט/אישור).

## 2. בציג התמונות יופיע מסך אישור.

- אם יש מקום בכרטיס הזיכרון לכל התמונות שבזיכרון הפנימי, מופיעה במסך האישור השאלה אם ברצונך להעביר את כל התמונות.
- אם יש מקום רק לחלק מהתמונות, מופיע במסך האישור המידע כמה תמונות אפשר להעביר והשאלה אם ברצונך להעבירן.
- אם אין אפשרות להעביר אף תמונה לכרטיס, מופיע במסך האישור הכיתוב: **CARD FULL** (הכרטיס מלא).

במהלך העברת יופיע פס התקדמות. לאחר מכן, כל התמונות שהועברו בהצלחה לכרטיס הזיכרון ימחקו מהזיכרון הפנימי של המכונת. בתום העברת, ישוב ויפולו התפריט **Setup** (הגדרות).



## 7 פתרון בעיות ותמיכה

פרק זה מכיל מידע אודות הנושאים הבאים:

- -אייפוס המצלמה (עמוד 96)
- תוכנת HP Image Zone, כולל דרישות מערכת ו-HP Image Zone Express (עמ' 96)
- שימוש במכשירם ללא התוכנת התוכנה HP Image Zone (עמ' 99)
- בעיות, סיבות ופתרונות אפשריים (עמוד 105)
- הودעות שגיאה במכשירם (עמוד 120)
- הודעות שגיאה במחשב (עמוד 134)
- קבלת סיווג-HP, כולל תמיכה טלפוןית ותמיכה באינטרנט (עמ' 136)

**הערה:** לקבלת מידע נוסף אודות פתרונות לביקורות המוזכרות לעיל, כמו גם בעיות אחרות ששוויתם להתעורר במכשירם או בתוכנת HP Image Zone, בקר באתר האינטרנט של תמיכת הליקוחות של HP: [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support)

## איפוא המצלמה

אם המצלמה אינה מגיבה כאשר אתה לוחץ על הלחצנים, נסה לאפס את המצלמה באופן הבא:

1. כבה את המצלמה.
2. אם מותקן במכשיר כרטיס זיכרון אופציוני, הוציא אותו. (אף שהוחצתה כרטיס זיכרון אופציוני אינה נחוצה לצורך האיפוא, פעולה זו מוציאה מכלל אפשרות כרטיס הזיכרון הוא הגורם לבעה).
3. נתקן כל מקור חשמל מהמכשיר (סוללות וכבל AC) למשך 5 שניות לפחות.
4. החזר את הסוללות למקום וסגור את דלת הסוללות/כרטיס זיכרון, /או חבר מחדש את מתאם חשמל AC של HP למכשיר.
5. לאחר שתוודא שהמכשיר פועלת ללא כרטיס זיכרון אופציוני, הכנס אותו שוב אם אכן רכשת כרטיס. איפוא המצלמה משחרר את הגדרות היצן. התמונות שאוחסנו בזכרון אין נפגעות.

## התוכנה HP Image Zone

התוכנה HP Image Zone מספקת מספר מאפיינים לשיפור יכולות המצלמה. באמצעות הגרסה המלאה של התוכנה HP Image Zone, תוכל להשתמש ב-**HP Instant Share** כדי לשלוח תמונות בלבד אלקטורי למכשירים שתמצין (כולל שירותי תפווצה), כדי ליצור אלבומים מקוונים או כדי להדפיס תמונות באופן אוטומטי כאשר אתה לחבר את המצלמה למחשב (ראה **'העברת תמונות למחשב'** בעמוד 79).

אם במחשב שלך מותקנת מערכת הפעלה Windows, תהiley ההתקנה של תוכנת HP Image Zone (ראה 'התקנת התוכנה' בעמ' 17) מתקן באופן אוטומטי את הגרסת המלאה של תוכנת HP Image Zone Express או את גרסת HP Image Zone Express, HP Image Zone Express HP כל לא מותקנת. הדבר תלוי בתצורת המחשב, כפי שמוסבר בסעיף הבא. בגרסהת HP Image Zone Express חסרים חלק מהמאפיינים הכלולים בגרסה המלאה HP Image Zone Express. ראה 'HP Image Zone של Windows ( בלבד' בעמ' 98).

## דרישות מערכת Windows בלבד)

**הערה:** דרישות המערכת בסעיף זה חלות רק על מחשבים שבهم מותקנת מערכת הפעלה Windows.

בהתאם לתקורת המערכת של המחשב, תהiley ההתקנה מתקן אוטומטית את הגרסת המלאה של HP Image Zone או את גרסת HP Image Zone Express, או שאינו מתקן כלל את תוכנת HP Image Zone.

- אם במחשב שלך מותקן Windows 2000 או Windows XP וnofף הדיזכרון הפנימי (RAM) שלו הוא 128MB או יותר, תהiley ההתקנה מתקן את הגרסת המלאה של תוכנת HP Image Zone Zone.
- אם במחשב שלך מותקן Windows 2000 או Windows XP וnofף הדיזכרון הפנימי שלו (RAM) נוע בין 64MB ל- 128MB תהiley ההתקנה מתקן את הגרסת המלאה של תוכנת HP Image Zone Express. ראה 'HP Image Zone Express Windows ( בלבד' בעמ' 98).
- אם במחשב שלך מותקן Windows 98, 98 SE או ME, וnofף הדיזכרון הפנימי (RAM) שלו הוא לפחות 64MB תהiley ההתקנה מתקן את הגרסת המלאה של תוכנת HP Image Zone Express.

- אם נפח הזיכרון הפנימי (RAM) במחשב שלך קטן מ- 64MB, לא ניתן להתקן את תוכנת Zone Image HP. עדין תוכל להשתמש **HP Instant Share** במכשיר, אך לא תוכל להשתמש במאפיין **HP** של המצלמה. ראה **'שימוש במכשיר ללא התוכנה HP Image Zone'**, בעמ' 99.

## HP Image Zone Express (בלבד Windows)

התוכנה HP Image Zone Express מאפשרת לך להעביר תמונות מהמכשיר למחשב. עם זאת, חסרים בה כמה מאפיינים הכלולים בגרסה המלאה.

- לא תוכל להשתמש בתוכנת HP Image Zone עם אף אחד מהמאפיינים של **HP Instant Share** במכשיר. לדוגמה, לא תוכל לבחור תמונות להדפסה, ולאחר מכן להשתמש בתוכנת HP Image Zone Express כדי להדפיס תמונות אלה באופן אוטומטי. עם זאת, תוכל לבחור תמונות להדפסה **בתפריט** **HP Instant Share** במכשיר, ולאחר מכן להדפיס אותן **שירות מדפסת** (ראה 'הדפסת תמונות **שירות מדפסת**' בעמ' 81). תוכל גם להשתמש במאפיינים של **HP Instant Share** הקיימים בתוכנת HP Image Zone Express עצמה.
- באפשרותך להעביר סרטוני וידאו למחשב באמצעות Zone Express. עם זאת, עליך להציג את הסרטונים באמצעות **חבילת תוכנת אחרת** המשמשת להצוגה.

# שימוש במכשירם ללא התקנת התוכנה HP Image Zone

באפשרות להשתמש במכשירם לצילום תמונות וסרטוני וידאו גם ללא התקנה של התוכנה HP Image Zone או HP Image Express עם זאת, אי-התקנה של התוכנות תשפייע בכל זאת על פעולות מסוימות:

- המאפיין **HP Instant Share** תלוי בתוכנה HP Image Zone, אך, אם התוכנה לא מותקנת במחשב, לא יוכל להשתמש במאפיין **HP Instant Share** במכשירם.
- תמונות שסימנת להדפסה באמצעות **תפריט Share** במכשירם לא יודפסו באופן אוטומטי עם חיבור המצלמה למחשב. עם זאת, מאפיין זה יפעל בתרחישים הבאים:
  - בעת חיבור המצלמה ישירות למדפסת.
  - אם יש במדפסת חריץ לכרטיס זיכרון, ואם אתה משתמש בכרטיס זיכרון במכשירם, באפשרות פשוט להוציא את כרטיס הזיכרון מהמכשיר ולהכניס אותו לחರיץ כרטיס הזיכרון במדפסת.
- תהליך העברת התמונות וסרטוני הוידאו מהמכשיר למחשב יהיה שונה, מאחר שבדרך כלל התוכנה HP Image Zone מטפלת במשימה זו. עיין בסעיף הבא לקבלת פרטיים.

# העברת תמונות למחשב לא התוכנה HP Image Zone

אם אין לך רוצח או אין לך אפשרות להתקין את HP Image Zone על המחשב, יש שלוש דרכי להעביר תמונות מהמצלמה למחשב:

- חיבור המצלמה למחשב **מצלמה דיגיטלית** (Windows XP או Mac OS בלבד)
- שימוש בקורא כרטיסי זיכרון
- הגדרת המצלמה ככונן דיסק

## חיבור המצלמה **מצלמה דיגיטלית**

אם ברשותך מערכת הפעלה Windows XP או Mac OS, לחבר את המצלמה ישירות אל המחשב ומערכת הפעלה תאפשר תוכנית **Digital Camera Setup** (תוכנת מצלמה דיגיטלית) נבחרה בהגדרת **USB Configuration** (תוצרת USB) בתפריט Setup (הגדרות) של המצלמה, לחבר את המצלמה למחשב באמצעות כבל ה-USB.

## שימוש בקורא כרטיסי זיכרון

אם אתה משתמש בכרטיס זיכרון במצלמה, תוכל להוציא אותו מהמצלמה ולהכנסו אותו לקורא כרטיסי זיכרון (רכישה בנפרד). קורא כרטיסי זיכרון פועל בדיקן כמו כונן תקליטוניים או כונן תקליטורים. בנוסף לכך, במחשבים מסוימים ובמדפסות HP Photosmart מסויימות יש חריצים מובנים לכרטיסי זיכרון, ובאפשרותך להשתמש בחריצים אלה כדי לשמר תמונות במחשב כפי שהיא משתמש בקורא כרטיסי זיכרון רגיל.

## העברת תמונות למחשב Windows באמצעות קורא כרטיסי זיכרון

1. הוצאת כרטיס הזיכרון מהמצלמה והכנסו אותו לתוך קורא כרטיס הזיכרון (או לחריץ כרטיס הזיכרון במחשב או במדפסת).
2. לחץ באמצעות לחץ העכבר הימני על סמל 'המחשב שלי' בשולחן העבודה, ולאחר מכן בחר בפקודה 'סיר' בתפריט.
3. כעת יופיע מסך בו רשימה של כונני דיסקים תחת 'המחשב שלי'. כרטיס הזיכרון יופיע ככונן דיסק נשלף. לחץ על הסימן + מימין לדיסק הנשלף.
4. מתחת לדיסק הנשלף יופיעו שתי ספריות (תיקיות). לחץ על הסימן + לצד התיקיה בשם **DCIM**. כעת תופיע ספריית משנה, בעת לחיצה על ספריית המשנה תחת **DCIM**, תופיע רשימת התמונות שלר בצד שמאל של מסך הסיר.
5. בחר את כל התמונות (בתפריט הנפתח 'עריכה', לחץ על 'בחר הכל') והעתק אותן (בתפריט 'עריכה', לחץ על 'העתק').
6. לחץ על 'דיסק מקומי' תחת 'המחשב שלי'. כעת אתהעובד בכונן הקשיח של המחשב.
7. צור תיקיה חדשה תחת 'דיסק מקומי' (מעבר אל התפריט הנפתח 'קובץ' ולחץ על 'חדש'). לאחר מכן לחץ על 'תיקיה'. תיקיה בשם 'תיקיה חדשה' תופיע בצד שמאל של מסך הסיר. כאשר הטקסט של תיקיה חדשה זו מסומן, אפשרו ללחיד שם חדש (לדוגמה, 'תמונות'). כדי לשנות את שם התיקיה במועד מאוחר יותר, תוכל ללחוץ באמצעות לחץ העכבר הימני על שם התיקיה, לבחור בפקודה 'שנה שם' בתפריט שמאפיין, ולאחר מכן להקליד את השם החדש.
8. לחץ על התיקיה החדשה שיצרת זה עתה, ולאחר מכן מעבר אל התפריט הנפתח 'עריכה' ולחץ על 'הדבק'.

9. התמונות שהעתקת בשלב 5 יודבקו לטור תיקיה חדשה זו בכוון הקשitch של המחשב. כדי לוודא שהתמונות הועברו בהצלחה מכרטיס הזיכרון, לחץ על התקיה החדשה. אתה-Amor לראות בתיקיה זו את אותה רשימת הקבצים שראית בכרטיס הזיכרון (שלב 4).

10. לאחר שווידאת שהתמונות הועברו בהצלחה מכרטיס הזיכרון למחשב, החזר את הכרטיס לצלמה. כדי לפנות מקום בכרטיס, באפשרות למחוק את התמונות או לפרמטר את הכרטיס (תחת האפשרות **Delete** [מחיקה] בתפריט **Playback** [הקרנה חוזרת] במצלמה).

**הערה:** למנוע מקרים של תמונות או כרטיסים פגומים, מומלץ לפרמטר את הכרטיס במקומות למחוק את התמונות.

**העברת תמונות למחשב Macintosh באמצעות קורא כרטיסי זיכרון**

1. הוציא את כרטיס הזיכרון מהמצלמה והכנסו אותו לטור קורא כרטיס הזיכרון (או לחריץ כרטיס הזיכרון במחשב או במדפסת).
2. בהתאם להגדרת התצורה ו/או הגרסה של מערכת הפעלה של Mac OS הפעלת במחשב, יופעל באופן אוטומטי יישום בשם Image Capture או יישום בשם iPhoto, אשר ינחה אותך לאורק תהליך העברת התמונות מהמצלמה למחשב.
  - אם הישום Image Capture מופעל, לחץ על הלחץ **Download All** (הורד כל) כדי להעביר את התמונות למחשב. כבירית מחדל, התמונות יאוחסנו בתיקיה **Pictures** (תמונות) או **Movies** (סרטים) (בהתאם לסוג הקובץ).
  - אם הישום iPhoto מופעל, לחץ על הלחץ **Import** (ייבוא) כדי להעביר את התמונות למחשב. התמונות יאוחסנו ביחסום iPhoto. כדי לגשת לתמונות מאוחר יותר, פשוט הפעל את iPhoto.

• אם לא מופעל אף יישום באופן אוטומטי, או אם ברצונך להעתיק את התמונות באופן ידני, חפש בשולחן העבודה סמל של כונן, המציג את כרטיס הזיכרון, והעתק את התמונות משם לכונן הקשיח המקומי. לקבלת מידע נוסף אודות העתקת קבצים, בקר עזרה של Mac, מערכת העזרה הכלולה במחשב.

**הערה:** במחשבים Macintosh, אם היישומים Image Capture או יישום בשם Photo i! אינם מופעלים באופן אוטומטי, חפש בשולחן העבודה סמל של כונן עם התווית **M415\_HP**. לקבלת מידע נוסף על אופן העתקה של הקבצים, עיין במערכת העזרה של Mac.

## הגדרת המצלמה ככונן דיסק

שיטה זו מגדירה את המצלמה כר' שתפעל ככונן דיסק בעת חיבורה למחשב. בדרך זו תוכל להביר תמונות ללא שימוש בתוכנה **HP Image Zone**.

**הערה:** יתכן שלא תוכל להשתמש בשיטה זו במחשבי **Windows 98**.

1. הגדר את המצלמה למצב **Disk Drive** (כונן דיסק) (עליך לבצע שלב זה פעם אחת בלבד):

א. הפעיל את המצלמה, ולאחר מכן לחץ על הלחצן **CD** Menu OK להציג את התפריט **Capture** (לכידה).

ב. השתמש בלחצן **►** כדי לנוט אל התפריט .

ג. השתמש בלחצן **▼** כדי לסמן את אפשרות התפריט **USB**, ולאחר מכן לחץ על הלחצן Menu OK.

ד. השתמש בלחצן **▼** כדי לבחור ב-**Disk Drive** (כונן), ולאחר מכן לחץ על הלחצן Menu OK.

ה. השתמש בלחצן **▼** כדי לסמן את האפשרות **EXIT**  (יציאה), ולאחר מכן לחץ על הלחצן Menu OK.

2. לאחר שהגדרת את המצלמה למאב **Disk Drive** (קונן דיסק),  
חבר את המצלמה למחשב באמצעות כבל ה-USB.

3. בשלב זה, תהlixir העברת התמונות זהה לתהlixir המתואר בסעיף **שימוש בקורה כרטיס זיכרון** בעמ' 100. במחשבים מובוסי-  
Windows, המצלמה תופיע כדיסק נשלף ב מסך סיר Windows.  
במחשבים Macintosh יופעל באופן אוטומטי היישום Image  
Capture או היישום iPhoto.

4. לאחר שתסיים להעביר תמונות מהצלמה למחשב, פשוט נתקן  
הצלמה מהמחשב. אם במחשב פועלת מערכת Windows  
2000 או Windows XP, יתכן שתופיע האזהרה "הווצהת התקן  
באופן לא בטוח" עם ניתוק המצלמה. אתה יכול להתעלם מזהרה  
זאת.

**הערה:** במחשבים Macintosh, אם היישומים Image Capture או  
iPhoto לא מופעלים באופן אוטומטי, חפש בשולחן העבודה סמל של  
קונן דיסק עם התווית **M415\_HP**. לקבלת מידע נוסף אודות העתקת  
קבצים, בקר בעזרה של Mac, מערכת העזרה הכלולה במחשב.

## בעיות ופתרונות

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
לא ניתן להפעיל את המצלמה.	הסוללות, מרכזנות, לא תקין, לא מותקנות כראוי, לא מותקנות כלל או שאין מהסוג הנכון.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• יתכן שטעינה הסוללות נמוכה או שהן מרכזנות לגמרי. נסה להתקין סוללות חדשות או טעונן.</li> <li>• ודא שהסוללות הותקנו כהלכה (ראה עמי 11).</li> <li>• אל תשתמש בסוללות אלקליות רגילות. לקבלת התוצאות הטובות ביותר, השתמש בסוללות ליתיום בגודל AA של NiMH או בסוללות Energizer בגודל AA.</li> </ul>
אם אתה משתמש במתא מסתובב לmátלה ולשקע חשמל AC אופציוני של HP, הוא אינו מחובר לmátלה, או שאיןו מחובר לשקע חשמל.	ודא שמתאים החשמל AC של HP מחובר לmátלה ולשקע חשמל תקין.	
מתאים חשמל AC האופציוני של HP אינו פועל כראוי.	ודא שמתאים החשמל AC של HP אינם פגום והוא מחובר לשקע חשמל תקין.	
הmátלה הפסיקה לפעול.	ה mátלה הפסיקה לפעול.	אפס את המצלמה (ראה עמי 96).

פתרונות	סיבה אפשרית	בעיה
<p>ודא שסוג כרטיס הזיכרון מתאים למצלמה (ראה עמי' 166). אם כרטיס הזיכרון הוא מהסוג המתאים, הוצא את כרטיס הזיכרון ונסה להפעיל את המצלמה. אם הפעלת המצלמה מתאפשרת לאחר שcartis הדירון הוצא, כנראה שcartis הזיכרון פגום. החלף את cartis הזיכרון.</p>	<p>אין תמיכה בcartis הזיכרון האופציונלי המותקן או שהcartis פגום.</p>	<p><b>לא ניתן להפעיל את המצלמה (המשך).</b></p>
<p>אפס את המצלמה (ראה עמי' 96).</p>	<p>יתכן שיש בעיה זמנית במצולמה.</p>	<p><b>נורית הפעלה Dolkt, Ark Narah שהצלמה של Takoua ואינה פועלת כראוי.</b></p>
<p>ראה 'הארכת חי הסוללות' בעמוד 144.</p>	<p>שימוש רב בציג התמונות עבור תצוגה חייה או הקלטה סרטוני יידאו, שימוש מוגזם בATABASE ובחום - כל אלה מגבירים את קצב ההתרוקנות של הסוללות.</p>	<p><b>אני נאלץ להחליף או לטען את הסוללות לעתים תכופות.</b></p>

בעיה	סיבה אפשרית	פתרונות
אני נאלץ להחליף או לטעון את הסוללות לעתים תכופות (המשר).	סוללות NiMH שבהן אתה משתמש נטענו בצורה לא נכונה, או שהן מ羅קנות בגלל שלא עשו בהן שימוש לאחרונה.	סוללות NiMH חמורות בין אם הן מושתמשות או לא. יש לטעון סוללות חדשות או סוללות שלא נטענו לאחרונה עד לקיבול מלאה (ראה עמי' 150).
סוללות המצלמה אינן נטענות.	סוג החומר של הסוללות אינו מתאים לאופן השימוש במכשיר.	ראה 'ביצועים לפי סוג סוללה', בעמ' 147.
התקן סוללות NiMH. לא ניתן לטעון סוללות ליתיום וסוללות אלקליליות.	לא הותקנו סוללות נטענות.	
הסוללות כבר טענו.	טעינת הסוללה לא תתחיל אם סוללות NiMH נטענו לאחרונה. נסה לטעון אותן שוב לאחר שייתרוכנו קצת.	
נעשה שימוש במכשיר AC לא מתאים.	השתמש רק בהתאם חשמל AC של HP המאושר לשימוש עם מצלמה זו (ראה עמי' 155).	

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
סולולות המצלמה אינן נטענות (המשך).	מתוך הסולולות נמור מדי ולא ניתן להתחיל בטעינה. המצלמה לא	תנסה לטעון סולולות NiMH שעולות להיות פגומות או מroxנות מדי. הוצאה את הסולולות מהמצלמה וטען אותן בטעינה HP Quick Recharger עבור מצלמות M-series (רכישה בנפרד), ולאחר מכן נסה להכניס אותן שוב למצלמה. אם פעללה זו לא מצלילה, כנראה אתה מושלולות או שתיהן פגומות. קנה סולולות NiMH חדשות ונסה שוב.
הסולולות ניזוקו, או שהן פגומות.	aicoton של סולולות NiMH נפגמת עם הזמן והן עשויה להתקלקל. אם המצלמה מזהה עיטה בעיה בסולולות, היא לא תתחיל לטען אותן, או שתפסיס את הטעינה לפני השלמתה. קנה סולולות חדשות.	ודא שהסולולות הוכנסו כהלכה (ראה עמי 11).
	הסולולות לא הוכנסו כראוי.	

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
המצלמה אינה מגיבה כאשר אני לוחץ על לחצן.	המצלמה לא הופעלה, או שנכבהה עצמה.	הפעל את המצלמה, או לאחר מכן הפעל אותה שוב.
	המצלמה מחוברת למחשב.	רוב לחצני המצלמה אינם מגיבים כאשר המצלמה מחוברת למחשב. אם הם מגיבים, זה רק כדי להפעיל את הצג, אם הוא כבוי, או במרקם מסוימים, כדי ללבות אותו אם הוא פועל.
	המצלמה מעבדת תמונה.	המתן עד שנורת הזיכרון תכבה, כאותו לכך שהמצלמה השילימה את עיבוד התמונה הקודמת שצולמה.
	המחלפת ריקות.	החלף את הסוללות או טען אותן.
	אין תמיינה בכרטיסי הזיכרון האופציונלי המותקן או שהכרטיס פגום.	ודא שסוג כרטיסי הזיכרון מתאים למצלמה (ראה עמי' 166). אם כרטיסי הזיכרון הוא מהסוג המתאים, כבה את המצלמה, הפעל את המצלמה, ובודק הזיכרון, הפעל את המצלמה, ובודק אם המצלמה מגיבה כאשר אתה לוחץ על לחצן. אם כן, קרוב לוודאי שהכרטיס פגום. החלף את כרטיסי הזיכרון.
	המצלמה הפסיקה לפעול.	אפס את המצלמה (ראה עמי' 96).

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
קיימת השהיה ארוכה בין לחיצה על לחץ התריס לבין צילום התמונה.	המצלמה זקופה בזמן לצורך נעלית המיקוד והחשיפה.	השתמש ב- <b>Focus Lock</b> (נעילת מיקוד) (ראה עמוד 37).
אזור הצילום חשוך והמצלמה משתמשת בחשיפה ארוכה.	השתמש במק. אם השימוש במק. אינו אפשרי, השתמש בחצובה כדי לשומר על יציבות המצלמה במהלך זמן החשיפה הממושכת.	<ul style="list-style-type: none"> <li>השתמש במק.</li> <li>אם השימוש במק. אינו אפשרי, השתמש בחצובה כדי לשומר על יציבות המצלמה במהלך זמן החשיפה הממושכת.</li> </ul>
המצלמה משתמשת בהגדרתת מבק בעקבות הפחחתת עיניים אדומות ימישך זמן רב יותר. התריס מושהה בגל המבקאים הנוספים. וכך שהמצלמים ממתינים למבקאים הנוספים בכל צילום.	המצלמה משתמשת בהגדרתת מבק בעקבות הפחחתת עיניים אדומות.	צילום עם הפחחתת עיניים אדומות ימישך זמן רב יותר. התריס מושהה בגל המבקאים הנוספים. וכך שהמצלמים ממתינים למבקאים הנוספים בכל צילום.
המצלמה אינה מצלמת כאשר אני לוחץ על לחץ התריס.	לחץ לחיצה מלאה על לחץ התריס.	
הזיכרון הפנימי או כרטיסי הזיכרון האופציוני המותקן מלאים.	העבר תמונות מהמצלמה למחשב, ולאחר מכן בצע פירמות של הזיכרון הפנימי או של כרטיסי הזיכרון (ראה עמודים 15 ו-67). לחופין, החלף את הכרטיסי בכרטיס חדש.	
כרטיסי הזיכרון האופציוניים המותקן נעל.	כאשר המצלמה כבוייה, הוצאה את כרטיסי הזיכרון האופציוניים והזז את לשונית הנעליה בכרטיסים למכב פתוח.	

בעיה	סיבה אפשרית	פתרונות
המצלמה אינה מצלמת כאשר אניلوحץ על חצן התריס (המשר).	המצלק נטען מחדש.	המתן עד לטיעינת המצלק לפני שתצלם תמונה נוספת.
המצלמה מוגדרת למצוות צילוםMacro (מאקרו) שגיאה! לא ציין שם קוביץ.  ואני יכולה לצלם עד שתגיאע למיוקוד.	מקד מוחדש את המצלמה (נסה להשתמש בגעילת מיוקוד, ראה עמי 37).	ודה שנושא התמונה נמצא בטווח המacro (תקריב) (ראה עמי 42).
המצלמה שומרת את התמונה الأخيرة שצילמה.	לפני צילום תמונה נוספת, המtan מספר שניות כדי שהמצלמה תסימם לعباد את התמונה الأخيرة.	לפני צילום תמונה נוספת, המtan מחליף את הסוללות או טען אותן. אם צג התמונות לא נדלק, הוציא את הסוללות וחבר את מתאם החשמל AC של HP, כדי לבדוק אם צג התמונות נדלק. אם צג התמונות לא נדלק, אפוי את המצלמה (ראה עמי 96).
צג התמונות אינו פועל.	רמת הטיעינה של הסוללות נמוכה מדי, הסוללות מירוקנות לגמרי או שהמצלמה הפסיקה לפעול.	
התמונה מטושטשת.	התאורה חלה והמצלק מוגדר כ-Flash Off (מצלק כבוי)  .	בתאורה חלה, המצלמה זקופה לחיפוי ארוכה יותר. השתמש בחזיבה ליצוב המצלמה, שפר את תנאי התאורה או הגדר את הבדיקה Flash On (מצלק פועל) (ראה עמי 40).

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
התמונה מטושטשת (המשך).	נושא הצלום היה קרוב והיה צורך להגדיר את המצלמה לצב צילום (Macro).	הגדיר את המצלמה לצב הצלום (Macro) (ראה עמ' 42).
	הצלמה דזה בזמן צילום התמונה.	אוחז את המצלמה ביציבות בעת לחיצה על לחץ התריס, או השתמש בחצובה. שים לב לסמל  בצד התמונות (סמל זה מציין שהחזקת המצלמה בזרה יציבה כמעט בלתי אפשרית, ولكن עליך להשתמש בחצובה).
	הצלמה התמקדה בעצם שגוי, או שלא הצליחה להתמקד.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ודא שתוחמי המיקוד הפקו לירוקים לפני שתצלם את התמונה (ראה עמ' 35).</li> <li>• השתמש ב- <b>Focus Lock</b> (נעילת מיקוד) (ראה עמוד 37).</li> </ul>
התמונה בהירה מדי.	המבחן נתן יותר מדי אור.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• כבוי את המבזק (ראה עמ' 40).</li> <li>• התרחק מנושא הצלום והשתמש בזום לקבלת אותה מסגרת תמונה.</li> </ul>

בעיה	סיבה אפשרית	פתרונות
התמונה בהירה מדי (המשך).	מקור אור טבעי או מלאכותי, שאינו المباشر, סיפק יותר מדי אור.	<ul style="list-style-type: none"> <li>נסה לצלם את התמונה מזוויות אחרות.</li> <li>הימנע מכיוון המצלמה ישירות כלפי מקור אור או משטח מחדיר או ביום שמש.</li> <li>הפחית את <b>פיזי ערך החשיפה</b> (ראה עמ' 54).</li> </ul>
באזור הצילום היר הרבה אובייקטים בצביע כהה, כגון אובייקט שחור על רקע כהה.	הפחית את <b>פיזי ערך החשיפה</b> (ראה עמ' 54).	
הגדרת בהירות <b>Brightness</b> (הגדרות), לקבלת רמת בהירות מדויקת יותר בזג (ראה עמ' 86).	שנה את בהירות הציג (Display Setup) בתפריט <b>Brightness</b> (גובהה) לציגות חזק, ולכן התמונות נראות בהירות מדי בזג.	<b>Display Setup</b>
הגדר את <b>EV Compensation</b> (פיזי ערך חשיפה) כ-0.0 (ראה עמ' 54).	השתמש ב <b>פיזי ערך חשיפה (EV Compensation)</b> למטרות שלא היה צריך לכך.	

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
התמונה כהה מדי.	לא היה מספיק אור.	<ul style="list-style-type: none"> <li>המתן עד שתנאי התאורה הטבעיים ישתפרו.</li> <li>הוסף תאורה לא ישירה.</li> <li>השתמש בمبرזק (ראה עמ' 40).</li> <li>הגדיל את <b>פיזי ערך החשיפה</b> (ראה עמ' 54).</li> <li>השתמש בתאורה מותאמת (ראה עמ' 50).</li> </ul>
ודא שנושא הצלום נמצא בטווח הרשיפה של המברזק (ראה עמ' 164). אם לא, נסה להשתמש בהגדלה <b>Flash Off</b> (مبرזק כבוי) (ראה עמ' 40), שתחייב בחשיפה ממושכת יותר (השתמש בחזובה).	הمبرזק פועל, אולם נושא הצלום היה רחוק מדי.	
	יש אור מאחוריו נושא הצלום.	<ul style="list-style-type: none"> <li>השתמש בהגדלה <b>Flash On</b> (مبرזק מופעל) ↓ (ראה עמ' 40) להבהרת הנושא. מצב זה מכונה "مبرזק-מילוי" (fill-flash).</li> <li>הגדיל את <b>פיזי ערך החשיפה</b> (ראה עמ' 54).</li> <li>השתמש בתאורה מותאמת (ראה עמ' 50).</li> </ul>
	האצבע שלך חסמה את המברזק.	הקפד להרחק את אצבעותיך מהمبرזק בזמן הצלום.

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
התמונה כהה mdi (המשר).	באזור הצילום היו הרבבה אובייקטים בצבע בהיר, כגון אובייקט לבן על רקע בהיר.	הגדל את פיצויי ערך החשיפה (ראה עמ' 54).
	השתמש בפיצוי ערך חשיפה EV Compensation למרות שלא היה צורך בכך.	<b>EV Compensation</b> C-0.0 (ראה עמוד 54).
התמונה של מגורענת.	המצלמה הייתה חמה מדי בזמן צילום התמונה. יתכן שהמצלמה פעלה במשך זמן רב או שאוחסנה במקום חם.	קרוב לוודאי שאפקט זה, שיכול לקום בכל המצלמות הדיגיטליות, אינו מורגש ברוב התמונות. האפקט יפחת ככל שהמצלמה תתקרר. לקבלת איקותת תמונה מיטבית, הימנע מהחסוך המצלמה במקומות חמים מאד. אם המצלמה חמה לאחר שימוש ממושך, רצוי לכבות את הצג כדי לצמצם את החימום. כמו בכל התקנים האלקטרוניים, הקפד שלא להשאיר את המצלמה במקומות מאד חמים, כגון לוח מחוונים של מכוניות בשימוש.
	ההגדירה ISO Speed ( מהירות ISO) הייתה גבוהה mdi.	השתמש בהגדרת איקותת התמונה נמוכה יותר (ראה עמ' 56).
	ההגדירה Image Quality (איקות תמונה) הייתה נמוכה mdi.	השתמש בהגדרת איקותת התמונה הגובה ביותר (5MP Best), בעלת דוחיסת התמונה הנמוכה ביותר (ראה עמ' 55).

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
התמונה של מגורענת (המשך).	לא היה מספיק אור.	<ul style="list-style-type: none"> <li>המתן עד שתנאי התאורה הטבעיים ישתפרו.</li> <li>הוסף תאורה לא ישירה.</li> <li>השתמש במקצת (ראה עמ' 40).</li> </ul>
חלק אפשרויות התפריט מופיעות ב痼ע אפור בתפריט Playback (הקרנה חזורת).	אפשרות התפריט אינה זמינה עבור התמונה.	זהוי תופעה רגילה. לדוגמה, אם סרטון וידאו נבחר, לא ניתן לוסובב אותו. לחולפים, אם תמונה צולמה ללא בחרה במקצת, לא ניתן להסיר עניינים אדומות.
התמונה צולמה במכשיר אחרת, ואל ניתן לעורר אותה במכשיר זה.	העבר את התמונות מהמכשיר למחשב (ראה עמ' 79), לאחר מכן הצג או שנה אותן באמצעות התוכנה HP Image Zone.	
התמונות חסרות במכשיר.	התקנת כרטיס זיכרון לאחר שצילמת תמונה אחת או יותר.	העבר את התמונות מהזיכרון הפנימי לכרטיס הדיכרון (ראה עמ' 93).
התאריך ו/או השעה המוצגים - שגויים.	התאריך ו/או השעה הוגדרו בצורה שגויות או שאזרע הזמן השתנה.	כוון מחדש את התאריך והשעה <b>Date &amp; Time Setup</b> (תאריך ושעה) בתפריט <b>Setup</b> (הגדרות) (ראה עמ' 89).
	הסוללות התרוקנו או שהוצאו מהמכשיר למשך זמן רב מדי.	כוון מחדש את התאריך והשעה <b>Date &amp; Time Setup</b> (תאריך ושעה) בתפריט <b>Setup</b> (הגדרות) (ראה עמ' 89).

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
המצלמה מגיבה באיטיות רבה בעת ניסיון לסקור את התמונות.	התקנת כרטיסי זיכרון אופציונלי או תמונות רבות מדי בכרטיס יכולים להשפיע על פעולות כגון גיליה בין תמונות, הגדלה, מחיקה וכו'.	ראה עמודים 166 ו-169 לקבלת עצות לגבי כרטיסי זיכרון.
	יתכן שהמצלמה מעבדת תמונה.	המתן עד שנורת הזיכרון תכבה, כאות לCCR שהמצלמה השלימה את העבודה.
המצלמה מתחממת או שהיא חמה מדי לגעת בה.	אתה משתמש במכשיר החשמל AC אופציונלי של HP כדי לספק מתח למצלמה או כדי לטעון את הסוללות במכשיר, או שהשתמשת במכשיר במשך זמן רב (15 דקות או יותר).	זהו תופעה רגילה. עם זאת, אם משחו לא נראה תקין, כבה את המצלמה, נתקן אותה ממתאם החשמל AC של HP, ואפשר לה להתקרר. לאחר מכן, בדוק אם יש סימנים לנזק אפזרי במכשיר או בסוללות.

בעיה	סיבה אפשרית	פתרונות
המצלמה מפסיקה את פעולה בעת יצירת חיבור למחשב.	cabl-h-USB לא הוכנס מספיק עמוק לתוך המצלמה או המחשב.	ודא שכבל-h-USB מחובר כראוי למצלמה ולמחשב. אם הבעה לא נפרטרת, נסה לחבר את cabl-h-USB ליציאת USB אחרת במחשב.
אין אפשרות להעביר תמונות מהמצלמה למחשב.	יתכן שיש בעיה זמנית במצלמה.	<ul style="list-style-type: none"> <li>כבה את המצלמה והפעיל אותה שוב. אם פועלה זו אינה פותרת את הבעיה, אפס את המצלמה (ראה עמ' 96).</li> <li>אם הבעיה נמשכת, פנה לתמיכה של HP (ראה עמ' 136).</li> </ul>
התוכנה HP Image Zone מותקנת במחשב.	התוכנה HP Image Zone אינה מותקנת במחשב.	התקן את התוכנה Zone (ראה עמ' 17), או ראה עמ' 99.
המחשב לא מזהה את התיקן Disk Drive (103).	המחשב לא מזההPicture Transfer Protocol (PTP).	הגדיר את המצלמה לפעולה במצב Disk Drive (كون דיסק) (ראה עמ' 103).

פתרונות	סיבה אפשרית	בעיה
<p>סגור את תוכנת HP Image Zone או הסר את המצלמה Transfer, נתק את המצלמה מהמחשב (או הסר אותה מותשבת המצלמה) ואפס את המצלמה (ראה עמ' 96). לאחר מכן, הפעיל מחדש את תהליך העברת התמונות (ראה עמ' 79).</p>	<p>"יתכן שנחשול מתח או חשמל אלקטروسטיי הפריעו לפעולת ההעbara.</p>	<p><b>בעת העברת</b> <b>התמונות למחשב</b> <b>שלו, מוצגת</b> <b>הודעת שגיאה.</b></p>
<p>בקרו באתר האינטרנט של תמיכת HP: <a href="http://www.hp.com/support">www.hp.com/support</a></p>		<p><b>נתקלתי בעיה</b> <b>בהתוכנת</b> <b>התוכנה HP</b> <b>Image Zone</b> <b>או בשימוש בה.</b></p>

## הודעות שגיאה במכשירמה

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
<b>BATTERIES DEPLETED (הסוללות מroxנות).</b>	עצמת הסוללות חלהה מכך להמשיך בהפעלה.	החלף או טען מחדש את הסוללות, או השתמש בהתאם חשמל AC אופציוני של HP.
<b>Batteries are non-rechargeable (לא ניתן לטען את הסוללות)</b>	הסוללות לא ניתנות לטעינה.	ודא שהכונס סוללות נתענות למכשירמה, ולאחר מכן נסה לטען את הסוללות כמה פעמים. אם הטעינה אינה מצליחה, רכוש סוללות חדשות ונסה שוב.
<b>Batteries cannot be charged (לא ניתן לטען את הסוללות).</b>	איירעה שגיאה בעת הטעינה, איירעה הפרעת חשמל בעת הטעינה, נעשה שימוש בהתאם חשמל AC לא מתאים, הסוללות מתאימים, טעוננות יתר על המידה, הסוללות פגומות, או שלא הותקנו כלל סוללות במכשירמה.	נסה לטען את הסוללות מחדש מספר פעמים. אם הטעינה אינה מצליחה, נסה לטען את הסוללות במכשיר חיצוני. אם הטעינה עדיין אינה מצליחה, קנה סוללות חדשות ונסה שוב.

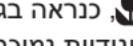
בעיה	סיבה אפשרית	פתרונות
<b>BATTERIES LOW (הסוללות התרוקנו).</b>	סוללות אלקטריות או סוללות ליתיום מותקנות, והן ריקות.	קנעה סוללות חדשות ונוסה שוב. להארכת חיי הסוללות, השתמש בסוללות ליתיום או בסוללות NiMH נטענות.
<b>UNSUPPORTED CARD (כרטיס לא נתמך)</b>	אין תמיכה בCARTRIS היזכרון האופציונלי המותקן בחריץ היזכרון.	ודא שסוג כרטיס היזכרון מתאים לצלמה (ראה עמי 166).
<b>CARD IS UNFORMATTED Press OK to format card (הכרטיס לא מפורם. לחץ על אישור כדי לפורם את הCARTRIS)</b>	יש לפורם את CARTRIS היזכרון האופציונלי המותקן.	פרם את CARTRIS היזכרון על ידי ביצוע ההוראות המופיעות בזג (לחלופי), הוצאה את הCARTRIS מהמצלמה אם אין ברצונך לפורם אותו. פירמו CARTRIS היזכרון יגרום למחיקת כל הקבצים על הCARTRIS.
<b>CARD HAS WRONG FORMAT Press OK to format card (פורם הCARTRIS שגוי. לחץ על אישור כדי לפורם את הCARTRIS)</b>	CARTRIS היזכרון האופציונלי המותקן פורט עברו התקן אחר, כגון נגן MP3.	פרם מחדש את CARTRIS היזכרון על ידי ביצוע ההוראות המופיעות בזג (לחלופי), הוצאה את הCARTRIS מהמצלמה אם אין ברצונך לפורם אותו מחדש. פירמו CARTRIS היזכרון יגרום למחיקת כל הקבצים על הCARTRIS.

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
Unable to Format Try Again (לא ניתן לפורט נסה שוב)	כרטיס הזיכרון האופציוני המוחוקן פגום.	החלף את כרטיס הזיכרון, או אם ברשותך קורא כרטיסי זיכרון, נסה לפורט את הkartis במחשב. עין בティיעוד של קורא הcartis לקבالت הוראות.
The card is locked (הcartis נעול).	בעת ניסיון לקבוע את הגדרות <b>תפריט HP</b> <b>Instant Share</b> כרטיס הזיכרון האופציוני המוחוקן נעול.	כאשר המצלמה כביה, העבר את לשונית הנעילה בcartis הזיכרון למצב פתוח, או פשוט הוצאה את הcartis מהמצלמה והמשר במשימת <b>Instant Share HP</b> .
CARD LOCKED (cartis נעול)	כרטיס הזיכרון האופציוני המוחוקן נעול.	כאשר המצלמה כביה, הוצאה את cartis הזיכרון מהמצלמה והזאת לשונית הנעילה בcartis למצב פתוח.
MEMORY FULL (הזכרון מלא) או CARD FULL (הcartis מלא)	אין די שטח פנוי לשימור תמונות נוספות בזיכרון הפנימי או בcartis הזיכרון האופציוני המוחוקן.	העבר תמונות מהמצלמה למחשב (ראה ע' 97), ולאחר מכן מחק את כל התמונות בזיכרון הפנימי או בcartis הזיכרון (ראה ע' 67). לחילופין, החלף את cartis בcartis חדש.

בעיה	סיבה אפשרית	פתרונות
<b>Memory too full to record audio (הזיכרון מלא מכדי להקליט שמע)</b> או <b>Card too full to record audio (הכרטיס מלא מכדי להקליט שמע).</b>	אין די מקום להקליט יותר מ-3 שניות של קול.	העבר תמונות מהמצלמה למחשב (ראה עמי' 79), ולאחר מכן מחק את כל הקבצים מהזיכרון הפנימי או מכרטיס הזיכרון (ראה עמי' 67). לחולופין, החלף את הcrcטיס בcrcטיס חדש.
<b>Memory full. Camera cannot share selections (הזיכרון מלא. המצלמה לא יכולה לשתף אפשרות שנבחרו).</b> או <b>Card full (הכרטיס מלא). Camera cannot share selections (המצלמה לא יכולה לשתף אפשרות שנבחרו).</b>	הזיכרון הפנימי או crcטיס הזיכרון האופציונלי מלאים, ומונעים שמיירה במצלמה של <b>HP Instant Share</b> יעדן, או סימון של תמונות ל- <b>HP Instant Share</b> .	העבר תמונות מהמצלמה למחשב (ראה עמי' 79), ולאחר מכן מחק את כל התמונות בזיכרון הפנימי או בcrcטיס הזיכרון (ראה עמי' 67). לאחר מכן הגדיר שוב את היעד של <b>HP Instant Share</b> (ראה עמי' 74).
<b>Insufficient space on card to rotate image (אין די שטח פנוי בcrcטיס כדי לסובב את התמונה)</b> או <b>Insufficient space in memory to rotate image (אין די שטח פנוי בזיכרון כדי לסובב את התמונה)</b>	אין די מקום פנוי בזיכרון הפנימי או crcטיס הזיכרון האופציונלי כדי לשמור תמונה מסוימת. • מחק תמונה כדי לפנות שטח בזיכרון, ולאחר מכן נסה שוב לסובב את התמונה. • העבר את התמונות מהמצלמה למחשב (ראה עמי' 79), ולאחר מכן מחק סובב את התמונה באמצעות התוכנה <b>HP Image Zone</b> או באמצעות תוכנה אחרת לערכת תמונות.	

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
Insufficient space on card to save updated image (אין די שטח פנוי בכרטיס כדי לשמר את התמונה המעודכנת) או Insufficient space in memory to save updated image (אין די שטח פנוי בזיכרון כדי לשמר את התמונה המעודכנת)	אין די מקום פנוי בזיכרון הפנימי או בכרטיס הזיכרון האופציוני כדי לשמר את התמונה לאחר הסרת עיניים אדומות.	העבר תמונות מהמצלמה למחשב (ראה עמי 79), ולאחר מכן מחק את כל התמונות בזיכרון הפנימי או בכרטיס הזיכרון (ראה עמי 67). לאחר מכן הסר עיניים אדומות מהתמונה באמצעות התוכנה HP Image Zone.
The image is too large to magnify (התמונה גדולה מדי לצורך הגדלה).	התמונה צולמה במצלמה אחרת.	העבר את התמונה מהמצלמה למחשב (ראה עמי 79), והגדל אותה באמצעות התוכנה HP Image Zone.
The image is too large to rotate (התמונה גדולה מדי לצורך סיבוב).	התמונה צולמה במצלמה אחרת.	העבר את התמונה למחשב (ראה עמי 79), וסובב אותה באמצעות התוכנה HP Image Zone.
Unknown image error. Unable to complete request (שגיאת תמונה לא מוכרת. לא ניתן להשלים את הבקשה).	למצלמה לא הייתה אפשרות להשלים את شيئا' התמונה שבקשה.	<ul style="list-style-type: none"> <li>נסה שוב לשנות את התמונה.</li> <li>אם אותה הودעה מופיעה שוב,העבר את התמונה למחשב (ראה עמי 79), ושנה אותה באמצעות התוכנה HP Image Zone.</li> </ul>

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
<b>CARD IS UNREADABLE (הכרטיסים אינם קרייא)</b>	<p>המצלמה מתקשה לקרוא את כרטיסי הזיכרון האופציונלי המותקן. יתכן שהכרטיסים פגום או שהוא מסוג שאינו נתמך.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>נסה לכבות את המצלמה ולאחר מכן להפעיל אותה שוב.</li> <li>ודא שסוג כרטיס הזיכרון מתאים למצלמה (ראה עמי 166). אם כרטיס הזיכרון הוא מהסוג המתאים, נסה לפרטט מחדש את ההורם (Format) בתפריט המשנה <b>Delete</b> (מחיקה) של התפריט <b>Playback</b> (הקרנה) חוזרת (ראה עמי 67). אם לא ניתן לפרטט את הcrcטיס, כנראה שהוא פגום. החלף את כרטיס הזיכרון.</li> </ul>	
<b>PROCESSING... (עובד...)</b>	המצלמה מעבדת נתונים, כגון שמיירת התמונה האחורונה שצילמת.	לפני צילום תמונה נוספת או לחיצה על לחצן אחר, המתן מספר שניות כדי שהמצלמה תסǐם לעבד את התמונה الأخيرة.
<b>CHARGING FLASH... (טוען מבחן...)</b>	המצלמה טוענת מחדש את המבחן.	טעינת המבחן אורך זמן רב יותר כאשר הסוללה חלשה. אם הودעה זו מופיעה בתדריות גבוהה, יתכן שתצטרכ להחליף את הסוללה או לטען אותה.

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
<b>FOCUS TOO FAR (המוקד רחוק מדי)</b>	מרחק המוקד נמצא מעבר לי יכולת המיקוד של המצלמה במצב צילום <b>Macro</b> (מאקרו) שגיאה! לא צוין שם קובץ..	• בחר מצב צילום שונה מ מצב <b>Macro</b> (מאקרו)  (ראה עמי' 42). • התקrb לנושא הצילום, בטוויה <b>Macro</b> (מאקרו)  מצב הצילום (ראה עמי' 42).
<b>FOCUS TOO CLOSE (המוקד קרוב מדי)</b>	מרחק המוקד קרוב יותר מי יכולת המיקוד של המצלמה במצב צילום <b>Macro</b> (מאקרו) שגיאה! לא צוין שם קובץ..	התרכז מנושא הצילום בטוויה <b>Macro</b> (מאקרו)  - (ראה עמי' 42).
 מהבhab	מרחק המוקד קרוב יותר מי יכולת המצלמה להתמקד מליל להיות במצב הצילום <b>Macro</b> (מאקרו) שגיאה! לא צוין שם קובץ..	הגדיר את מצב הצילום של המצלמה <b>Macro</b> (מאקרו)  כמצב צילום או התרכז עוז.
<b>UNABLE TO FOCUS (לא ניתן להתמקד) - מהבhab</b>	למצלמה אין אפשרות להתמקד במצב הצילום <b>Macro</b> (מאקרו)  כנראה בגלל ניגודיות נמוכה מדי.	• השתמש ב- <b>Focus Lock</b> (געילת מי קוד) (ראה עמי' 37). כוון את המצלמה לחלק בהיר יותר או בעל ניגודיות גבוהה יותר באזורי הצילום. • ודא שאובייקט הצילום נמצא בטוויה ה- <b>Macro</b> (מאקרו) - (ראה עמי' 42).

בעיה	סיבה אפשרית	פתרונות
<b>NOT ENOUGH LIGHT FOR FAST SHOT</b> (אין מספיק אור לצילום מהיר)	אין מספיק אור, וסביר להניח שהתמונה תצא מוטוששת בשל הגדרת מפתח צמצם קטנה הנמצאת בשימוש <b>Fast Shot</b> במצב מהיר).	הוסף אוור לזרת הצילום. (המבחן <b>Fast Shot</b> מוגדר ככובי במצב צילום מהיר).
 (אזהרת ריעית מצלמה)	אין מספיק אור, וסביר להניח שהתמונה תצא מוטוששת בשל החשיפה הממושכת הנדרשת.	השתמש בمبזק (ראה עמ' 40), הנח את המצלמה על משטח יציב, או השתמש בחצובה.
<b>ERROR SAVING IMAGE (שגיאה בשמירת תמונה)</b> או <b>ERROR SAVING VIDEO (שגיאה בשמירת וידאו)</b>	כרטיס הזיכרון האופציוני המותקן היה חצי נעל או שהווצה מהצלמה לפני שהצלמה סימלה את הכתובת לכרטיס.	<ul style="list-style-type: none"> <li>לפני הוצאת כרטיס הזיכרון מותן המצלמה, יש להקפיד ולהמתין עד שנורית הזיכרון תפסוק להבהב.</li> <li>כאשר המצלמה כביה, הוצאה את כרטיס הזיכרון ובודק אם לשונית הנעילה בקצה הkartis נמצאת במצב פתוח עד הסוף.</li> </ul>

בעיה	סיבה אפשרית	פתרונות
Cannot display image (לא ניתן להציג תמונה). <filename>	יתכן שהתמונה צולמה במכשיר אחר או שקובץ התמונה נפגם כאשר המכילה כובתא בכונה לא נcona.	<ul style="list-style-type: none"> <li>יתכן שהתמונה עבר את התמונה מהמכשיר למחשב (ראה עמ' 79), ונסה לפתח אותה באמצעות התוכנה HP Image Zone.</li> <li>אל תוציא את כרטיס הזיכרון כאשר המכילה מופעלת.</li> </ul>
No devices are connected to .camera dock (לא מחוברים התקנים לתושבת המכילה)	יתכן שהמכילה לא מחוברת כראוי לתושבת, או שהכבלים אינם מחוברים בחזקקה.	ודא שהכנסת את המכילה לתושבת כראוי, ובודק את המחברים של כבל USB, הן בתושבת והן במדפסת, במחשב או בטלויזיה.
No printable images in memory (לא קיימות תמונות הניתנות להדפסה בזיכרון) או No printable images on card (לא קיימות תמונות הניתנות להדפסה בכרטיס).	לא קיימות תמונות במכשיר שחייבת למדפסת. לא ניתן להדפיס סרטיוני ידאו ישירות מהמכילה.	נתק את המכילה מהמדפסת, ולאחר מכן צלם תמונות לפני שתחבר מחדש את המכילה למדפסת.

בעיה	סיבה אפשרית	פתרונות
Cannot print video clips (לא ניתן להדפיס סרטוני ידאו).	בחירה להדפס עותק אחד או שני עותקים בתפריט HP Instant Share, ולאחר מכן גלחת לסרטן וידאו. לא ניתן להדפיס סרטוני ידאו מההצלה.	אם המדפסת שller תומכת בהדפסת סרטוני יידאו, העבר את סרטון הווידאו למחשב (ראה עמ' 97), והדפס את הסרטון מהמחשב.
Camera has experienced a fatal error (במצלמה אירעה שגיאה חמורה)	יתכן שיש בעיה דמנית במכשיר.	כבה את המצלמה והפעל אותה שוב. אם פעללה זו אינה פותרת את הבעיה, נסה לאפס את המצלמה (ראה עמ' 96). אם הבעיה נמשכת, רשום לעצמך את קוד השגיאה ולאחר מכן פנה לתמיכה של HP (ראה עמ' 136).

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
Unable to communicate with printer (אין תקשורת עם המדפסת)	אין חיבור בין המצלמה למדפסת.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• וודא שהמדפסת מופעלת ואינה מציגת הודעות שגיאה.</li> <li>• וודא שהcabl בין המדפסת לבין המצלמה או התושבת HP Photosmart האופציונלית M-series מחובר. אם הבעיה לא נפתרה, כבה את המצלמה ונתק אותה מcabl ה-USB. כבה את המדפסת, והפעל אותה שוב. חיבר את המצלמה מחדש, והפעל אותה.</li> </ul>
Printer top cover is open (המכסה העליון של המדפסת פתוח)	המדפסת פתוחה.	סגור את המכסה העליון של המדפסת.
Printer ink cover is open (מכסה הדיו של המדפסת פתוח)	הדלת של מחסנית הדיו פתוחה.	סגור את הדלת של מחסנית הדיו.
Incorrect or missing print cartridge (מחסנית דיו לא מתאימה או חסורה).	מחסנית הדפסה אינה מהדגם הנכון או שלא הותקנה מחסנית הדפסה.	התקן מחסנית חדשה במדפסת, כבה את המדפסת, ולאחר מכן הפעיל אותה שנית.
Incorrect or missing print head (ראש הדפסה לא מתאים או חסור).	ראש הדפסה אינו מהדגם הנכון או שהוא חסר.	התקן ראש הדפסה חדש, כבה את המדפסת, ולאחר מכן הפעיל אותה שנית.

בעיה	סיבה אפשרית	פתרונות
Unable to print. Error reading image file (לא ניתן להדפס. שגיאה בקיראת קובץ התמונה).	למדפסת אין אפשרות לקרוא את הקובץ שנישית להדפס. יתכן שהקובץ פגום.	נסה להדפיס שוב. אם אין מצליח, נסה להדפיס ממחשב אחר.
Printer has a paper jam או The print carriage has stalled (יש חסימת נייר במדפסת או שגררת ההדפסה נעכراה)	איירעה חסימת נייר במדפסת או שגררת ההדפסה נעכراה.	כבה את המדפסת. שחרר לגמרי את חסימת הניר, והפעיל את המדפסת מחדש.
Printer is out of paper (נגמר הנייר במדפסת)	נגמר הנייר במדפסת.	טען נייר במדפסת ולאחר מכן לחץ על הלחצן <b>OK</b> (אישור) או <b>Continue</b> (המשך) במדפסת.
Unsupported USB cable (כבל USB לא נתמך)	תשבת המצלמה שלך מחוברת למדפסת עם כבל מסוג לא מתאים, או שהמדפסת שלך איינה תומכת ב- PictBridge	השתמש בcabl USB המצורף למצלמה. הקצה השטווח והגadol יותר של הקabel (ראה עמי 81) צירף להתחבר למדפסת, בדרך כלל לחילוק הקדמי שלה. אם המדפסת שלך לא כוללת מחבר לחיבור כבל USB מסוג זה, המדפסת אינה תומכת ב- PictBridge וaina נתמכת לשימוש עם המצלמה שלך. על המדפסת צריך להופיע הסמל הרשמי של .PictBridge

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
<b>Selected print size is larger than selected paper size (גודל הדפסה שנבחר גדול מגודלנייר שנבחר)</b>	גודל הדפסה גדול מידי עבור גודלנייר.	לחץ על הלחצן  במצלמה כדי לחזור למסך <b>Print Setup</b> (הגדרת הדפסה) ולבחור גודל הדפסה התואם לגודלנייר. לחולופין, בחר גודלנייר גדול יותר, וטען נייר גדול יותר במדפסת.
<b>Paper is not loaded correctly in the printer (נייר לא נתען כראוי במדפסת).</b>	נייר לא מיושר כראוי במגשנייר.	ישר מחדש אתנייר ונסהשוב להדפס.
<b>השילוב הנבחר של סוגנייר וגודלנייר אינם נתמך.</b>	הסוג והגודל שלנייר שנטען במדפסת אינם נתמכים.	טען במדפסתנייר מהסוג והגודל הנתמכים.
<b>There is a problem with the printer's ink (קיימת בעיה עם הדיו של המדפסת).</b>	יתכן שמחסנית הדיו ריקה, או שסוגמחסנית הדיו אינו נתמך עבור המדפסת.	וחלף אתמחסנית הדיו בסוגנתמך שלמחסניתディו, כבה את המדפסת והדלק אותהשוב.
<b>Low ink (הדיו עומד להתרוקן).</b>	הדיו במחסנית המדפסת עומד להיגמר.	וחלף אתמחסנית הדיו. יתכן שתוכל להדפיס תמונות אחדות באמצעותמחסניתהונוחית, אך הצבע והאיכות יהיו ברמהירודה.

בעיה	סיבה אפשרית	פתרונות
Printer is out of ink (נגמר הדיו) (במדפסת)	הדיו במדפסת נגמר.	החלף את מחסנית הדיו.
Printing canceled (ההדפסה בוטלה)	עובדת ההדפסה בוטלה.	לחץ על הלחצן <b>OK</b> <sup>Menu</sup> במצלמה כדי לחזור למסך <b>Print Setup</b> (הגדרות הדפסה). בצע שוב את בקשת ההדפסה.

## הודעות שגיאה במחשב

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
Cannot Connect To Product (לא ניתן להתחבר למוצר)	המחשב זוקן לגישה לקבצים בזיכרון במהלך התקנת HP Instant Share. אך הזיכרון הפנימי מלא, או - אם מותקן כרטיס זיכרון אופציוני - גם הכרטיס מלא.	אם הזיכרון האופציוני מלא, העבר את התמונות למחשב (ראה עמ' 97), ולאחר מכן מחק את התמונות מהמצלמה כדי לפנות מקום (ראה עמ' 67).
	פעולת המצלמה אינה תקינה.	הפעל את המצלמה.
	פעולת המצלמה אינה תקינה.	נסה לחבר את המצלמה ישירות למדפסת התומכת ב-PictBridge, והדפס תמונה. כך תוכל לוודא שכרטיס הזיכרון האופציוני, חיבור ה-USB וכבל ה-USB פועלים כראוי.
	הכבל אינו מחובר כראוי.	ודא שהcabל מחובר היטב למחשב ולמצלמה.

בעיה	סיבה אפשרית	פתרונות
Cannot Connect To Product (לא ניתן להתחבר ל מוצר) (המשר)	המצלמה מוגדרת כ-Digital Camera (מצלמה דיגיטלית) בתפריט המפנה USB Configuration (מצורת USB) של Setup (הגדרות), אולם המחשב אינו יכול לzechות את המצלמה דיגיטלית.	שנה את הגדרת USB Configuration (הגדרות USB) ל-Disk Drive (כונן דיסק) בתפריט Setup (הגדרות) (ראה עמי 90). במצב זה, המצלמה תופיע במחשב ככונן דיסק נוסף, כך שתוכל להעתיק בקלות את קובצי התמונות מהמצלמה לכונן הקשיח של המחשב.
המצלמה מחוברת למחשב דרך רכזת USB, שאינה מתאימה למצלמה.	המצלמה מחוברת למחשב דרך רכזת USB, שאינה מתאימה למצלמה.	חבר את המצלמה ישירות ליציאת USB במחשב.
אתה משתמש בתושבת אופציונלית HP Photosmart M-series, ושכחת ללחוץ על לחץ Save/Print (שמירה/הדפסה) (≡/≡).	אתה משתמש בתושבת אופציונלית HP Photosmart M-series, ושכחת ללחוץ על לחץ Save/Print (שמירה/הדפסה) (≡/≡).	לחץ על לחץ Save/Print (שמירה/הדפסה) (≡/≡) בתושבת המצלמה.
כרטיס הדיזלון האופציונלי המותקן נעל.	כרטיס הדיזלון האופציונלי המותקן נעל.	כאשר המצלמה כביה, הוצאה את כרטיס הדיזלון האופציונלי והזז את לשונית הנעליה בкарטיס למצב פתוח.
חיבור ה-USB נכשל.	חיבור ה-USB נכשל.	הפעל מחדש את המחשב.

הודעה	סיבה אפשרית	פתרון
Could Not Send To Service (לא ניתן לאפשרות לשירות)	חיבור ה-USB נכשל. וdia שהמחשב נמצא במצב מקוון.	הפעל מחדש את המחשב. המחשב לא מחובר לאינטרנט.
Communication Problem (בעיה תקשורת)	סגור את תוכנית <b>HP Instant Share</b> האחרת.	תוכנית אחרת של <b>HP Instant Share</b> פועלת עם גישה בלעדית לצלמה.

## קבלת סיווע

סעיף זה מכיל מידע אודוות תמיינה במכשיר הדיגיטלי, לרבות מידע אודוות אחר האינטרנט לתמיינה, הסבר לגבי תהליך התמיינה ומספר טלפונן לתמיינה.

### אתר הנגישות של HP

לקוחות הסובלים מוגבלות יכולם לקבל סיווע באתר האינטרנט [www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv](http://www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv)

### אתר HP Photosmart

בקר באתר האינטרנט [www.photosmart.hp.com](http://www.photosmart.hp.com) או [www.hp.com/photosmart](http://www.hp.com/photosmart) לקבלת המידע הבא:

- עצות אודוות שימוש יעיל ויצירתי יותר במכשיר
- עדכוני מנהלי התקנים ותוכנות עבור מצלמות דיגיטליות של HP
- רישום מוצרים
- הצלטרפות כמוני לעולונים, עדכוני מנהלי התקנים ותוכנות והתראות תמיינה

## תהליך התמיכה

תהליך התמיכה של HP יפעל בצורה היעילה ביותר אם תבצע את השלבים הבאים לפני הסדר המפורט:

1. עיין בפרק הדן בפתרונות בעיות במדריך למשתמש זה (ראה 'בעיות ופתרונות', בעמ' 105).
2. לקבלת תמיכה, בקר באתר התמיכה ללקוחות של HP. אם יש לך גישה לאינטרנט, באפשרות השיג מידע נרחב אודות המצלמה הדיגיטלית שברשותך. בקר באתר האינטרנט של HP לקבלת עזרה למוצרים, מנהלי התקנים ועדכוני תוכנה בכתובת [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support)  
אתר זה זמין בשפות הבאות: הולנדית, אנגלית, צרפתית, גרמנית, איטלקית, פורטוגזית, ספרדית, שוודית, סינית מסורתית, סינית מפושטת, יפנית, קוריאנית. ( מידע תמיכה עבור דנמרק, פינלנד וノורווגיה זמין באנגלית בלבד).
3. גישה לתמיכה האלקטרונית של HP. אם יש לך גישה לאינטרנט, צור קשר עם HP באמצעות דואר אלקטרוני על ידי כניסה לאתר: [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support). תקבל מענה אישי מטכני תמיכה מטעם שירות לקוחות של HP. תמיכה בדואר אלקטרוני זמינה בשפות המפורטות באתר האינטרנט זה.
4. (לקוחות באורה"ב ובקנדזה יכולם לדלג על שלב 5). פנה לספק HP המקומי שלך. אם במצלמה הדיגיטלית שלך יש בעית חומרה, קח אותה לספק המקומי של HP לקבלת פתרון. השירות ניתן בחינם בתקופת האחריות המוגבלת של המצלמה הדיגיטלית.
5. לקבלת תמיכה טלפוןית, פנה לשירות לקוחות של HP. אם לא תוכל לפתור את הבעיה בעזרת האפשרויות שתוארו לעיל, תוכל להתקשר לחברת HP לקבלת תמיכה. לבירור פרטים לצירת קשר, בקר באתר [www hp.com/support](http://www.hp.com/support).

## תמיכת טלפון נייד

תמיכת טלפון נייד给你提供有关手机故障的故障排除和支持服务。有关此主题的常见问题解答，请参阅 [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support)。

- מסמך הדגם של המצלמה הדיגיטלית (מופיע בחלוקת הקידמי של המצלמה)
- מסמך הסידורי של המצלמה הדיגיטלית (מופיע בתחתית המצלמה)
- מערכת הפעלה של המחשבון RAM זמין
- הגרסה של תוכנת HP (מופיע על תוויות התקליטה)
- ההודעות שהופיעו כאשר נתקלת בעיה

התנאים לקבלת תמיכת טלפון נייד-HP עשויים להשתנות ללא הודעה מוקדמת. לבירור מסמך הטלפון לתמיכתhp, עיין בדשימות המופיעות בעמודים הבאים. מסמכי הטלפון והמדרניות של מרכזי תמיכת הלוקחות של HP עשויים להשתנות. בקר באתר האינטראקטיבי הבאים כדי לבדוק את הפרטים והתנאים של התמיכת הטלפונית במדינתה/אזור של: [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support)

### במהלך תקופת האחוריות:

- **אפריקה, אסיה (אזור האוקיינוס השקט), קנדה, אמריקה הלטינית, המזרח התיכון וארה"ב:** התמיכת הטלפונית ניתנת חינם לשנה אחת ממועד הרכישה.
- **אירופה:** האחוריות סטנדרטית לשנה אחת.

**הערה:** כללי האחוריות עשויים להשתנות ממדינה למדינה, בהתאם לדין המקומי.

לאחר תקופת האחריות עומדות לרשותך מספר אפשרויות,  
בהתאם לאזרור מגורי:

- **ארה"ב, קנדה ואסיה (אזור האוקיינוס השקט):** התקשר  
לتمיכת הלקוחות של HP (כורע בתשלום לפאי אירען).
- **איירופה:** החזר את המוצר למשווק. לחלופין, התקשר לتمיכת  
הלקוחות של HP (כורע בתשלום לפאי אירען).
- **אמריקה הלטינית:** התקשר לتمיכת הלקוחות של HP (לאחר  
ה-31 באוקטובר 2005, יהיה השירות כורע בתשלום).

## מספרי טלפון לקבלת תמיינה

אם האזר/מדינה שלך איננו/ה מופיע/ ברשימות הבאות, נא בקר באתר שכתובתו: [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support) לקבלת מידע על תמיינה, ובכלל זה מספר הטלפון הנוכחי לקבלת תמיינה במדינה/אזור שלך.

Australia	1300 721 147
Australia (out-of-warranty)	1902 910 910
中国	021-3881-4518 800-810-3888 服务编码 : 3003
香港特別行政區	2802 4098
India	1 600 44 7737
Indonesia	+62 (21) 350 3408
日本	0570-000511
日本 (携帯電話の場合)	03-3335-9800
한국	1588-3003
Malaysia	1800 805 405
New Zealand	0800 441 147
Philippines	2 867 3551
Singapore	6 272 5300
臺灣	02-8722-8000
ไทย	+66 (2) 353 9000
Việt Nam	+84 88234530

Argentina (Buenos Aires)	54-11-4708-1600
Argentina	0-800-555-5000
Brasil (Sao Paulo)	55-11-4004-7751
Brasil	0-800-709-7751
Canada	1-800-474-6836
Chile	800-360-999
Colombia (Bogota)	571-606-9191
Colombia	01-8000-51-4746-8368
Costa Rica	0-800-011-1046
Ecuador (Andinatel)	1-999-119 800-711-2884
Ecuador (Pacifitel)	1-800-225-528 800-711-2884
El Salvador	800-6160
Guatemala	1-800-711-2884
Jamaica	1-800-711-2884
Mexico (Mexico City)	55-5258-9922
Mexico	01-800-472-68368
Panama	1-800-711-2884
Paraguay	009 800 54 1 0006
Perú	0-800-10111
Puerto Rico	1-877-232-0589
República Dominicana	1-800-711-2884
Trinidad & Tobago	1-800-711-2884
United States	1-800-474-6836
Uruguay	0004-054-177
Venezuela (Caracas)	58-212-278-8666
Venezuela	0-800-474-68368



# א הטיפול בסוללות

לצורך הפעלת המצלמה נדרשות שתי סוללות AA. לקבלת התוצאות הטובות ביותר, השתמש בסוללות ליתיום AA של Nickel Metal Hydride (NiMH) או בסוללות נטענות Energizer AA.

אוריך החיים של סוללות אלקליות הרבה יותר קצר מזה של סוללות ליתיום או סוללות NiMH. אם עלייך להשתמש בסוללות אלקליות, השתמש בסוגים ברמה גבוהה, כגון "אולטרה" או "פרמיום", במקום בסוללות אלקליות רגילות. בהתאם למידת השימוש שלך במכשיר, סוללות ליתיום יספקו כ-4 עד 8 שעות יותר מאשר סוללות אלקליות. אם אתה מעדיף להשתמש בסוללות נטענות, סוללות NiMH יספקו עד 5 שעות יותר מאשר סוללות אלקליות.

## נקודות חשובות אודות סוללות

- בפעם הראשונה שתשתמש בסוללות NiMH, הקפד לטען אותן טעינה מלאה לפני השימוש בהן במכשיר.
- אם אין בכוונתך להשתמש במכשיר במשך פרק זמן ארוך (יותר מחודשיים), HP ממליצה להוציא את הסוללות מהמכשיר, אלא אם אתה משתמש בסוללות נטענות, ואתה משאיר את המצלמה בתושבת או מחוברת למתאם חשמל AC אופציוני של HP.
- בעת הכנסת הסוללה למכשיר, הקפד תמיד להכניס אותה בהתאם לסימונים בתא הסוללות. אם הסוללות יוכנסו בצורה לא נכונה, דלת התא עשויה אמוך להיסגר, אך המצלמה לא תפעל.
- לעיתים אל תשתמש בסוללות מחומרים שונים (לדוגמה, סוללת ליתיום וסוללה NiMH), סוגים או גילאים שונים, שכן הדבר עלול לגרום להתנגדות לא יציבה של המצלמה, וכן לדיליפה מהסוללות. השתמש תמיד בסוללות מאותם חומרים, מאותם סוג וגיל.

- הביצועים של כל הסוללות יפחתו ככל שהטמפרטורה תהיה נמוכה יותר. לקבלת הביצועים הטובים ביותר בסביבות קרות, השתמש בסוללות ליתיום AA של Energizer. "תכן שגם סוללות HMiNi יספקו ביצועים סבירים בטמפרטורה נמוכה. כדי לשפר את הביצועים של כל סוג הסוללות, שמור את המצלמה / או הסוללות בכיס פנימי חם כאשר אתה נמצא בסביבה קרה.

## הארכת חי' הסוללות

להלן מספר עצות להארכת חי' הסוללה:

- כבה את הצג והשתמש במקום זאת בעינית בעת צילום תמונות ורטוני וידאו. השאר את הצג כבוי בכל פעם שהדבר אפשרי.
- שנה את הגדירה **Live View at Power On** (תצוגה חייה בעת הפעלה) בתפריט **Setup** (הגדרות) ל-**Live View Off** (תצוגה חייה (ראה 'תצוגה חייה בעת הפעלה **Live View at Power On**, בעמ' 88).
- שנה את הגדרת בהירות הצג (**Display Brightness**) בתפריט **Setup** (הגדרות) ל-**Low** (نمוכה), כך שהציג יצרוך פחות הספק כאשר אתה נמצא בתצוגה חייה (ראה 'בהירות תצוגה **Display Brightness**', בעמ' 86).
- צמצם את השימוש במזקע על ידי הגדרת המצלמה ל-**Auto Flash** (מזקע אוטומטי), במקום **Flash On** (מזקע מופעל) (ראה 'קביעת הגדרות המזקע', בעמ' 40).
- השתמש בזום רק בעת הצורך, כדי לצמצם את הזרת העדשה (ראה 'שימוש בזום', בעמ' 38).
- צמצם את השימוש במתח חשמלי כאשר אין צורך בכך. אם אתה צופה שתצלם במקומות יותר משתי תמונות כל חמיש דקות, השאר את המצלמה פועלת כאשר צג התמונות כבוי, במקום לכבות אותו לאחר כל צילום. פעולה זו מפחיתה את מספר הפעמים שהן יש להוציא ולהכנס את העדשה.

- השתמש בהתאם חשמל AC אופציוני של HP או בתושבת HP Photosmart M-series ארוכים, כגון בעת העברת תמונות למחשב או בעת הדפסה.

## אמצעי בטיחות לשימוש בסוללות

- אל תטען סוללות שאין סוללות NiMH במכשיר,
- בතושבת HP Photosmart M-series או במתען מהיר HP Photosmart Quick Recharger.
- אל תניח סוללה באש ואל תחמס אותה.
- אל תחבר את הקוטב החיווי ואת הקוטב השלייל של סוללה אחד לשני באמצעות חפצים מתכתיים (כגון חוט מתכת).
- אל תישא או תאחסן סוללה יחד עם מטבעות, מחרוזות, סיכות ראש או חפצים מתכתיים אחרים. אחסון סוללה יחד עם מטבעות מסוכן במיוחד! כדי להימנע מפגיעה, אל תפיל סוללה לתוך כיס מלא מטבעות.
- אין לחורר סוללה באמצעות מסמרים, להקות בסוללה בפטיש, לדרכ על סוללה, או לחשוף אותה למכות או לזרעעים חזקים אחרים.
- אין לבצע הלחמות ישירות על סוללה.
- אין לחשוף סוללה למיים או למלח, או לאפשר לסוללה להירטב.
- אין לפירק סוללה או לבצע בה שינויים. סוללה מכילה התקני בטיחות והגנה, שאם י נזקנו, עשויים לגרום לסוללה לייצר חום, להתפוצץ, או להתפרק.

- הפסיק להשתמש בסוללה מיד אם בעת השימוש בה, בעת טעינה, או בעת אחסוןה, הסוללה פולטת ריח חריג, מייצרת חום רב מהרגיל (שים לב כי הסוללה חמה גם במצב רגיל ותקין), משנה צבע או צורה, או נראה לך תקינה בכל צורה אחרת.
- במקרה ששסוללה דולפת והנוזל בא ב מגע עם העין שלך, אל תשפשף את העין. שטוף את האזור היטב במים ופנה מיד לקבלת טיפול רפואי. ללא טיפול רפואי, נזול הסוללה עלול לגרום לנזק לעין.

## ביצועים לפי סוג סוללה

הטבלה הבאה מראה כיצד סוללות אלקליליות, סוללות ליתיום וסוללות NiMH נטענות פועלות בסוגים שונים של תרחישי שימוש:

סוג השימוש	אלקלית	לייטיום	NiMH
חסכוני ביותר כאשר מצלמים יותר מ-30 תמונות לחודש	טוב	סביר	בינוני
חסכוני ביותר כאשר מצלמים פחות מ-30 תמונות לחודש	סביר	טוב	סביר
שימוש מרובה במקץ, תמונות תכופות	טוב	טוב	בינוני
שימוש רב בוויידאו	טוב	טוב	בינוני
שימוש רב בתצוגה חייה	טוב	טוב	בינוני
סה"כ חי סוללה	טוב	סביר	בינוני
שימוש בטמפרטורה נמוכה/חורף	טוב	סביר	בינוני
שימוש לא רציף (ללא התושבת)	טוב	סביר	בינוני
שימוש לא רציף (עם התושבת)	סביר	טוב	טוב
ניתן לטעון את הסוללות מחדש	לא	לא	כן

## מספר תמונות בהתאם לסוג הסוללה

הטבלה הבאה מציגה את מספר הצלומים המשוער בתנאי שימוש רב, מועט ומוצע עבור סוללות אלקליות, סוללות ליתיום וסוללות NiMH נטענות.

סוג סוללה	מספר תמונות רבות	מספר תמונות מעט	מספר תמונות מוצע	משוער בשימוש רבים	משוער בשימוש מעט	משוער בשימוש מוצע
אלקלית	50	150	100			
לייטיום	300	700	500			
NiMH	150	300	225			

בטבלה לעיל, שים לב שבכל במקרים צולמו ארבע תמונות בכל סבב, עם הפסקה של 5 דקות לפחות בין סבב לסבב. בנוסף:

- מספר התמונות בשימוש רב מתקבל בעת שימוש נרחב בתצוגה **חייה** (30 שניות לתמונה) והקרנה חוזרת (15 שניות לתמונה), **ובהazard פעול**.
- מספר התמונות בשימוש מועט מתקבל בעת שימוש מינימלי, **בתצוגה חייה** (10 שניות לתמונה) והקרנה חוזרת (4 שניות לתמונה). המבזק היה בשימוש ב-25% מהצלומים.
- מספר התמונות בשימוש ממוצע מתקבל בעת שימוש בתצוגה **חייה** במשך 15 שניות לתמונה **ובהקרנה חוזרת** במשך 8 שניות לתמונה. המבזק היה בשימוש ב-50% מהצלומים.

## מחווני ה56ק

הסמלים הבאים עשויים להופיע במסך המצלב, במסך **תצוגה חייה**, במסך **הקרנה חזורתית**, וכאשר המצלמה מחוברת למחשב או למדפסת. אם לא מזог אף סמל, הרי שהספק הסוללות של המצלמה מספיק לצורך תפקוד תקין שלה.

סמל	תיאור
	הסוללות עומדות להתרוקן. המצלמה תכבה בקרוב.
	הסוללה התרוקנה. המצלמה תמשיך בתהיליך היבוי העצמי.
	המצלמה פועלת על חשמל (МОתקנות סוללות נתענות או שלא מותקנות כלל סוללות).
	המצלמה פועלת על חשמל וטוענת את הסוללות.
	המצלמה סימנה לטען את הסוללה בהצלחה ופועלת כעת על חשמל.

**הערה:** כאשר אתה מוציא את הסוללות מהמצלמה, הגדרות התאריך והשעה נשמרות למשך כ-10 דקות. אם המצלמה נשארת ללא סוללות למשך יותר מ-10 דקות, השעון נותר מכונן לשעה ולתאריך האחרונים שבהם כובתה המצלמה. "יתכן שתתבקש לעדכן את התאריך והשעה בפעם הבאה שתפעיל את המצלמה.

# טעינה מחדש של סוללות NiMH

ניתן לטעון מחדש סוללות NiMH באמצעות חשמל AC או באמצעות תושבת אופציונלית HP Photosmart M-series. ניתן לטעון מחדש סוללות NiMH עם מטען סוללות מהיר של HP Photosmart. לקבלת מידע אודור אביזרים אופציונליים אלה, ראה **נספח ב', ירכישת אביזרים לצלמה**, עמ' 155.

בעת שימוש ב⎓ן חשמל AC של HP לצורךטעינת הסוללות בזמן שהצלמה כבוייה, נורית הפעלה בגב המצלמה תהבהב במהלך הטעינה. בעת שימוש בתושבת, תהבהב נורית התושבת. בעת שימוש במטען מהיר, הנורית במעטן מהיר תהיה אדומה כדי לציין שמתבצעתטעינה.

הטבלה הבאה מציגה את משך הזמן הממוצע שאורכתטעינה מחדש של סוללה שהתרוקנה לגמר, בהתאם למיקום שבו נטענת הסוללה. הטבלה גם מצינית את הסימן שיופיע בסיוםטעינת הסוללות.

הסוללות	מקום טעינה	משך זמן	הסימן שופיע בסיום הטעינה
במכשיר, כאשר מחובר אליה	במכשיר, כאשר מחובר אליה	15-12 שעות	אם המצלמה כבוייה, נורית הפעלה במכשיר מסיימת להבהב וככית.
מתאים חשמל AC של HP	אם המצלמה וצג התמונות מופעלים, מופיע הסמל  .		

הסולולות	מקום טעינתה	משך זמן	הסימן שמוועב בסיום הטעינה
במצלמה, כאשר להבב ומוארת ברציפות.	15-12 שעות	נורית הפעלה בתושבת מפסיקה	במצלמה בתושבת.
במטען המהיר של HP סולולות כטעמים 4-7.	שעה אחת ל-2 סולולות רציף.	הנורית במטען המהיר מוארת בירוק.	

אם לא תשתמש במצלמה מיד לאחר טעינת הסולולות, מומלץ להשאיר את המצלמה בתושבת או מחוברת למתחם חשמל AC של HP. המצלמה תמלא את הסולולות מעט לעת, כדי לוודא שהמצלמה תמיד מוכנה לשימוש.

להלן מספר דברים שיש לזכור בעת שימוש בסולולות NiMH:

- בפעם הראשונה שתשתמש בסולולות NiMH, הקפד לטעון אותן מלאה לפני השימוש בהן במצלמה.
- יתכן שתבחן שבפעמים הראשונים שבן תשתחם בסולולות NiMH, ח"י הסוללה נראים קצרים יותר מהמצווי. הביצועים ישתפרו ויפכו למיטביים לאחר טעינה ופריקה מלאה (בשימוש) של הסולולות ארבע או חמיש פעמים. אתה יכול לשתחם במצלמה בצורה רגילה כדי לפרק את הסולולות במהלך תקופת "הרצה" זו.
- טען מחדש תמיד את שתי סולולות ה-NiMH באותו זמן. סוללה אחת עם רמת טעינה נמוכה תקצר את ח"י הסוללה של הסוללה השנייה במצלמה.

- סוללות NiMH מתורקנות כאשר אין בשימוש, בין אם הן מותקנות במכשיר ובין אם לאו. אם לא נעשה שימוש בסוללות למשך יותר משבועיים, טען אותן מחדש לפני שתתמשם בהן שוב. גם אין מושתמש בסוללות, מומלץ לטען אותן כל חצי שנה עד שנה, כדי להאריך את חייה.
- רמת הביצועים של כל הסוללות הנטענות, לרבות NiMH, תפחית במשך הזמן, ביחס אם הן מאוחסנות ונעשה בהן שימוש בטמפרטורות גבוהות. אם ח"י הסוללות מתקצרים בצורה בלתי סבירה במשך הזמן, החלף את הסוללות.
- המצלמה, התושבת, או המטען המהיר עשויים להיות חמים בעת פעולתם ובעת טעינת סוללות NiMH. זהה תופעה רגילה.
- ניתן להשאיר סוללות NiMH במכשיר, בתושבת, או במטען המהיר במשך זמן בלתי מוגבל, מבלתי שייגרם נזק לסוללות, למצלמה, לתושבת, או למטען המהיר. אחסן תמיד סוללות טענות במקום קרייר.

## אמצעי בטיחות לטעינה מחדש של סוללות NiMH

- אל תען סוללות שאין NiMH במכשיר, בתושבת או במטען המהיר.
- הכנס את סוללות ה-NiMH למכשיר, לתושבת, או למטען המהיר בכיוון הנכון.
- השתמש במכשיר, בתושבת, או במטען המהיר במקום יישן בלבד.
- אל תען סוללות NiMH במקום חם, כגון באור שימוש ישיר או בקרבת אש.
- בעת טעינה מחדש של סוללות NiMH, אין לכוסות את המצלמה, את התושבת, או את המטען המהיר.
- אל תפעיל את המצלמה, את התושבת, או את המטען המהיר אם נראה כי סוללות NiMH פגומות בדרך כלשה'.

- אל תפרק את המצלמה, את התושבת או את המטען המהיר.
- לפני ניקוי מתאם החשמל AC של PH או המטען מההיר, נתקן  
אותם משקע החשמל.

## פרק-זמן “שינה” לחיסכון בחשמל

כדי לחסוך בהספק סוללות, צג התמונות נכבה אוטומטית אם לא  
לוחצים על לחצן כלשהו במשך 20 שניות בזמן **תצוגה חייה**, או  
במשך 30 שניות בכל מצב אחר. כאשר המצלמה מחוברת למחשב,  
צג התמונות נכבה אוטומטית 10 שניות לאחר החיבור. כאשר  
המצלמה נמצאת במצב “שינה”, לחיצה על כל אחד מהלוחצים  
תחזיר אותה לפעולה. אם לא תלץ על אף אחד מהלוחצים בזמן  
מצב “שינה”, המצלמה תכבה לאחר 5 דקootות נוספות.



## ב רכישת אביזרים לצלמה

באפשרותך לרכוש אביזרים נוספים עבור המצלמה. לקבלת מידע אודות מצלמת M415 HP ואביזרים תואמים, בקר באתר:

- [www.hp.com/photosmart](http://www.hp.com/photosmart) (ארה"ב)
- [www.hp.ca/photosmart](http://www.hp.ca/photosmart) (קנדה)
- [www.hp.com](http://www.hp.com) (כל שאר המדינות)

כדי לרכוש אביזרים, בקר אצל הספק המקומי שלך או הזמן דרך האינטרנט כתובות:

- [www.hpshopping.com](http://www.hpshopping.com) (ארה"ב)
- [www.hpshopping.ca](http://www.hpshopping.ca) (קנדה)
- [www.hp.com/eur/hpoptions](http://www.hp.com/eur/hpoptions) (אירופה)
- [www.hp.com/apac/homeandoffice](http://www.hp.com/apac/homeandoffice) (אסיה-אוזור האוקיינוס השקט)

להלן חלק מהאביזרים המיעדים למצלמה זו. יתכן שאביזרי מצלמה אלה אינם זמינים בכל האזוריים.

- **תושבת HP Photosmart M-series**  
C8907A/C8907B



טען מחדש בצלמה את סוללות AA NiMH. קר שהצלמה תהיה מוכנה תמיד לשימוש. העבר בקלות תצלומים למחשב, שלח דואר אלקטרוני עם תצלומים באמצעות **HP Instant Share**, או הדפס תצלומים בלחיצת כפתור. חיבור את המצלמה אל הטלוויזיה וצפיה בתצוגות שקופיות של תצלומים.

כולל תושבת עם שתי סוללות NiMH AA נטענות,obel קול/וידאו,obel USB, ומתאם חשמל AC של HP.

- **ערכת טעינה מהירה L1815A/- HP Photosmart M-series L1815B**

שעה של טעינה חדשה של סוללות ה-AA NiMH וכן הגנה מהודרת למכשיר HP Photosmart M-series. כוללת את כל מה שנחוץ כדי לספק בית למכשיר כאשר אתה נמצא בדרך: מטען נייד קל במיוחד, מארץ למכשיר וארבע סוללות NiMH AA נטענות בקיבולת גבוהה.

- **מתאם חשמל AC וולט HP Photosmart 3.3 Über מצלמות C8912B/C8912C - HP Photosmart M-series**  
זהו מתאם החשמל היחיד שיש בו תמייה לשימוש עם מצלמות-M series.

- **כרטיס זיכרון SD של HP Photosmart L1872A/- HP Photosmart 64MB של כרטיס זיכרון SD בנפח 64MB של L1872B**
- **כרטיס זיכרון SD בנפח 128MB של HP Photosmart L1873A/- HP Photosmart 128MB של כרטיס זיכרון SD בנפח 128MB של L1873B**
- **כרטיס זיכרון SD בנפח 256MB של HP Photosmart L1874A/- HP Photosmart 256MB של כרטיס זיכרון SD בנפח 256MB של L1874B**
- **כרטיס זיכרון SD בנפח 512MB של HP Photosmart L1875A/- HP Photosmart 512MB של כרטיס זיכרון SD בנפח 512MB של L1875B**
- **כרטיס זיכרון SD בנפח 1GB של HP Photosmart L1876A/- HP Photosmart 1GB של כרטיס זיכרון SD בנפח 1GB של L1876B**

- **מארץ למצלמה Q6214A - HP Photosmart M-series**  
 הגנה מהודרת, תפור במילוי מיוחד להטאה למצלמת HP Photosmart M-series שברשותך. עשוי מחומר דמוי עור, עמיד, דק ושחור, ש מגן על המצלמה ללא הוספה נוספת. כולל כיס שימושי לאחסון כרטיס זיכרון נוספת.
- **מארץ ספורטיבי שחור למצלמת Q6216A - HP Photosmart M-series**  
 הגנה קלת משקל, עמידה וספורטיבית למצלמת HP Photosmart M-series שברשותך. תוכל להציג בקלות את המצלמה לבגד או לתיק באמצעות מתלה לצוואר, רצועת לולאה ותפס משולב. כולל גם שני כיסים לאחסון סוללות וכרטיסי זיכרון נוספים.
- **מארץ ספורטיבי כסוף למצלמת Q6217A - HP Photosmart M-series**  
 מארץ ספורטיבי, אטרקטיבי וקל משקל זה יספק הגנה על מצלמת HP Photosmart M-series מפני שריטות, חבטות ומזג א�ור בשילוב עם מראה מסוגן ויכולת עמידות. כולל שני כיסים נוספים לאחסון סוללות וכרטיסי זיכרון נוספים. כולל גם מתלה לצוואר ורצועת לולאה, לנשיאה בידים חופשיות.
- **www.casesonline.com** - בקר באתר [www.casesonline.com](http://www.casesonline.com) כדי לעצב מארץ מותאם אישית שיתאים למצלמת HP Photosmart M-series שברשותך. בחר את הסגנון, החומר והצבע של מארץ המצלמה שלך.



# ג טיפול במכשירמה

נקיטת אמצעי זהירות בסיסיים בעת שימוש במכשירמה תסייע לך בשיפור חווית השימוש במכשירמה הדיגיטלית.

## טיפול בסיסי במכשירמה

עליך לנוקוט אמצעי זהירות בסיסיים כדי להבטיח שביצועי המכשירמה ימשיכו להיות אופטימליים.

- אחסן את המכשירמה הדיגיטלית במקום קרייר ויבש, הרחק מחלונות, תנורים ומרתפים לחימם.
- כבנה תמיד את המכשירמה כאשר איןך משתמש בה, כדי להגן על העדשה. כאשר המכשירמה כבוייה, עדשת המכשירמה נמצאת במצב מכונס, ומנגנון הסגירה של העדשה נסגר מעלה כדי להגן עליה.
- נקה את גוף המכשירמה, את צג התמונה ואת העדשה באופן סדרי, באמצעות חומר ניקוי המותאים במיוחד למכשירמה. ראה 'ניקוי המכשירמה', בעמ' 160.
- שמור על המכשירמה ועל האביזרים במא橱 מרופד, עם רצואה מתאימה לנשיאה נוחה. רוב המארזים למכשירות דיגיטליות של HP כוללים כיסים מובנים לsolesיות ולכרטיסי זיכרון. ראה 'רכישת אביזרים למכשירמה', בעמ' 155.
- בנסיבות, שמור תמיד את ציוד המכשירמה יחד איתך. לעולם אל תעביר אותו במחזוזות, לאחר שטיפול לא הולם ומזג אויר קיזוני. עלולים לגרום לו נזק.
- לעולם אל תפתח את גוף המכשירמה ואל תנסה לתקן את המכשירמה בעצמך. נגיעה בחלקים הפנימיים של המכשירמה עלולה לגרום להתחשמלות. לתיקונים, פנה למרכז שירות מושעה של HP.

**הערה:** לקבלת מידע על טיפול בסוללות בבטחה, ראה **נספח א'**, **'טיפול בסוללות'** בעמ' 143.

## ניקוי המצלמה

**עצה:** אם המצלמה שלך דורשת ניקוי יסודי יותר מזה המתואר בסעיף זה, קח אותה לחנות צילום המתמחה בניקוי מצלמות דיגיטליות.

מעבר לכך שניקוי המצלמה שומר על המראה המרשימים שלה, פועלה זו משפרת גם את איכות הצילומים. חשוב במיוחד לנוקות את העדשות באופן סדר, לאחר שగרגרי אבק וטביעות אצבעות עלולים לפגום באיכות התצלומים שתצלם.

כדי לנוקות את המצלמה, תזדקק למטלית לניר טישו לניקוי עדשות, וכן למטלית רכה יבשה ונטולת מוך, הניתנת לרכישה בחניות צילום. ניתן גם לרכוש פריטים אלה בערצת ניקוי למצלמה.

**הערה:** עליך לנוקות ניר טישו לניקוי עדשה שלא בוצע בו כל טיפול כימי. שימוש בנייר טישו שעבר טיפול כימי עלול לשרטוט את העדשה ואת צג התמונות.

## ניקוי עדשת המצלמה

בצע את הפעולות הבאות כדי להסיר חומר סיכה כלשהו שחרד מנגנון הסגירה של העדשה אל העדשה, וכן טביעות אצבעות, אבק ו尘, אשר הצטברו על העדשה.

1. הפעל את המצלמה כדי לפתח את מנגנון הסגירה של העדשה וכייל להרחיב את העדשה.

2. כרוך את נייר הניקוי של העדשה מסביב לקצה המקלון.

3. באמצעות יחד הניקוי עם נייר העדשות, נגב את העדשה בתנוועה סיבובית.

בעת טיפול במכשיר לאחר ניקוי העדשה, הקפד שלא ללחוץ על מכסה מנגנון הסגירה כאשר העדשה נמצאת במצב מכוון, כיוון שפעולה זו יכולה לגרום לחדרת חומר סיכה ממכסה מנגנון הסגירה אל העדשה.

## ניקוי גוף המצלמה וצג התמונות

בצע את הפעולות הבאות כדי להסיר טביעות אצבעות, אבק, לחות ו尘, שהצטברו על גוף העדשה ועל צג התמונות.

1. נשוף בעדינות על צג התמונות כדי לנוקוטו מאבק.

2. נגב את פניו השטוח של המצלמה ושל צג התמונות באמצעות מטלית נקייה, יבשה ורכה.

**הערה:** באפשרות גם לנגב את צג התמונות באמצעות נייר טישו לניקוי העדשה.



# ד מפרט

מאפיין	תיאור	רצלוציה	תמונה:
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• 5.36 MP (5 x 2690 x 1994) ספירת פיקסלים כוללת</li> <li>• 5.19 MP (5 x 2620 x 1984) ספירת פיקסלים אפקטיביים</li> </ul>
			<b>סרטוני וידאו:</b>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• 320 x 240 ספירת פיקסלים כוללת</li> </ul>
חישון	CCD אלכומוני 7.194 מ"מ (1/2.5 אינץ', פורמט 3:4)		
עומק צבע	36 סיביות (12 סיביות X 3 צבעים)		
עדשה	אורך מוקד:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• רוחב - 6.0 מ"מ</li> <li>• טלפוטו - 18.0 מ"מ</li> <li>• שוקול ל-35 מ"מ, בערך 36 - 108 מ"מ</li> </ul>		
			<b>מספר F:</b>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• רוחב - f/2.91 עד f/4.86</li> <li>• טלפוטו - f/8.0 עד f/4.86</li> </ul>
תברייגי עדשה	לא		
עינית			
	uninitt אופטית עם זום, לתצוגת אמת, הגדלה פי 3, ללא כוונון דיזופטר		
DIM			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>זום אופטי</b> - X3</li> <li>• <b>זום דיגיטלי</b> - X9</li> </ul>		

מאפיין	תיאור
מייקוד	מייקוד אוטומטי TTL. טווחי מייקוד: • <b>רגיל</b> (ברירת מחדל) - 500 מ"מ עד אינסוף • <b>מקארו</b> - 100 מ"מ עד 800 מ"מ
מהירות טריס	2000/1 עד 2 שניות
חיבור חצובה	CN
מבחן מבנה	CN, זמן טעינה ממושך: 8 שניות
טווח פעולה המבחן	מקום הדום: דזוזית רחבה רבי (ISO אוטומטי): 3.8 מ'  מקום הדום: טלפון רבי (ISO אוטומטי): 2.2 מ'
מבחן חיצוני	לא
הגדרות מבחן	Auto (אוטומטי), Auto with Red-Eye, Flash Off (מבחן כבוי), Flash On (מבחן דולק), Night (לילה)
צג תמונות	מטריצה של צבעים פעילים בגודל 1.5 אינץ', 130, 338, פיקסלים (557 X 234)
אפשרויות לכידת תמונה	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Still</b> (תמונה סטילס - ברירת מחדל)</li> <li>• <b>Self-Timer</b> (קוצב זמן עצמי) - צילום תמונה או סרטוני וידאו מתבצעים לאחר השהיה של 10 שניות.</li> <li>• <b>Self-Timer - 2 shots</b> (קוצב זמן - 2 צילומים) - צילום תמונה מתבצע לאחר השהיה של 10 שניות, וŒcuphor 3 שניות מצלמת תמונה שנייה סרטון וידאו בודד מצלום לאחר השהיה של 10 שניות.</li> <li>• <b>Video</b> (וידאו) - 30 תמונות בשניה (כולל קול) עד שנגמר הדיאלוג בצילום.</li> </ul>

מאפיין	תיאור
לכידת קול	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>תמונות - אורך קטע קול מרבי תלוי בכמות הזיכרון הפנוי</b></li> <li>• <b>סרטוני וידאו - קול מוקלט באופן אוטומטי</b></li> </ul>
מצבי צילום	<b>Auto</b> (אוטומטי) (ברירת מחדל), <b>Macro</b> (מאקרו), <b>Portrait</b> (צילום מהיר), <b>Fast Shot</b> (פעולה), <b>Action</b> (חוף) <b>Beach &amp; Snow</b> (נוף), <b>Landscape</b> (דיאקן), <b>Beach</b> (נוף), <b>Snow</b> (חול). <b>ושלג</b> .
הגדירות <b>Image Quality</b> (איכות תמונה)	<b>5MP Best</b> • <b>5MP</b> (ברירת מחדל) <b>3MP</b> • <b>1MP</b> • <b>VGA</b> •
תאורה מותאמת <b>Adaptive (Lighting)</b>	כן, שימוש בטכנולוגיית תאורה מותאמת של HP
הגדירות <b>Color</b> (צבע)	<b>Black &amp; White</b> (שחור לבן), <b>Sepia</b> (גוני חום) <b>Full Color</b> (צבע מלא) (ברירת מחדל), <b>&amp;</b>
הגדירות <b>Date &amp; Time Imprint</b> (הטבעת תאריך ושעה)	<b>Off</b> (כבוי) (ברירת מחדל), <b>Date Only</b> (תאריך בלבד), <b>Date &amp; Time</b> (תאריך ושעה)

מאפיין	תיאור	
הגדירות EV Compensation (פיזוי ערך חשיפה)	ניתן להגדיר ערך חשיפה (EV) באופן ידני מ-EV 0.5 עד EV 2.0+, בהפרש של 0.5 EV.	
הגדירות White Balance (איזון לבן)	<b>Auto</b> (אוטומטי) (ברירת מחדל), <b>Sun</b> (שמש), <b>Fluorescent</b> (צל), <b>Tungsten</b> (נורת להט), <b>Shade</b> (פלואורוסצנט)	
הגדירות ISO Speed (מהירות ISO)	<b>Auto</b> (אוטומטי) (ברירת מחדל), <b>400</b> , <b>200</b> , <b>100</b>	
אחסון	<ul style="list-style-type: none"> <li>זיכרון flash NAND פנימי 16MB 32MB SDRAM</li> <li>חיצ' לכרטיס זיכרון</li> <li>מצלמה זו תומכת בכרטיסי זיכרון מסווג Secure Digital (SD) סטנדרטיים ובעליה מהירות גבוהה, ובכרטיסי זיכרון מסווג MultiMediaCardTM (MMC), מ-16MB עד 1.1GB. הקרים הנתמכים הם רק כרטיסי MMC העונים על דרישות מפרט MultiMediaCard MMC או על אריזתם מופיע הלוגו תואם MultiMediaCard MMC או על אריזתם מופיע הלוגו תואם MMC. פועלתם של כרטיסי SD ו- MMC אחרים במצלמה אمنם אפשרית, אך המצלמה תומכת רק בכרטיסים מתוצרת HP.</li> </ul>	
מומלץ להשתמש בכרטיסי SD, לאחר שקבץ קריית הנתונים וכתיבת הנתונים שלהם מהיר יותר מזה של כרטיסי MMC.	<ul style="list-style-type: none"> <li>מצלמה זו תומכת בכרטיסי זיכרון עד 1GB. כרטיס בעל קיבולת גבוהה אינו משפייע על ביצועי המצלמה, אך מספר גדול של קבצים (יותר מ-300) משפייע על הזמן הדרוש להפעלת המצלמה.</li> <li>מספר התמונות שניתן לשימור בזיכרון תלוי בהגדירות איקות התמונה (ראה <b>קיבולת הזיכרון</b>, בעמ' 169).</li> </ul>	

מאפיין	תיאור
תבנית דחיסה	<ul style="list-style-type: none"> <li>• JPEG (EXIF) לתמונות</li> <li>• EXIF 2.2 לתמונות עם קול מוטבע</li> <li>• MPEG1 לסרטוני וידאו</li> </ul>
машקם	<ul style="list-style-type: none"> <li>• מחבר USB מסוגミニ B למחשב או למדפסת</li> <li>• תואמת PictBridge</li> <li>• (Direct Printing Standard) DPS</li> <li>• הזרת זרם ישיר: 3.3 Vdc ב-2,500 mA</li> <li>• יציאת קול/וידאו לטלוויזיה באמצעות תושבת - M series</li> <li>• תושבת HP Photosmart M-series</li> </ul>
חישון כוון	לא
תקנים	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (15740) PTP transfer</li> <li>• MSDC transfer</li> <li>• NTSC/PAL</li> <li>• JPEG</li> <li>• MPEG1 רמה 1</li> <li>• DPOF 1.1</li> <li>• EXIF 2.2</li> <li>• DCF 1.0</li> <li>• DPS</li> </ul>

מאפיין	תיאור
<b>הספק חשמלי</b>	<p>צריכת חשמל רגילה: 2.1 ואט כאשר צג התמונות מופעל.      צריכת חשמל מרבית של 4.5 ואט.</p> <p>מקורות ההספק כוללים:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>שתי סוללות אלקליות AA או סוללות ליטיום, או שתי סוללות AA NiMH נטענות. ניתן לטען מחדש סוללות נטענות במצלמה, באמצעות מתאם חשמל AC אופציוני של HP, HP Photosmart M-series המהיר HP, או באמצעות תושבת אופציונלית של סוללות NiMH באחת מהשיטות המצוויות לעיל, מצינימס בסעיף 'טעינה מחדש של סוללות NiMH', בעמ' 150.</li> <li>מתאם חשמל AC אופציוני של HP Vdc, 2,500 3.3 (mA, 8.25 וט)</li> <li>תושבת אופציונלית HP Photosmart M-series טעינה חוזרת בתוך המצלמה עם מתאם חשמל AC אופציוני של HP או תושבת אופציונלית HP Photosmart M-series: % 100 ב-15 דקות.</li> </ul>
<b>ממד גוף חיצוניים</b>	<p>מידות כאשר המצלמה כביה והעודה מכונסת, לא כולל רצעת יד:</p> <p>107 מ"מ (אורך) x 36 מ"מ (רוחב) x 53 מ"מ (גובה)</p>
<b>משקל</b>	149 גרם ללא סוללה
<b>טווח טמפרטורה בפעולה:</b>	<p>0 עד <math>50^{\circ}</math> צלסיוס (32 עד <math>122^{\circ}</math> פרנהייט) בלחות יחסית של 15 עד 85%</p> <p><b>באחסן:</b>      30- עד <math>65^{\circ}</math> צלסיוס (22- עד <math>149^{\circ}</math> פרנהייט) בלחות יחסית של 15 עד 90%</p>

## קיבולת הזיכרון

הטבלה הבהה מפרטת את המספר המשוער והגודל הממוצע של תמונות שניתן לאחסן בזיכרון הפנימי במצלמה שקיבולתו 16MB כאשר במצלמה נקבעו הגדרות **Image Quality** (איכות תמונה) שונות **הזמןנות בתפריט Capture** (לכידה).

**הערה:** לא כל הזיכרון הפנימי, שקיבולתו 16MB זמין לאחסן תמונות, משומש חלקו משמש לפיעולות מצלמה פנימיות. כמו כן, גודלי הקבצים בפועל ומספר התמונות שניתן לאחסן בזיכרון הפנימי במצלמה או בכרטיס זיכרון אופציוני ישתנו, בהתאם לתוקן של כל תמונה ולאורך קטיעי הקול שהוקלטו.

5 תמונות (2.5MB כל אחת)	<b>5MP Best</b>
8 תמונות (1.6MB כל אחת) (ברירת מחדל)	<b>5MP</b>
11 תמונות (1.1MB כל אחת)	<b>3MP</b>
22 תמונות (550KB כל אחת)	<b>1MP</b>
92 תמונות (140KB כל אחת)	<b>VGA</b>



# אינדקס

## א

אביזרים למצלמה, 155  
אזור, הגדרה, 13  
אייזון לבן, הגדרה, 56  
aicots תמונה, הגדרה, 48  
איפוס המצלמה, 96  
אמצעי בטיחות לגבי סוללות NiMH, 147  
אתרי אינטרנט של HP, 136

## ב

bahirot zg, הגדרה, 86  
בחירת תמונות ליעדים של HP  
Instant Share, 76  
ביצועים, 148  
בעיות, פתרון, 95  
בקר עם לחצני חצים, תיאור, 21  
בקרי התקראות והתרחקות, 21

## ג

הארכתי ח'י הסוללה, 146  
הבררת תמונה, 55  
הגדלה

שימוש, 64

שליטה במתג הזום, 21

הגדלת תמונות, 64

הגדרות, שחזור, 29, 41, 43, 45, 46

הדגמה מובנית, הצגה, 29

## א

AC power adapter  
156 ,purchasing

## ב

batteries  
144 ,extend life of

## כ

camera  
155 ,accessories

## ה

HP AC power adapter  
156 ,purchasing  
HP Instant Share  
לחץ  
22 ,HP Instant Share/הדף  
שימוש בתפריט HP Instant Share  
72  
שליחת תמונות, 76  
תיאור, 71

HP AC ,power adapter

## פ

155 ,purchasing

## ע

USB

מחבר למצלמה, 25

לחצן, תיאור , 23	הדפסה ישירה
התוכנה ExpressHP Image Zone 98	הדפסה HP/לחצן הדפס 22
התוכנה HP Image Zone 97	הדפסת תמונות מצלמה
דרישות Windows, 97	למחשב או מחשב, 81
התקינה, 17	הדפסת תמונות
תיאור , 96	HP/לחצן הדפס, 22
התקינה	ישירות למדפסת, 81
כרטיס דיסקון, 15	שימוש ב-HP Instant Share 71
סולולות, 11	הודעות
רצועת יד, 10	במחשב, 134
תוכנה, 18 ,17	במצלמה, 120
<b>ת</b>	הודעות שגיאה
זום	במחשב, 134
אופטי, 38	במצלמה, 120
דיגיטלי, 38	הטבעת שעה ותאריך, הגדרה, 53
מפרט, 163	הטבעת תאריך ושעה, הגדרה, 53
זום אופטי, 38	הכיהית תמונה, 55
זום דיגיטלי, 38	המצלמה וחילוקיה
דיסקון פנימי	חזית, צד שני ותחתית
פרומות, 67	המצלמה, 24
דיסקון פנימי	<b>הsoftmax</b>
תמונה שנותה, 28 62 ,35 ,28	מפרט, 168
דיסקון, פנימי	העברת תמונות לכרטיס, 93
פרומות, 67	העברת תמונות למחשב, 79
קיובולת תמונות, 169	הפעלה
תמונה שנותה, 28 62 ,35 ,28	מתג ON/OFF 20
<b>ח</b>	הקלטה
חיבורים	סרטוני וידאו, 33
Mass Storage Device - C- MSDC Class 90	קטעי קול, 32 ,32
של USB	הקרינה, 59

תמונה שנותרו, 62	Picture Transfer
תמונה שנותרו, 62, 35, 28	הדרסה תחתקן (PTP) Protocol, 90
<b>ל</b>	למדפסת, 81
לחץ Menu/OK (תפריט/אישור), 21	למחשב, 79
לחץ MODE ( מצב ), 22	חיי סוללה, שימור, 146
לחץ וידאו, תיאור, 19	חלקם המצלמה, 146
לחץ מזק, תיאור, 22	הגב והצד הראשוני של המצלמה, 20
לחץ קובץ זמן/צלום רציף, 22	החלק העליון של המצלמה, 19
לחץ תצוגה חייה (עמ' (33), 23	חידית, צד שני ותחתית המצלמה, 24
לחץ תריס	חשיפה אוטומטית, עקיפה, 42
נעילת חשיפה ומיקוד, 35	חשיפת חסר של תמונה, 55
תיאור, 19	חשיפת יתר של תמונה, 55
לחצני חצים בבקר, 21	<b>ט</b>
לחצנים במכשיר, 19	טוויה
לכידה	מיקוד, 164
עזרה לאפשרויות התפריט	מספר, F, 163
capture, 48	פיצוי חשיפה, 166
<b>מ</b>	טיפול במכשיר, 159
מבחן	טעינת סוללות NiMH מחדש, 151
הגדרות, 40	<b>י</b>
שחזור הגדרה, 41	יעדים מקוונים, הגדרה, 74
שימוש, 40	<b>כ</b>
תיאור, 24	coni דיסק, תצורת חיבור, 90
מהירות ISO, הגדרה, 57	כרטיס זיכרון
מחבר חצובה, תיאור, 25	דלת במכשיר, 21
מחברים	התקן, 15
USB, 25	סוגים וגדלים נתמכים, 166
מתאם חשמל AC, 25	פרמטר, 15, 67
תושבת המצלמה, 25	

מצב מאקרו	150
הגדרה, 42	
מצב נוף	150
הגדרה, 43	
מצב פעולה	150
הגדרה, 43	
מצב צילום	Macintosh, התקנות התוכנה, 18
הגדרות, 42	
לחצן, 22	Windows
שחזור הגדרות, 43	דרישות מערכת עברו תוכנות, 97
מצב צילום מהיר, הגדרה, 42	
מצבים, מצלמה, 25	התקנות התוכנה, 17
מצלמה	מחשב, חיבור מצלמה, 79
	מיפוי
96	
החלק העליון של המצלמה, 19	טוווח, 164
חלקים בגב ובצד הראשון, 20	נעילה, 37
טיפול, 159	רעדית מצלמה, 38
mprט, 163	תוחמים, שימוש, 35
מצבים, 25	מייקרופון
תפריטים, 26	תיאור, 24
מתאים חשמל AC	מסך מצב, 28
מחבר במצלמה, 25	מסך סיכום של מספר התמונות הכלול, 62
מתאים חשמל AC של HP	מספר
מחבר במצלמה, 25	תמונה שנותרו, 28, 35
מתאים חשמל AC של HP, 25	תמונות נשמרות בזיכרון הפנימי, 169
מחבר במצלמה, 25	mprט, 163
מתג ON/OFF (כיבוי/הפעלה), 20	מצב דיאקן
תיאור, 20	הגדרה, 43
מתג זום, תיאור, 21	מצב חוף ושלג, הגדרה, 43

סקירת תמנונות, 59	נ
סרטוני וידאו, הקלטה, 33	נוריות במצלמה
עזרה מבנית	נורית זיכרון, 21
לאפשרויות טפריט Capture, 48	נורית עינית AF, 22
טפריט Help (עזרה), 28	נורית עינית וידאו, 22
	נוריות במצלמה
	נורית הפעלה, 20
<b>ע</b>	
עזרה מתמיכת הלקחות, 137	נורית קוצב זמן עצמי/VIDAO, 24
עזרה, מבנית	נוריות מהבבות במצלמה, 20
לאפשרויות טפריט Capture, 48	24, 22, 21
لتפריט העזרה של טפריט Capture, 28	נורית הפעלה, 20
uninits אדומות, תיאור, 41	נורית זיכרון, תיאור, 20
uninits	נורית עינית AF, 22
נוריות, 22	נורית עינית וידאו, 22
שימוש, 35	
תיאור, 22	
<b>ו</b>	
עקבית חשיפה אוטומטית, 42	סוללות
	ביצועים, 148
<b>ג</b>	דלת במצלמה, 21
פיקוי חשיפה, הגדרה, 55	התקנה, 11
פרמות	טעינה חדש של NiMH, 151
זיכרון פנימי, 67	מחוונים, 150
CRTS זיכרון, 15, 67	נקודות חשובות בנושא שימוש, 145
פתרונות בעיות, 95	
	ערכת טעינה מהירה, 156
<b>א</b>	צילומים לפי סוג, 149
צבע תמנונות, הגדרה, 53	סוללות NiMH
צג	אמצעי בטיחות, 147
לחצן תצוגה חייה, 23	טעינה חדש, 151
ציג תמנונות	סיבוב תמנונות, 69
הגדרת תצוגה חייה בעט	ספירת תמנונות שנותרו, 28, 35, 62, 2
הפעלה, 88	



תפריטים	הטבעת תאריך ושעה, 53
65 ,Playback	הכהיה, 55
85 ,Setup	המספר שנשמר בזיכרון
לכידה, 47	הפנימי, 169
26 קיריה,	העברה מהמצלמה למחשב, 79
שימוש ב-HP Instant Share 72	הציגת ממוזערות, 63
תצוגה חייה	כהות/בהירות מדי, 55
שימוש, 34	מספר נותר, 28, 35
תצוגה חייה בעת הפעלה, הגדרה, 88	מספר שנותר, 62
תצוגה	מצבי צילום, 42
הגדרת תצורת טלויזיה, 91	סיבוב, 69
תצורת	תאורה מותאמת, 51
90 USB הגדרה,	תמונות לפי סוג סוללה, 149
תרייס	תמונהות ממוזערות, 63
טוווח מהירות, 164	שליטה במתג הזום, 21
	תמונהות, צילום, 31
	תמיכה ב מוצר, 137
	תמיכה טכנית, 137
	תמיכה למשתמשים, 137
	תמיכת ליקוחות, 137
תפריט Capture	תפריט הגדרות, 47
	שימוש, 47
HP Instant Share	שחזור הגדרות, 47
הגדרת יעדים, 74	שימוש, 72
	תיאור, 73
תפריט Playback 65	תפריטים, 65
תפריט Setup, שימוש, 85	תפירת HP Instant Share
	שליחת תמונהות, 76